

تاوانبارانی شه و چینایته ناساند. له و پمپونهندیمه دا "نهلبرتو نیسمان" دواکاری گشتیی تارزانین، له کونفرانسیکی روزنامهوانیدا رایگهاند که بپیاری شه و چینایته له لایهنه به رزترین کاربه دستانی ریژیه تارانه و دراوه و حیزبوللای لوینان به برپرسی به رتوده بردنی بروه. پاش شه و کارهاته چند سالیک نه مو پهروندنده له ژیر لیکوکلینه و دابوکه تا نه کات به رسی و به لیپاروی هیچ لاینیک به توانباری سره کی نه ناسرا. بهلام روزنامه لیبراسیون چاپی پاریس، ناماژه دی به داخواری دواکاری گشتیی تارزانین بچو حوكی دستبه سه رکدنی کاربه دستانی پایه به رزی کوماری نیسلامی تیران کرد، بهلام نه و دیکه به شیوه نارا استه و خونه ده که وتنه بمر گومان، کهچی نیستا نیتدی دواکاری گشتیی تارزانین میدانی دادگایی يه که به رینتر ده کاته و هو به فهرمی کاربه دستانی پایه به رزی شه و ریژیه تاوانباره و حکومه ده کا. کاربه دستیکی پایه به رزی تارزانینی لهم پیتوندنیمه دا و تنویه تی که دوله تانی پیشوری تارزانین چاودروانه تا داده دری فیدرالی ولاته که بپیاری گرتنی رهسه نجانی و چهند که س له کاربه دستانی پایه به رزی پهیونهندیداری دیکه ریژیه تاران له ناستی نیونه ته و دیی دا بدآ. پیویست به ثماژه پیکردن و بوونه هوی ده رکه وتنی نیونه درزکی تیزوریستانه ریژیه کوماری نیسلامی بچو رای گشتیی جیهان و کومه لگای نیودوله تی. وا ویدچی که گفاقتون و گوشاره کانی سمر نه ریژیه له ناستی نیونه ته و دیدا به مه بهستی پیشگرتن لهو هر دشه و مهترسیانه که به رهروی ولاپانی جیهان و کومه لگای جیهانیان ده کاته وه چرتر ببنه وه. بزیه هر به پیش شه و نیقاژیه ش ده توانین بیزین، ناشکرا بیونی دستی کوماری نیسلامی وه کوو عامیلی سره کی و باانکی تیزور و حیزبوللای لوینانیش وه کوو په مانکارو بپیزه به له کرده وه تیزوریستی يه که بیونس نایرسدا، پرزو زه ناوکیه که شه و ریژیه پت ده خاته ژیر گومانه وه له برامبریدا کومه لگای جیهانی بچو بمنگار بوونه وهی مهترسی یه کانی کوماری نیسلامی زیاتر یه کیز، یه کده نگو یه دک هملویست ده کا و شه و ریژیه هنگاویک پت له لیواره کانی هم لدیرو نه مان نیزیک ده کاته وه.

"بانکی ناوهندی تیروزیمی نیودهوله‌تی" و قهیرانیکی دی

هوشیار ئە حمەئى



نأشکر ابونوی دستی کوماری نیسلامی و هکوو عامیلی سه رهکی و بانکی تیرور و حیزب‌ولای لوینانیش و هکوو په یمانکارو به رویه بهره له کرده و تیروریستی یه کهی بوینس نایرسدا، پروژه ناوکی یه کهی له و ریزیمه پتر ده خاته ژیئر گومانه و هو له بهرام به ریدا کومه لگای جیهانی بو به رهنه نگار بونویه وهی مهترسی یه کانی کوماری نیسلامی زیاتر یه کریز، یه کده نگ و یه ک هه لویست دهکات

بکهین. نهودش راست قسه‌ی عهلى نه کبه و ولایتی، و دزیری کاروباری درودی کاینه‌ی هاشمی رهنسخانی و راچیز کاری بالائی کاروباری نیونه‌تسه‌دی تیپه‌یه کوماری نیسلامیه. ناوبراو لمه توپویزئیکی تله‌ویزیونیدا سره‌رداز نهودیکه ستراتیژی شهپر پیشگرانه‌ی به مافی بی نهملاد نه‌ولای ریزیم دهانی، گوتیشی که، نیمه دتوانین له ولاستانی عیراق، نه‌فغانستان، فله‌لستین، لویزان و کزماره‌کانی سمه‌ربه یه‌کیه‌تیی سوچیه‌تی پیشوو... هتد دا بؤ نامیریکا و هاویه‌یانانی کیشنه‌بنینه‌وه. لیردادا گرینگ نمه‌وهی که به کام میکانیزم ریکار شه و تیپریانه ده‌توانین ئامازار بے چەندنین کردوه‌ی تیپریستیه، ته‌قاندنده‌وه ناوه‌ندی سره‌کیان نیزامیانی نامیریکایی بوده: ۱- کوشتنی ۳۰۰ چه‌کداری تیپریستیه کاینانه‌وه، بے نساوی نامیریکایی له بومبریز کردنی مه‌قه‌پری چه‌کدارانی دریاسی نامیریکا له بیروت له سالی ۱۹۸۳ دا.

دراؤن که هر کامه‌یان نازناویتکی نیزی جیهانیی به بالائی نه رو ریزیمه بپیوه، له‌وانه ده‌توانین ئامازار بے چەندنین کردوه‌ی تیپریستیه که مه‌بستی گونده‌کانی نه‌فغانستان له ریگای بانده سره‌کیان نیزامیانی نامیریکایی بوده: ۲- بومبدانان له بالویز خانه‌ی دیاره‌یه که گرتوکانی نامیریکا له

بکهین. شاره‌کانی عیراقدا به‌ناویعنوانی باندو گروپی تیپریستیه حیاجیاوه خله‌لکی دیاره‌یه که گرتوکانی نامیریکا له

شاری مه‌شهده‌دا پلانزیشی کراو سالی ۱۹۹۴ دا بمه‌بزیوه چورو. نه و پلانزه تیپریستیه، ته‌قاندنده‌وه ناوه‌ندی هاوکاریه‌یه‌هودی‌یه کان بسو له شاری بیزینس نایرس "امیا" له ولاستی نارژاتین که ۸۵ کمس کوژراوو ۳۰۰ بربینداری لئ که وته‌وه. بمه‌پی راپزتری هموال‌تلدربی فرانسه داواکاری گشتی "دادستان"‌ی نارژاتین روزی چوار شه‌مه^۳ ره‌زبه‌ری نه‌مسان، ریزیمه‌ی تاران و گرووبی توندپه‌وه شیعه (حیزب‌للّه) لوبنانی وه کورو

بپیروتدا، له سالی ۱۹۸۴. چاکسازیه‌کان ده‌گرن. به کیهه شیوتی له

کاریہ دہستیکی

پایه به رزی ئارژانتینى
وتتوبیه تى كە دەولەتى
ئارژانتین چاودروانە تا
دادگای فيدرالى
ولاتە كەى بېيارى
گرتى رەفسە نجانى و
چەند كەس لە
كاربە دەستانى
پاپە به رزو
پەيوەندىدارى دىكەي
ئىزىمى تاران لە ئاستى
نېونە تە وەيىدا بىدا

در اون که هر کامه یان نازناویکی نویی
جیهانی بی بالا نه و ریزیمه بپریو، لموانه
دنهوانن ناماژه به چندین کرد و ده
تیزوریستی بکهین که مهبهستی
سده کیان نیزامیانی نامیریکایی بورو:

۱- کوشتنی ۳۰۰ چه کداری
نامیریکایی له بزمیریز کدنی مهقه بری
چه کدارانی دریابی نامیریکا له بعیروت له
سالی ۱۹۸۳.

۲- بزمبدانان له بالویز خانه
ویلایه ته یه کگرتوه کانی نامیریکا له
بپرودتا، له سالی ۱۹۸۴.

۳- رفاندنی فریزکه کی سه ر به
کومپانیایی فریزکه وانیی (TWA) و
کوشتنی نه فسسه ریکی نامیریکایی که له
نیو ریبوروارانی فریزکه کهدا بورو له سالی
۱۹۸۵.

۴- رفاندنی ۱۲ هاولوایتی
نامیریکایی و کوشتنی نه فریک له موان و
به شداری له کوشتنی بارمه ته یه کی
نامیریکایی دا له روتسی کیشنه ناخوختی
یه کانی لوینان.

۵- بزمبدانانمه له بینا کانی
خوبییری عربستان له سالی ۱۹۹۶ دا
که لمو رووداوه ۱۹ سه ریازی نامیریکایی
کوزران و ۳۷۲ کمیش بریندار بورو.

نهوهیکه لمه قناغه دا به
شه فافیه تیکی زیاترده و مورکی تیزوریست
بورونی له نیو چاوانی کوماری نیسلامی
دا جینایه تیکی تیزوریستی بورو که له
سالی ۱۹۹۳ دا به هاوكاری کومیته
تایله تیکی تیزور، که نهندمانی برتی بورو
له بپرسانی پایه به رزی ریزی تاران، له

پیش رو... هتد دا بُو نامیریکا و هاوپه یانانی
کیشنه بینیته وه. لیرددا گرینگ نه وهیه که
به کام میکانیزم و ریکار نه و تیزوریانه
پراکتیزه ده کهن؟ دیاره روزانه له شارو
گونده کانی نه غفانستان له ریگای بانده
تیزوریستیه کانیانه وه، به ناوی
مقواهمه و جیهاده وه جینایه ده کهن و
ژن و مندالی بی کوناهی نه غفانی ده کورن.
له شاره کانی عیراقدا بمناوی غعنوانی باندو
گروپی تیزوریستی جیاجیاوه خه لکی
سیشل و بیدیغاع ده کورن و پیش به روتنه
چاکسازیه کان ده کرن. به کیره شیوینی له
رهوتی ناشتی نیوان نیسانیل و فله ستین
دا کیشنه کانی ناوجه که زیاتر دور و زیشن
و سه رجاوه که بیانه کان له خیان دور
ده خه نهودو، و... هتد

کرده وه تیزوریستیه کانی کوماری
نیسلامی له ماودی نه مهنه نی تیزوریستی
نه و ریزیمه دا، بمرده وام نه و ریزیمه بیان وه کوو
بانکی ناوهندی تیزوریزم به دنیا
شارستانی ناساندوه. تا نیستاش چهند
جار له لایمن دنیا ده رهود، به تاوانی
نه جامدانی جینایه تی تیزوریستی
مه حکوم کراوه که دادگای میکونوس
یه کنی له بمناویانگه تینه کانیان بورو، که
له و دادگایه دا، به رزترین بپرسانی
نیزامی کوماری نیسلامی نیران، وه کوو
پریار درانی نه و تیزور، ناسینران. شهود
تندیا سه کنی له و جینایه تانه بورو که
پیناسه فه رمیی تیزوریست بسونی، به
سه ر کوماری نیسلامیدا بپری. به لام دهیان
جینایه تیکی تیزوریستی دیکه له
لایه ن دسه لاتدارانی نه و ریزیمه و نه خام

نمه دهش راست قسهه عمه
نه کبر و بیلاستی، و دزیری کاروباری
دنه دهودی کاینه هاشیه رهسه نهانی و
راویز کاری بالا کاروباری نیونه تمه دهی
ریزیمه کوماری نیسلامامیه. ناوبر او له
وتتوییز شینکی تله و بیزیونیدا سه ره رای
نه و دیکه ستراتیزی شهربی پیشگیرانه بی به
مافي بی نه ملاو نه ولای ریزیم ده زانی،
کوکتیشی که، نیمه دههوانن له ولاستانی
عیراق، نه غفانستان، فله ستین، لوینان و
کوماره کانی سه ره یه کیهه تی سوچیه تی

قسهه که ری وهزاره تی دهه وهه نه ایکا ، له لیدوانیکی روز نامه وانیدا به راشکا وانه وتی که حیزبولا په یمانکاری تیزوریزم له لایمن کوماری نیسلامامی نیرانه وه له ناوجه یه دا ، نه لگرتوه

قسەکەرى وەزارەتى
دەرەوەي ئامريكا ،
لە ليىدوانىيىكى
رۆزئامەوانىدا بە
راشكاوانە وتى كە
حىيزبۇللا
پەيمانكارىي
تىرۇرۇزمى لە لايەن
كۆمارى ئىسلامىيى
ئىرانە وە لە و
ناوچە يەدا ،
ھەلگرتوه

کاتی کوندالیزا رایس، و دزیری
کاربوباری دردهوهی و پیلاهته یه کگر توه کانی
نامیریکا، له و تاریکیدا و هکوو "بانکی
ناوهندی تیززیزمسی نیودهولمهتی" ،
نامازههی به کوماری نیسلامامی نیبران کرد،
نهو قسه یه دنگدانوهه کی جیهانی
ههبوو، و اته بسوه سه ردپی بهشیک له
کوشارو روژنامه کان و که وته مهیدانی
لیکلینه وهی کارناسان و پسپورانی بواری
تیرزیزمو ناسایاشی نیونه ته وهی.
کومه لیک له رامیاران و خاودن را
سیاسیه کان، به تویهی خویان نه و
لیدوانه رایسیان به شیوازی جوزا حجز
شرشقة کرد.

هر ماویده‌ک به شوین
بارمه‌ته گیریه که‌ی حیزب‌للاهی لوینان و
هترشی نیزامیی دولتی نیسانیل بو
سهر لوینان، "شان مه کزرمه‌ک" ،
قسه‌کری و دزاره‌تی دره‌وهی نامیریکا ، له
لیدواتیکی روزنامه‌وایدا به راشکاوانه
و تی که حیزب‌للاهی میانکاریی تیزوریزی می
له لاین کوماری نیسلامیی نیزاهه‌وه لهو
ناوچه‌یدا ، هملکرتوه . هر لهو ماویده‌شدا
ولاتانی روزناتاویی چهندین جار تاماژه‌یان
به‌وه دا که پشتیوانی له حیزب‌للاه ،
پشتیوانی له تیزوریزی مه ، سمه‌لمینه‌ری تهم
تیزدیعایه‌ش ثهو فاکتاتنهن که گروپیکی
تیزوریستیبان پین‌دن انساریتیه‌وه و حیزب‌للاش
خواهنه‌تیه‌وه تو تاییه‌تمه‌ندیانه‌یه که
گروپوگله‌لینکی ته و تو همین . که‌چی
کوماری نیسلامی له سر هاکاری له کهل
ته و گروپه هه‌رد دم سوروت دهین . بو وینه
هدر ماویده‌ک پاش راویستانی شدر له
نیوان نیسرائیل و حیزب‌للاه ، خیرا
دولتی تاران له بواری ستراتیزیه‌وه
هستی به مفترسی کرد و خیرا همه‌لویستی
کرت ، لمه په‌یوه‌ندیسه‌دا ، بلاوکراوهی
هه‌فتنه‌نامه‌ی "صبح صادق" ، سورکانی
سیاسی سوپای پاسدارانی کوماری
نیسلامی ، خوازیاری ته‌وه بمو که حیزب‌للاه
هیشه موشه کیه کانی خوی بتو سهر "تل
اویو "خه‌ستتر بکاته‌وه ، همراه‌ها تاماژه‌ی
به‌وه کربد بمو که "حیزب‌للاه باشتره

هیرشہ کانی خوی بُو سهر نیسرائیل چپڑتے
بکاتھه وہ "دیسان بہ شہ فافیہ تھوہ لہو
بلاؤ کاراویدہ دا ٹیبٹی کہ "حیزب‌اللہ دھبی لہ
کاتی پیکھیتیانی سہ رہ کیتیں دانیشتنی
سیاسی (دانیشتنہ کانی نہ نجومہ نی
ناسایش) دا "تل اویو" موسویہ ک باران
بکاو دھبی وا نیشان بدا کہ هیچ
ناوچہ یہ کی نیسرائیل ناسایشی نیہ. هر
لہو پہ یوہندیہ دا "علی اکبر محشمی
پور"، زیبایی حیزب‌اللہی لوینان، لہ
وتوبیتیک لہ کمہل رُزٹانامہ حکومہ تی
"شرق" دا ثیعترافی بہوہ کرد کہ کوماری
نیسلامیی نیران، موسویہ ک گھلی دور
مودای زلزالی دووی دارادہ حیزب‌اللہ. نہو
موسویہ کانہ، تو نایابی نہو دیان ہیہ هر
خالیک لہ نیسرائیل بکھنہ ثامانی خویان.
نہوہش لہ حالیک دایہ کہ کوماری
نیسلامیی نیران لہ ناستی بہ رزترین
کاربید دستانیدا بہ رونی ناماژہ بہوہ دہ کا
کہ ٹیمہ مافی خومانہ ستراتیزی "شہری
پیشگیرانہ" دا پریزین و پیغمبیری لی

اگه يهندراوي ۲۰۰ کەس له هەلسورو اوانى بوارى سیاسى، چاپەمهنى و مەدەنىي كوردىستان

له بارهی مه‌حکوم کردنی گرتی دهستهی نووسه‌رانی حه‌توونامهی روزه‌لات

لوقمان

عده لیپوور و سامان سولیمانی، شهندامانی ددسته‌هی نووسه رانی هوتوونامه‌ی "رژیهلهات" دکھین.

- ۱- بهالدین شهدب - ۲- حسین شهجمدی - ۳- رشید شهخگر - ۴- سیروانی شهجمدی - ۵- رونان شهمری - ۶- روزا شمردلان - ۷- خالید شمردلان - ۸- سامان شهفدهلی - ۹- ستاره شمسکند دری - ۱۰- ناهید شهجمدی - ۱۱- شاکر شمسدی شهیدر شهسمدی - ۱۲- سلیم شارام شیراهیمی - ۱۳- هیمن شهبت‌الحی - ۱۴- حسن شنادابی - ۱۵- فرشید شهلاودیسی - ۱۶- هیوان شهلمهند - ۱۷- عالمی شهلاودیسی - ۱۸- هیوا شهروممهند - ۱۹- وربا شهروممهند - ۲۰-
- رهجان بههمدش - ۲۱- علی بینیاز شه‌هرامی - ۲۲- فتح‌اللہ بینیاز - ۲۳- پهروزی به‌هرامی - ۲۴- صالح بدروی - نوشین به‌هرامی - ۲۵- شهجهد ببابایی - ۲۶- شهجهد به‌هارم سه‌لاحدهین بهتاری - ۲۷- عادل به‌هرامی - ۲۸- مهندس باقری - ۲۹- شهسده بهرامی - ۳۰- هدیم به‌خشی ههورامان به‌هرامی - ۳۱- رحیم به‌خشی به‌هرامیان - ۳۲- محمد بایزدی - ۳۳- به‌هرام به‌هرامیان - ۳۴- علی پاوه‌بی - ۳۵- جهلیل پاک سریشت - ۳۶- عیماد پاک سریشت - ۳۷- هومن پاکدل - ۳۸- لوتون‌للا پیروزیسی - ۳۹- به‌همدن شه‌لطفونچی - محمد علی توفیقی - ۴۰- خالید ته‌وهکولی - ۴۱- مستهفا سه‌روهت یاری - ۴۲- مورتزا سابت قدهم - ۴۳- ستار جه‌افندری - ۴۴- که‌مال جه‌وانجهردی - ۴۵- ناصر جه‌وانجهخت تواتونچی - ۴۶- تاکایی سیروان حسینی - ۴۷- تاکیر جه‌لالی - ۴۸- مسعود جه‌لالی - ۴۹- جه‌لالی زاده - ۵۰- که‌مال جه‌هانی - ۵۱- چیا جه‌جازی - ۵۲- سه‌ید مه‌مود حسینی - ۵۳- نازاد حاجی تاقایی - سیروان حسینی - ۵۴- علی حیدری - ۵۵- مهدی حوجهت - ۵۶- هاشم حسینی - ۵۷- بیهزاد خوشحالی - ۵۹- حسین خاکی - ۶۰- مولوود خونچه‌زد - ۶۱- ناصر خونچه‌زد - ۶۲- روست خارکن - ۶۳- شهیری خالیدیان - ۶۴- روزبه خالیدی سیروس خالقیان - ۶۶- حاصل داسه - ۶۵- عباس دارابی - ۶۸- رامین دردهش - ۶۷- عباس دارابی - ۶۹- روزا ذلیری - ۷۰- گولانه روشنی - ۷۱- فهید روزه‌وی - ۷۲- کهیوان روزه‌وی - ۷۳- سدیق رحیمی - ۷۴- روزه‌ای

نه ویش بۆهناو سیاسەتمەداریک کە
تەنیا بەناو سیاسەتمەدارن.
گەلئى شەتمان قبۇول كردوه: خۇ
سانسۆزىيەكان، دەردو ئازارەكان،
خۇكەر كردن، خىسارەتكە كان، مەترىسى و
رېسک كردن، متمانە، لە دەستدانا
ھېيمىنى و ئاسايىش و.... هەندەلەم " "
پېتىنوس و فۇشى " ھەرگىز قبۇول
ناكىين: پەيام رسالەتى ئىيەمە ھەولدان
لەپىتاۋى زالبۇنى ئاكاپى كىرىۋ كۆمەل
بە سەر شەمەزەنگى نەزانى و
بىعى عەدالتىيەكان و هەندەدایه.
كوابىن ئەگەر رەزىيەك تەرمى بىن گىيانى
پېتىنوسان ھەل كرت و بە شان و پىلان
بەيىتەر دەبويىدا بۆ فۇشى گىپارامان. بەلام
يېستا فير بۇوين كە لە كاتى ماندۇر
بۇوندا، نابىن ماندۇر بىن، فير بۇوين كە
لە كاتى بەرۋەشەد بەخوازىدا دەبى
كە لە كاتى بەرۋەشەد بەخوازىدا دەبى
راست بېش بىن، فير بۇوين كە دەبى
چاۋاساغى خەللىك بىن، بەلام واباشە
باسەكى خۆمان بەرۋەشىن نەك
پېتىنوسەكەمان. راستىيەكان بىزازىن و بە
خەللىكىان بلىيەن. بە ئاكاپىن و راگىھەنین و
راستىيەكان بلىيەن و بنوسىن و ھاوار
بىكەين. رۆزئامەقان نايەھەۋى تەنیا
تىرىپۈونى رەوت يان براقيىكى فيكىرى و
دەسەلەتدار بىنى، بە جۈزىيەك
دەنگىدانەوەدى بىنى كە قازانچى و
بەرۋەشەدىيەكاني شەم بىزاق يان رەوت
كەلە تىيدۇلۇزىكانە دايىن بىكا. روانىنى
رۆزئامەن تووس، روانىنى ھەقىقەت
خوازانە، ئابى جىڭە لە راستىيەكان
شىتىكى دىكە بىلەقىنى. بۆ گىيشتن بە
پەيام (رسالت) و ويست و ئامانجە كانى
(يانى دۆزىنەمەدەي راستىيەكان)، تاقە
تاممازى راست بېشى و ھزر مەدارىيە.
رۆزئامەقان بىيارى داوه و ئىمەش
پەيام و بىيارمان دەكەل پېتۇرسى
خۆمان داوه كە، مردىتىك بېتىنە قىسە
كە مىزگىننى درى دەست پېكىرنەوەدى
زىيانىتىكى دىكە بىن. بە پىچەۋانەش دەبى
شەتە دىكتە كراوهەكان رۇون كاتىھە.
دەست بەرز كاتەمە و ھاوار بىكا:
" ھەقىقەت " ناڭىرىن، پېتاسە ئاكىرى و
ھېچ جىشىتىكى نىيە. ھەقىقەت تەنیا و
تەنیا يەك و شەمەدە: ھەوش و شەمەدە كە بە

راکهیانه میلیلیه کاندا نهدوزتیته و، پهنا
دباته به راکهیانه کانی دیکه، چونکه
مه میره که سردهدهی سانسزی راکهیاندن
میزیمه پیوه و به هسبوونی شه فافیه تی
راکهیاندن له جیهانی نه میرکه دا، نیدی
اتوانین هه واله کان بشارینه و. رنگه
کرکن له راست بیتیه و زلایی پیتووس
کال بکریته و، روزنامه ثانان بخیته نیو
سیاچاله کان، به لام ناتوانین جمه ماوره بتو
لای رهوت یان براز گه لیک را پیچ که دین
که نه راشکاوی، نه راست بیشی، نه
بیژدانی پیتووسیش له جه و هر رو
جوودی پیتووسدا، له پیتووسی نه واندا
دزدینه و.

نه نوکه سیاسته داران و سیاسته
پیدران اون که در ترین هدر داشته سه ر
راکهیاندن و چاپه مه نیه کان و،
بیشانه ایان لئی گرتون و له هموانی
اره نیان سیاست، گوینی چاپه مه نی
سره بخ خو بز "باشگای راکهیاندن" له
نوروم کلیشه دانی راکهیاندن و
چاپه مه نیه کان بز سه بنه ما و نیمه ت و
سامانجی خزیان. تاقمیکی که ود کو و
دوتی زال به سه رکم لگاد اکه
سایانیکی زور دروشم گه ملی
رنگ اکاره نگ و نیو به تال به دوره له
کردارو، بز پاساو هینه وهی کاره کانیان
ده سه تیان دایه مه نفی با فی و
خود اهمل گوتن. نه وانه که وا
چاودر ون ده کمن ده یانه وی که شه هلی
نه لسم ود کو و نیمادی فرهنه نگ له
جیاتی "شه فاف سازی" تاریک غایی
که نه، گه میه گه لی زانست و تیگیشن
وقوم بکه ن و، شوره بی له داویتی
تریوکی با ور بایین هه تاکو رو وی
پیتووسی پی رهش بکه ن. ته نیا تیشو و
مه ریشه دی شوناسی خزیان ده دهن و
میچی دیکه. نه وانه که ده بنه سه دو
مه مه رهی جوجولی لانیکم که ساینک که
با بهند به تو سوول و پیشینه و، به
هزامندی خزیان تی ده کوش هتا له
پهوار چیوه قانوون گکلی میلیدا چالاکی
نسوین، ده بنی ده لامد دری شه جوزه
خساره ایه بن.

فرهیان بینیووه، هستیان پیشی کردوه.
رژنیه که بنهماله پینیوس و جیهانی
فدهنگی نیمه، زلمسی لئنهچن،
نووسفر گلهیک که دلیان له گریوی
تازادی و حقیقت دایه، له بر چاوی
پینوسدا به بیانوی هیچ و پسوج نه بنه
قوربانی مهرگ، نه شکه غجه، شازارو
دستبهسری و به توانگه لی بینه ساس و
ردهم کی تیزیزی شه خسیبیت نه کرین.

پینوس به دستان و
روزنامه نووساینکی که پینوسی قایم و
پته و خوارگیان هیه خوارگیمک که
له سلامتی هناسایان دیجتده درو
حقیقه تخوازی له سینهیان دایه و بـ
پارستنی میراتی شم میللته دیزینه،
هـولی سادقانه و هوئه مهندانه و
داهینه رانیان، به بیرو هوندرو راویژو
پینوس گلهی رهساو زمانیکی پاراوه
نه دیباتیکی کاریگه، هومدرمه ندانه
تـه دـکـوشـنـ لـهـ هـمـبـهـ لـافـاوـهـ هـزـرهـ
کـونـهـ کـانـ وـ نـاسـنـامـهـ شـونـانـ دـروـستـ
کـراـ،ـ نـارـوـونـ،ـ بـهـ زـورـ دـاسـهـ باـوـوـ
هـیـرـشـکـارـانـهـداـ،ـ رـابـوـهـستـتوـ،ـ کـرـدهـ کـهـ لـهـ
نـارـاستـ درـوـستـ لـهـ قـاـوـدـنـ وـ لـهـ مـهـرـ
پـیـوـندـیـ جـیـهـانـیـکـیـ سـالـمـ وـ دـهـسـهـ لـاتـیـکـیـ
تـیـنسـانـیـ وـ عـهـدـاتـخـواـزـانـهـ دـقـسـهـ بـکـهـنـ.
تـهـوانـهـیـ کـهـ مـانـدـوـ نـهـانـانـهـ وـ
لـیـپـرـوانـهـ،ـ پـیـنـوـسـ وـ وـیـژـهـیـ خـوـیـانـ لـهـ
خـزمـهـتـ وـ کـهـوـرـهـیـ مـرـقـایـهـتـیـ
دادـتـینـ وـ خـمـبـاتـیـ پـینـوـسـ وـ بـهـسـیـجـیـ
هزـزوـ زـانـسـتـ وـ تـیـگـیـشـتـوـ وـ وـیـژـهـوـ هـونـهـ
بـهـ تـمـسـپـارـدـوـ نـهـرـکـ دـهـزانـ.ـ بـهـ نـوـانـدـنـیـ
چـالـاـکـیـ فـرـهـنـگـیـ چـرـوـپـرـوـ بـهـرـبـلـاوـ لـهـ
کـشـتـ نـاـوـجـهـ وـ بـیـاشـ گـهـ لـهـ نـهـدـبـیـ،ـ
پـینـوـسـ،ـ رـاـگـمـیـانـدـ وـ شـیـعـیـشـداـ دـبـیـ
لـیـپـرـاـنـهـ هـهـوـلـ بـدـنـ.
کـوـمـهـلـکـایـ تـیـمـهـ بـهـرـدـوـامـ پـیـوـسـتـیـ
بـهـ رـاـگـمـیـانـدـهـ،ـ نـهـگـهـ کـانـالـ گـهـ لـیـ سـالـمـ
بـیـلـایـنـ بـوـ بـیـ نـیـازـکـرـدـنـیـ خـوـیـ لـهـ نـیـوـ

رۆژنامە قان نایەھەوی
تەنبا تریبیونى رهوت
یان بزاشیکى فیکرى و
دەسە لە تداربى و، بە
جۇرپىك رەنگدانە وەھى بى
كە قازانچ و
بە رژە وەندىبىيە كانى ئەم
بزاڭ يان رهوت گەلە
ئىدىئۈلۈزۈكىانە دابىن
. كا.

به دهستمانهودیه، به پاکی و راست
بیژنی پیشوسیتک که شهودهستانه
نهیان هیشت و ناهیلن ریزو و حورمهتی
قدالم بشکنین، سویند دخوین و بهلین
دددهین که، له ریبازی نازادی لاندهدهین و
بوزابین کردنی دوارؤییکی باشت بر
هاونیشتمانان تا سفر ثم رویگایه دربیشه
بددهین و، تییدا بیتیسه ود. نهستومان
دچیته زیر تیغ، بملام ویردان و
شرهافه تمان ههرگیز ناچیته زیر پس.
نهوهیه ریکای یئمه، تیمه سویندمان به
ویژدان و شهرافتی خۆمان خواردهو،
سویندیان داوین که شهود خوینیه له
نوکی پیشوس دهتکیت، پیسی
نهکهین، تیمه ههرگیز پشت له دایکی
هزرو نهندیشی خۆمان ناکهین. تیمه
دهمینیه و... هر بوبه تیمه
کۆمەلیک له هەلسورووانی بواری
سیاسی، چاپهمنی و مەدەنیی
کوردستان داواي نازاد کردنی به زووترين
کاتی: فەرەد نەمین پۇر، رەزا

کەرکى، هندسىيەكى ناپېتىك و پېتىك و بە^ه
تەواوى شیتاو كە هەرگىز ناشرى لە
ستىل و بە ژن و بالاى ناپېتكى شەو،
بەرھەمەتىك دەس غەمە، نىتەي ناشكرا
دەسىن كە لە جىڭگەيەك كە تەواى
نېيگەكان لە "حقىقەت خوازى" گىراون
بۇ سۈرۈشىتىك كە بۇ پاكىزلىي پېشوس،
دەستو زمان، بۇ تېغى دىلى و،
دەستبەسىرى و سووكايتى و تەوهەن
بەرن و چەھىي هەرچى پېشوسە نەمزۆك
نەمكەن.

ئەمرۆكە، كىتشە خالى كۆتساكتى
بىيان رۆژئامنەنوساز سیاسەتمەداران -
ماشتار وايه بەلین سیاسەت بازان - مخابن
مە بەرەرەرەپوئەنەيدە كدا خۆي حەشار
اواه. ئەمەزكە نىدى گرفت و
اقىيىعېتى سیاسەتمەداران نەوهىيە كە لە
ھەرمەلەمەر جىنەدا، دەست بۇ ھەر
كارېتك بەرن، ناتوان تییدا سەركەتوو
نە، نەوهىيەك رۆژئامەقان دېيياتەو ھەر
نەم شتەيە كە سیاسەتمەدار دىيدەرپىنى،

بهددهسته و کرت. تکه رمه و روژه
دهمانزانی که قهاره روزتیک بهم
پینووسه، جوانتین و بی خدشتین
وشنه گله و هکو "تیسانیت" ،
"نازادی" ، "لخوبوردویی" ، "حهق
مداری" ، "حقیقه توغایی" ، "بایهخ" و
"هزز" بنووسین و پینووس به جوزدی
که شیاوهیته به کار بینن. همه رمه
کاته ددهکله پهیان و به لیتمان بهستایه
که هرگز نه بخینه سره زهودی و
جوزتکی خزمه ت بکهین که بیری
و دلانانی به میژوو بسپیترین. نیستا
دهزانین خشپه خشپی دنگی رمه
پینوسانه، هاوایی نینگابانی له
شه رافت و، ریز گرتن له پینووس و
تابرووی نمه، له گرهوی نازادی و
نازاده گی دایه.

بدلام پینووس و خاوند پینووس، له
ماوهی ژیانی پر له ههورازو نشیوی
خویاندا ره غمی زدریان کیشاوه،
زده چمه تیان گله لی دیوه و نالوکزپی

پیویسته گشته تابوری تیران ۹٪ بگاهه. نمده له حالیک دایه که تابوری تیران له ماوهی جوار سالی را پروردودا له باشتین حاله تدا، بهشیوه کی مام ناوهندی گشهی ۴٪ پی به خوده بینو. رتیمه، تیران له ماوهی ۱۰ سالی،

بتوس بتوس ملکه شیان سویی ریز
دیاری بکن .

به چاو خشاندیکی خیرا به شمر
نهم کیشانده ، که ثاکامی سیاستی
هله ریبیه رانی ریژیه کوماری
تیسلامی نیّران ، بومان
درده کوهی ، که دهیان کیشهی
کومه لایه تی ودک : خوکری ، کیشهی
بنه ماله بی ، خویندن ، بی هیوایی ،
ههڈاری و دسکورتی ، کیشهی
دروونی ، دلمراوکی له تا داهاتوو ،
خه مۆکی و توشوش بون به مادده
ههڈ فرینه کان رووبه رووی
حشیمه تی نیّران بونه توهه .
رندگه نه محمدنی مرزاد ، پیی وابی
که نه که رحشیمه تی ولات که شسته
میلیون کمس ، ههم ده توانی
برسیتر له نیستا رایان بگری و ، ههم
نه گمراه لنه ثاکامی قسمه
نامه سئولانه کانیدا ولات تووشی
شەر بسوو ، کەملک له هيئزی
حهشیمه تەکەی و دریگری ، يان
لەوانە شە نەم قسمیه لە بازنە
نورییه و درگرتی ، که پیی نیلها
دەکرى .

خەلکى نیّران به باشى دەزانن کە
ریتیه رانی ریتیم به هوی شەودی ، ههم
لە ناوخۇو ، هم لە درەدوھی ولات ،
لە ئۆر فشارتیکى توندان ، نەم
ھەلیت و پەلیتە دەلین . هەر بۆیه
قەیدى نىيە نەمەجارتى شیان لیی ناگرن !!!

ھەولی داوه پەره بە ژمارەی
زانکۆكان بدأ هەتا بتوانى له خیایى
تەم شەپولە كەم بکاتەوه .

گەلەلە ناسەرەكە توتوی
تايیەتى كردن "ي كومپانيا
دولەتىيە كانىش زىياتىرىن كېشەي
بېكارى خولقانلۇدۇ . زۇرىبەي نەم
كومپانياكەلەي له مادە سالانى
راپردو دا راون بە كەرتى تايیەت ،
يان بەشىك لە كېيكارە كانىان
وەددەناۋە ، يان بە تەواوی داخراون .
لەم پیوهندىيەدا ، لە مادە چوار
سالى پاپردو ۱۴۰۰ كۆمپانيا ، كە
راون بە كەرتى تايیەت - كە نەمەش
بە نزەرە خۆى - بېكارىيە كى زۇرى
لى كە وتۇته وە .

نەمەزەنە سەبارەت بە
بېكارى ئاماڙا يان پېكرا ، لە پیوهندى
لە گەل ناوجە سەنعتىيە كانى نیّران
بۇو ، بەلام لە ناوجە سۈورىيە كانى
ولات بە گشتى و لە كوردستان
بە تايیەتى ، كە حەشیمه تیکى
بەرچاۋى ولات لەواندا نىشته جىن ،
ھەلۇمەرچە كە جىاوازىي ھەيم . لە
كورستان بە هوی ناوارەپەكى "دەزى
كوردو بۇنى " ریتیم ، ھىچ كومپانيا و
كارگەيە كى نەمەتە نابىنلىرى ، هەتا
كىريكاران لە خويدا كۆپكەتەوه . ھەر
بۇيە بەشىكى زۇر لە لاوانى كورد
ناپاچارن بۇ دۆزىنە وە كار روو لە

پاشماوهی هۆیه کانی جۆراوجۆریی دییازه فیمینیستییە کان

میزده که دهسوتنیندری)، له چوارچیوه
گرتنی لاقی کچه ساواکان له چین،
ختهنه کردنه کچان له هیندیلک له
ولاتانی نافریتی و... شازاره نهیمه تی
ژنان له لاینن پیاوان و هروهها
که لورگرتن له پالهیتی توندو تیزی بتو
کونترفل کردنه شوان له موونانه که
"میری دیلی" ناویان دهبا. نهم کروپه
فیینیستیه لهسر شه باوره پیده که
نایه کسانی و نایه رامبری ژنان بنج و
بنوانی قسوتلی له نیتو فرهنه نگو
که لتوورو زهینه کاندا هیمه و جا بزیه
شورش له قانوونه کان دا به بن له
نیسویدنی ریشه هی فرهنه نگی، نایتیه
مايهی لاجونی نایه رامبری و تدنا
مرهه مینکه بتو برینه قولله کانی ره گزی
من. نه مان ژنان هان دهدن شوناسیکی
نوی بتو خویان بخنه رهو که لهسر
بنه ماي ژنانه بیهی راسته قینه شهوان
پیکه اتیق و با نگهیشت دهکمن، که به بتو
شیوازیکی نوی له خوشکایه تی و شوناسی
که پشت به خوشکایه تی و شوناسی
خیزان ببهست. شهوان دو ره گزیتی
ردد دهکنه و، چونکه لهسر شه و
باوره دن پر بایه ختنین تاییه گندی و
خملسته کان شهوانه که تاییه ت
ژنان. له روانگمی شهوانه و ژنان ده بی
جیا له بیاوان بزین چونکه تهانه ت له
تمه و په پری پیتوهندیه خوشویستیه کانی
نیوان زدن پیاوادا، ده سه لاتی پیاوا
حاکمه. هیزی نیزینه له ریگای
به ره ده امی به دامه زراوه کانی به
خیکوکردنه مندان، کاری مالتده، عیشق و

میزده که دسروتیندری)، له چوارچیته و
گرتی لاقی کچه ساواکان له چین،
ختنه کردنه کچان له هیندیک له
ولاتانی شافرقایی و... شازارو شزبیته
ژنان له لایه ن پیاوون و هرودهها
کملو در گرتن له پالهیتی توندو تیزی بو
کوتپرول کردنه نهوان له نمونانه که
"میری دیلی" ناویان ددبا. نه م کروپه
فیمنیستیه له سهر نهو باوره یه که
نایه کسانی و نابهارامبه رهی ژنان بنج و
بنوانی قورو له نیتو فرهنگو
که لتووره زدینه کاندا ههیه و جا بزیه
شورش له قانونه کان دا به بی له
نیوبردنی ریشه ه فرهنگی، ناییته
مايهی لاچونی نابهارامبه رو و ته نیا
مرهه میکه بو بینه قوله کانی ره گهزی
من. نه مان ژنان هان ددهن شوناسیکی
نوی بو خویان بخنه رورو که له سهر
بنه مای ژنانیه راسته قینه که نهوان
پیکهتابی و بانگه کیشت دکمن، که بو
شیوازیکی نوی له داهیتان و خولقاندن
که پشت به خوشکایته و شوناسی
خویان بیهست. نهوان دو رو ره گهزیتی
ره ده کنه مو، چونکه له سهر نهو
باوه دهن پر بایه خترین تایله ته نندی و
خسلله کان نهوانه که تایله به
ژنان. له روانگه نهوانه و ژنان ده بی
جیا له پیاوون بزین چونکه ته نانه که
نه و په پری پیوندیه خوشبویستیه کانی
نیوان زدن پیاوادا، ده لاتی پیاو
حاکمه. هیزی نیزینه له ریگای
بره ده امی به دامه زراوه کانی به
خیکوردنی متدال، کاری ماله و، عیشق و
ژیانی هاویه ش و کاری جینسی، قورس و
قایم و پته و ده بی. "شلولامیت فایرسنون"
هوزی ژیده دسته بی ژنان به دریتایی میزی و
ژیانی ژنان که نیستا به ناسایی
ده ده میردری، ده بی به شکو گومانه و
یی بروانی و ده داوی دزینه و ده
زینگایه کی نوی بو و گهر خستنی کارو
باره کان بین. کاکله بی بروسا و پری
فیمنیزمی رادیکال، نه ویه که
نایه ارامه رهیه ره گزیه کان، برهه می
سیستمیکی ده لانداریتی و
پیاواسالارین و له کرینگتین شیوه کانی
نایه کسانی کو ملامایتین.
"سیمون دوبوار" له که سایه تیه
رادیکال به ناویانگه کان ده لی:
هیچ مرؤفیک به ژنی یا پیاوی له
دایک نابی، به لکو به دریتایی ژیان
شوناسی ژنانه یان پیاوانه بون،
و هرده گری. ته نیا جیاوازی
فیزیولوژیکه کان ژن و پیاو له بواری
بیولوژیانه وه جیا دکنه وه جیاوازی
زهینی و روحیه کان و ناکزیکیه کان له
روانین و لینهاتوبیه کان، به گشتی
برهه می بیوندیه کو ملامایتی و
میزی و بیه کان. بهم پیه و بهر هزیه
که سروشته له گزی مرؤفایته و جوده
نیه، دابه شکردنی شرکه کان به ژنانه و
پیاوانه همه لیه. رادیکال فیمنیسته کان،
هوزی ژیده دسته بی ژنان بز سروشته
توندو تیانه پیاو دکه رینه وه له سهر
نه و پروایمن که پیاوون، لهم
تایله ته ندیه خویان بو کوتنتزلی ژنان
که لک و درده گرن.

پرسی نہ ته وہی

شیرانیش ۵ تا ۶ ولات پیک بین! شه
لوزیکه که زمان لکم شوناسی
نه تهدویی به یکسان دهزانی، به ناچاری
دبهن هندن شت اویرس و کزمه لینیکی
دیکهش لینک بد! شه گهر لایه نگرانی شه
تیپوانینیه بیانه وی پی لمسه
بوقونه که دابگن، بی بی پی شه
پارادامی تیپوریکی خوی سره دتا زیاتر
له دوو له سه سی ولاتانی جیهان بکا
به زیاتر له هزار ولات. پاشان خه ریکی
پرتوسیه لیکدانی نیوان به شه کان بز
دامه زاندنی یه که سیاسیه نوینکان
له سه بنه مای زمان بی! اته بز نمودنے
یه که تیپی نیوان یینگلیس زمانه کان،
فرانسه وی زمانه کان، فارس زمانه کان،
تورک زمانه کان، عربه زمانه کان و ...
!
به لئی! یان دهیں له سه شه و لوزیکه
پی دابگرین و له برامبهر راستیه
تالوزه کانی جیهاندا تووشی سه روشنانی
بین یان نمودی که دهیں واقعیه بین، بین و
چاوه کاغان بز تیپوانینیکی واقعیه بینه و
دور له تیراده گهربی ناسیونالیستانه
 بشوین و بکهینه وه!
بینه زاد کهربی

سەرکومارى رىيىتىمىي ئىسلامىي
ئىران، مەحمۇدۇ ئەمەنەۋەزاد، بۇ
جارىيەكى تىرىش كەرىشكاند، ناپىراو لە¹
درېتىھى قىسە نامەسىۋولانە كانىدا،
تەمەجەريان سەبارەت بە حەشىمەتى
ئىران دواوگۇتى: ئىران زەرفىيەتى،
حەشىمەتىكى ۱۲۰ مىلىون كەمسىي
ھەيدە. بۇ ئەندەھەللىك بۇنى ئەم
قىسەيە ئەمەنەۋەزاد باشتى رۇون
بىتتەوە، پىيۆسىتە توپىزىك لە²
بوارەكانى ئىيانى خەلگە كۈملەلگەي
ئىران وردىتىنە.

سیستمی پهروزه ده
له حاکیکدا حشمیمه تی و لات
حشمیمه تی کی لاوه، سالانه ریشه دی
قوتابیان و خویندگاران روو له
زوزربونه، سیستمی پهروزه ده ریشیم
ههروهک جاران و رهنگه خراپتیش
مامله له گهل تم چینه له کومه ملدا
ده کا. بارودخی قوتاخانه کان و
زانکوکان له پرودی چزنیه تی به وه،
ههروهها و ذعی نالبایاری خویندگا کان
سلیمانه ری شه و راستیه نه که سیستمی
پهروزه ده له تیراندا، ولامد هری
حشمیمه تی تیستای تیرانیش نیه،
نبدی بیچگه له ودیکه تیستاشی
له گهل بنی زور شوین له و لاته دا همن
که هیشتله له مافی خویندن بی بهش،
بوبیه بتماله کان ناچارن منداله کانیان
کوندبه کوندو شار به شار رهوانی
خویندگه کان بکمن. مسنه له کی دیکه

نه حمهد هه ردی شاعیری مه زنی جوانی و خوشه ویستی به جی ھیشتن

به سه رسانی له سه له لوونکه بلندی گهنجی و دستاوم!

شرييٽي عومري را بوردوووم ۹۰ کوو خه و دينه به رچاوم

شهریف فہلام (ھیڑا)



ناخرا خون دهبي دور له ماج و خوشويستي عاشقانی راز و رهمز شعره کانی هردي له باوهشی خاکي دایك دا بژي؟ همردي نامری تاکرو "ست فاتمه" وتهی سه‌هزاري عاشقانه بیست، هردي لهنار روح و ثاویتهی عشق و زیامان بوروه و قهت نامری چونکه ثم و تهمنه پر داهینان و بهخشش بزته لووتکهی خوشويستي شيعري کوردي. هردي سه‌ملاندی و پیش‌گوک‌تین عشقه ياني زبان، زيانيش واته بوژانده.

- مامؤستا نه محمد حسنه عهزیز به گ ناسراو به "نه محمد همردی" سالی ۱۹۲۲ له سلیمانی له دایک بوو.

- سالی ۱۹۴۱ خانه‌ی ماموستایانی له گوندی کولپ له ناوچه‌ی هورامان بوته ماموستای قوتاچانه سرداشته‌ی کان.

- سالی ۱۹۳۷ به کم شیعری بلاوبوتمه، له شورشله کارنی کورد دا بهشداری کردوه و چندین جار له سفر بیروبا دری کورادیه‌تی تووشی گرتن و دور خستنه‌ود بوده.

- سالی ۱۹۵۷ کومله شیعری "رازی تمنیایی" چاپ کردوه و لیکولینوه‌یده کی پوخت و به پیزی دهباره‌ی کیشی شیعری کلاسیکی کوردی ژهنجام داوه که به عهربی بلاوبوتمه‌ود.

- سالی ۱۹۷۳-۱۹۷۴ له کولبیزی زانکوی سلیمانی ماموستای ردهخه‌ی ژهندی بوروه.

- سالی ۱۹۸۱ خوی خانه‌نشین کردوه و تا کاتی مالتاوایی له شیعر و زیان له بریتانیا دهژیا.



سعود بابایی

سنهنجي بيسٰت و دووههٗم و کوتايني:
ئاسوکانى دوايرد
ماوههٗكى دوور و درييژهٗ ئيممە لە وردهس
لە ستنونه دا لەتك يەككىدا دەدوييەن
ھەندىك لايىنى زمان و بهتايىھەتى زمانەك
ھېواردارم لە گەياندنى پەيامى وردهس
بۈوبم. نامانجى وردهسەرنج لە يەك وتهدا
ھەندىت تايىھەمنى زمانى كوردى كەھ
لەقەلەم دراوه بخريتە پۇو و خويتەر و
لەكەل زمانەكى خۆى بىكەوتە گفت و گ
نامؤپىي بە زمانى زىگماكى خۆى خول نەخ
ئاسوکانى دوايرىزى ئيممە لە زمانى نەتەوابى
مان وەمان لە زمانەكەمان دا رەنگ دەدات
زمائىلەك لە نىشانە و ئاماچەكانى ژيانى وە
دەربىرى ئاسوگەي ئىستاوا داهاتووې،
زمان ئاسوگەي خەياللىد و تىپوانىن و
پىشىووې و بە كورتى خوليا و ئارەزۇدەكان
نەوهە ئىستاوا بە ئورخەيانى وە
دەسىت دە.

تەوهەد من لەو بىست دوو ستوونەدا با
بىرۇپا رامانى زمانەوانىن كە لە لۆر
پېرىھەۋىكى رېزەمانى دا ھەولەم داوه جىتىار
بى كەم و كۈپۈنى نىن و رەختە كارى شىلگەك
ھەممۇ بۇچۇونەكان ھەلسەنگىنى و دەرگە
خۆم و بۇچۇونەكانىشىم ئاۋەللايى.

ناسوکانی دوراچو و هکو دواستونی و
 بوقوهنه کانی پیشوه ویه. به رای من زمانی
 و له دروازه کانی سهده بیست و یه
 کاشه و په رسه ندنی خه زینه کولتو
 هه لدده کشی. هه لکشان بو واتایه که
 نه توه بی دهولته کان له دره ویه می
 تازه به تازه به میثوویه کی دریزه وه که
 هه نگا و دنیتینه میثوووه. له سه رد
 هه پستمولوزیکی مرؤه هینده نور و زهدونه
 نامازی تازه هه په یوهندی و زانیاریدا کوبه
 چیه؟ خو تاماده کردن بیو ناسوکانی
 په یوهسته به تتفکرینمانه وه، میکانه
 هه پستمولوزیکی نیمه هه رچیهک بیت، زم
 که او بلوه رکی سه رشانی زمانه و انان راما
 دروستکردنی لوزیکیکی رسیدار و یاسه
 هه وه هه تاکو نیستا زمانه وانی کورد نه
 ریزه، به لام لم قوغانه دا چه مکه کان و
 بواره کانی زانسته مرؤایه تی و فین
 تیکنلوزیک به سه رماندا ده بارین. هی
 چه مکانه پیوستیان به هیژمونی زد
 هه لبیه بمانه وی یا نه مانه وی ههندیک
 به سه رماندا ده سه پین و ده بی به کار
 ظالله رناتیقیان نیه. کامپوتیه، نینتیریت
 ده بی و کو خویان به کار بین، هه لبیه
 ده دربین لهووی فوتنلوزیک و گوپانیکی
 دینتی که هه مهیان ناچیته خان
 چه مکسازی وه.

۱. نوژن کردن و شیوه روانیمان بتواند کاری جیهان و دنیان را به میان قرار دهد.

۲- پیش از اینکه نوی بتو شوناس، کولتور، میژو، شار و پهیوه‌ندیه کامن نمانه هم‌ویان شرکی نیمه‌ن و ده‌بی رزمان ناماده ده‌برینی تازه‌تر بکهین، چونکه زمان

په یوه سته به پامان و تیفکرینمانه وه.
۳ - هولدان بتو کم کردن وه و پرکردنه وه درزی نیوان
دیالکته کان. به هوی په ره سهندی که ناله کانی پیوندی و
زانیاری ناوجه کانی کوردستان لیک نزیک بونه ته وه و ئالوگوری
تیخو خوی و زانیاری و داب و نهربیتی ناوجه بی تا پاده يه ک له
نزیک بونه وه دیالکته کان و وره گرنی زار او وه و چمه مک
له يه کدی کاریگه ری به رچاوی هه يه له نووسین و

پلاکردنده کاندا به خوشیه و به دی دهکرین.
۴- هولدان بوئه پستمی (مه عریفه) نه ته وايه تی. و اته
چرکردن و هدی زه ینی نه پستمیک له زاراوه و چگمکه کاندا.
مرؤفی کورد جبهانبینی خوی له شیعر و پهند و به گشتی
ده بربینی فولکلوریک ده رخستو. پیوسته ئوئه پستمی له
زاراوه و چمکی فه ساسفی بخریتنه روو بوئه توهی کوهشنه کانی
شیعر و فه ساسفه دیاری بکرین. ئه م خالله به ره چاو کردنی
تابیه تمهندی ریزمانی و تووانای داراشتنتی زمان ده توائزی
بینته دی.

دوا وتهن نئوهيه که رنهگه ئه ستوونه تهنیا گوشېيکي بچوک و قوشېنييکي زمانى باس كردىي و هيوادارم رونكەرهوهى هەندى خال بوبىي. له خۇپىنەر دەخوان ئەم چەند بايەتى كە له وردەسىرنىج دا بەكۆرتى باسکاراون وەكۈو سەرتەتايىك بۇ كارى گەورەتر بىزانى و بېھيام لە بايەتىكى دىكىدە بىتوانىم (تانارى) و بېچوونە، تازەتلىلمەر زمان بىخەمە رۇو.

دایکم زوری پن سهیر بسو، همد دهی گوت
چی بیووه؟! چوومه لای شیزد کو ددم و چارم
شورد، له پهنایه کی مال به سرهاتی نهم
به یانیم جاریکی تر و سه دجار هیتاوه بدر چارم
و کومه لیک پرسیار... نانی به یانیم خوارد،
ئیستاش لمبیری داده زیبده نه چوومه ته ددر و
هم رله بیوی و دده دست خستنی ولا می
پرسیار کام دام. دایکم هه رای لینکرد: چیه
شه مرق چیت لئی هاتووه مات بیووه؟! هیچ نیه
سمرم دیشی، دیسان گوتی: نا بوسه رت
دیشی؟... دایه - بهلی، نمری سه ته داده
زیبده ده ناسی - داده زیبده کیهه - داده
زیبده زنی کاک سماشیل، شهودی له فلان
کولانن، شهودی به هردو لا د دشله؟
هیندیکی بیر کرده وو گوتی، شهري، به
بیستنی شهري هدل بیزمه وو و چوومه پهناي
دیوه کوه بتو ای لی هاتووه، ولا می دامه وو:
کارم ههیه، دوايی به لام دست به دران نه بروم
و هیندم پن گوت تا رازی بسو. چاوی
هیندیک له سه رو سه کتشی زنانی به گشتی دا و
هیندیک دوعای کرد و... دوايیه گمراوه
سرخو و گوتی: داده زیبده کچی کاک خدره،
ره بی گوره گور بی... جا جوان بسو،
کله که کت، چوار شانه و نازا. باوردم نه دکرد.
پیم سهیر بسو، شهودی دیبورم و شهودی باسی
ده کا، زور جیاواز بسو، دایکم دریشی دا،
گوتی: ره بی مام خدر به کوی زو خاو بی که
نه و کچه جوانه دا به زوحاکی، ته غهزه به
دینی نیه، کافره - ره بی... فروشیان به
کاک سماشیل و بدیه ختیان کرد. بیست سال له
کاک سماشیل بچوکت، به لام نهونه دیدا تا
تساوی لیهات، لیهیمه مان گیک له
شوکردن که می نه ریز بشتبو که له پلیکان
به ری داوه لا لاقی شکاند، به لام مام خدر پشت
گوئی خست، چه نه دجار ده منانی خوارد وو،
به لام و دایاره بهشی هر دهی نه بوبی. له وانه
زور شت حالتی بروم، به لام ته او و ته گه بشتم
و تیستاش زور پرسیار مابون. هاتم زیاتر له
دایکم پرسی، به لام لیم سوره بسو و گوتی:
ده له و بدیه ختنه گه برقی، که زن هه مو و
به دبه ختن، داده زیبده هیندیک به دبه ختن
بووه. پوره خاتونون پوری داده زیبده له
جه رهیانی حالیه، زور خه خوبیه تی. ززو
هاته دهی و چوومه مالی پسوره خاتونون.
لهمال نه بروم. ودک ون کراویکم هه بی،
خولیکی ناوشارم دا، له جاران زیاتر ده گمرا،
به ده ووی هه مو و نه زنانه ده دهونه دهه ده
راده بوردن. روانگه و روانینم سهیره، تا ئیستا
به دریایی ته منم بیم له ته او شو زنانه
نه کردي بوه، ته نيا خوش تا واباریک بروم
سه بارت بهم تابلوز ناحهزه سازکراوهی دهستی
دونیا یه داب و نهربیت و بیو با ودپی هه زاران
ساله زور سهیره، با پگرمیمه و مالی
پوره خاتونون، به شکم هاتبیته وو، کرامه وه
گیشتمه کولانی پوره خاتونون، له دور
پوره خاتونون دی له کپنی کهل پهله مالی
دههاتمه وو، به ره پیری چووم و هیندیک شتم
لی و درگرت و نه ویش چهند جار پیت و تم: خوا
ده وامي عه مرت بادات، دیباره پیش کاریم
ده کرد و و درگرت نه دیوه. هیچم نه گوت خوی
پوره خاتونون داوه، پیم گوت: داده زیبده چیه؟
ززو ولا می دامه وه: چی بوده، چی لی هاتووه؟
گوتم ههروا ده لیم، خوشکه زامه، قور به سفره،
قفت خوشی نه دیوه. هیچم نه گوت خوی
دریه دا، ره بی مام خدر به کوی زوحاری
جه هنه نه که می، سماشیل چاوا گاش و بدبر
به هه شت نه که می، بنیادم نیه، زیبده دیان
پیچکی ماشین که می، بنه دیان، فروشت. لیتی ستاندن، به خودا تیستا خوی
نه ناسیبیوو، تازه ۱۲ ساله بسو، له کولان
کایه ده کرد. دیسان چه نه دعوا و نه زای له
مام خدر و سماشیل کرد، دریشی دا، شهري
روله کیان زن هه مو و کیانی عمیبه، که چووه
مالی میریدی، به خدر مام مه لای خزمان
گوت ویه تی دهی به مردویی بگردیسه وو به
خخو، دهنا له ریشی بابی دریم ج بکم زن
به دبه ختنه. ثمو مامه خدره پولنیک به سماشیل
قهر زدار دهی، نه ویش چه نه سه ره مهرو
مالاتی لی کری بسو، مالاته که مه موی لی
مردن، نه خوشی تیکه وت. سماشیل چاوا گاش
هه مو و روزن پیشی پیشی ده گرت تاوه کوو
زیبده مهزلومه لی ستاندن، دوايیش
دلیسیسی لی ده کرد، تا خر سماشیل ۲۰ سال له
زیبده گهور ته، بهم بونه وه لیتی ددا، روزنیک
سمری دهشکی، روزنیک لاقی، به خوا نه وند
چوان بسو، ره بی سمه ب کاری به کوی زو خاو
بی. پیری کرد، زه لیلی کرد، پوره خاتونون جاوی
پیر بوله تا و فرمیسک، گوناکانی تپ کرد
و چهند هه ناسیه یک و چهند دو عایدک.....

گه مارديان داوم نيوچاراني سمايل ودك به رازتک يان
بلشي به راز له گهله جوروه کو بى نازام له گهله چى
ههلى سدن گينم له گهله بدمابهه بى -

زورى پىند دويي ... ماوديمك تاساو له لفاوي
ويژدانىتكى نامرىۋقانه چەند كات به سەر چسو بىرو
خەيال ودك دوو كەلەبابى جەنگى پىتكەنلىدەپرڙان،
بەلام ودك دوو شەكەتى شەر ھەريمهك لەلايمك
دەكتەن، خور له شەرمى دېتىنى بەرىزىرىن كەس
زۆر بە ئەسپايى خۆي وەددەر ئەختى. ئۆزىرە له گيان
و ۋىئامنەم ھەلگىر ابوبۇ بوڭ ھەمو ئەمۇ پرسىيارە
بىز لاما نامەن ناچار بۆ جارىكى تىر و بە مەبەستىيەكى تىر
كەرامەوه بۆ ناولەنلىكى لەپۈركارا. ئىستا دەنگە
دەنگ و ھېيندىكى دەنگ بلەندى لەسەر ئۆزىرى بىرىنج
زىياتر بىبو. له كۈپى كاك ئەبۇو عملى ئاونىكم پرسى
بە سەد ھەراو دەنگە دەنگ نوبىكەم پەيدا كرد.

ئىستا ژىتىكى زۆر كېپۈونەتتەو سەھى ئىنان جيا له
پىاوانە. ھېيندىكى چاوم كىترا بەلام زىيەدە خامن نەدى،
چارىكى تىچاوم كىترا بەلام دادىيار بىو ئىستا

د و ۋىئامنەم

دیاکۆ

فرمیسک و ڈان

دیا کو



بیلیتی سوْفی عملی کیتی بی....
کابرایه کی زدلام به توتدی ددهات و همه مورو
جاری شلپه لی له بعفری سهر ریگا ددههیتا. ژنیک
گوتی کاک سمايل، به بیستنه ناوی کاک سمايل
داده زیند و دک بر قرکتبیتی چاوی له شوینی
هاتنی کاک سمايل کرد، قچهپنی هستاو به
یارمهتی کولوانه کدی چاوی سری چاویکی له
هموان کرد تهوجار نهیشت هننامه
همل کیشی سینه کردبوه زیندانی ژینفرادی
هننامه و درده کانی - سمايل ددهات نزینک
بیتموه، داده زیند یئستا چهند هنگاویک له
تاورهه که دور بؤتهه و بهره و پیری سمايل چوو
ثمهه له کوئی و درهه بتو مال، چاویکی له
جه ماعمهتی سدهه که کرد کاک سمايل له بن
خویه و شتیکی گوت و گهراوه و داده زیندی
به جیههشت. داده زیند تاواریکی داوه و فرمیسک
کونای تعر کردبوو، ددههیله به هردوو لا دا بتو
هر هنگاویک چهند ساتینک، بلينی بگاته و
مالی، حه تمن له مندالیمهه ثاوا بووه یان نا...
سوو که ژانی سدم زیاد بؤوه بوو به ژانسمر،
دیسان رویشتموه، له ریگا هزار پرسیار

مانگ، خاچرین کاته کانی ژیانی سدرما
شونین، کولانیکی له بید کراو
تازه به سالا چووان چاو له خه ویکی سو
هم دل دین، له سه ماواره دروانش، بایپرم جگ
ده کیشی هیندیک شهولاو شهولای کرد و چ
جاریک دنگی دام. ده چو نهوت یتنه - کو
کوش او دوه، سرمات دهی. خوم له خمو کرد
وک گلزاره خوم کو کرد توه، قوشینی
نه هیشتتوهه، نه وته که له دری هم دله لهرز
چاود روانی منه - په بعده داره له گله لوره
کایه ده کهن جیره جیری دلاقه ناره زایه تی خوی
هاتنه ژووی سدرما درد بپی.
کاری سه رهوز خه وی لی رزاندم هت
هستام نیه بیر له گرمای کوره یه کی گا
ده کمه وه هناسه یه ک بهم ثواشه ش دهیش
قه برستانی ثواهه کام به بیرینش تواوی زه وی
هاتوه لم روزه دفترس که چینگایک نه مینشی
ناشنی ثواهه کام، چی بکم ناچارم ثواهه که
له بیر برمدهه یا زل بیان تورهه بم، با چهند روزه
خوبیان لی توورهه کم.
ده نگی در رکهات، دیسان دهی بچم بز نا
ثاخر کس نیه بلی باشه ته نورتanh همیه با
بوخوان نان ناکهن... دیسان لیم پهیدا بزوه. پ
وتم پیت خوشه دایکت کویر بی... خجالتنه
تھواوی گیانی داکرت هیندیک گرم بومه
هست ده کم کسیک له سرم راوه استاره. حد
له خو کرد به لام لیفه کم وللاجسو و موچرپ
هممو گیانی پیچاوه وک دارگه کی برقی چ
همه لهینا، کامکه، تورهه ههمو سه رو جاوی س
بووه شوکر نانی و در گرتوه - تمیسیکی به س
دادم...
بچو بز سه ف برینج دددن ددی زوکه با ز
پیشت نه کون سه خوزکه به نان و در گرتن، چ
بکم ویست بلیم برینج ناخوم. نابی، دو
هیندیک چاوه هملک پرشین خوم پیچاوه ده مان
سرما لاه کلم به شیر دی و چاود رانه، نه وته ن
ده بکه بزه له سرم لبیوو له گله په بعده که پ
پی ده کنین له حیفان نه مده زانی چی بکم. کا
ریشت له و تاغی خوی بخه وی... شودند ک
سور بومه وه هیندیک گرم بومه وه در گر
کرد وه با یاه کی ساره له گله چهند تو زی ب
سر و جاویان بز شوردم له گله هم هنگاوی
هیندیک...
ده بکه کولانیک شهولای خومان ریگای بز
تاوه کو بچمه سف. له دوروهه ره شایم ددی
که ده دن، به خود پیشتم ده کهون با هه
که شتمه سه ری کولان لام داوه ته دیوکه و تم
ده ریشتم ده نگ زیاتر دبو، دلام داکوت ش
همموه چیه هاتون به هیندیک داری سیه کو
مالان شاوریکی چکوله میان کرد بتووه هه موه ل
دهوری کو ببونه وه. شاخرین نویه کیه؟ که
ولامی نداده جاریکی ترم همرا کرد کابای
شاوری داوه و تی حاجی سه محمود دوای من
کوری کاک ته ببو دوای حاجیه - کاک عه لیش ها
نازانم پیشتره وه یان نا! وله نه اوم کرد... دنگ
دنگ چهند کولانیکه لای، زنیکی تهدمن ٤٥ تا
ساله، هیچ گیانی نه ماوه هه موسی تهر، فرمیس
له چاوی دا قه تیس مایبو دابرو، کابایه کوکی
هاتونی فرمیسک خوی پی رانه کیرا هاته خوار
دادانی به سرم لیسو داده گهزی به لام هنناس
مهدادی بی نهدا فرمیسک وک ته زه هاتنه خوا
خه میکی قورسی له هه نیسکی دا وک گویال ل
سرم که وت سرمام له بیر چزو، پهنا تاوا بیان
حالی کرد تا گرم بیتته وه، قه تاره فرمیس
ئیستاش مهدادی قسه کرد نی پی نه داده، هه
به زدیان بی داده و هر کس له لایک قسه ده دک
هر قسه یه که نه وندی تر شازاری نه داد خ
راده زینی و دیسان چاوه همل دینی، چاویکی پر ل
توروه بی له خملک ده کاو به لینک نانی چاوه کام
فرمیسکی کوکتایی به... دینی: هناسه یه کور
وک برابه ش خملکه که بینه نگ ده کا - تاس
فرمیسکیک له چاواندا ده بینم، رقم له بزمیه
بینه زام لیی نامه وی بعده بیم بی دابی. پرسیاره که
وک جیره جیری دلاقه دایه شازام دددن، بایلی
که سی نه بی - تمیایه - میردی نیه - کوری نی
کچی نیه - ... به هه مه میانم کوت نازام به لام
لیم ده که پین - ناچارم پهنا برمه بمر فزووی
زنیکی تر پهیدا بتو له تا خری سه ف پرسی، دو
سده کرتن چاوی به تا وره که که وت با خوم ک
که مه وه، شهیز داده زیند شه توی شه بی بوان
منت نه کرد؟ داده زیند چه نده باشه، داده زین
سری همل هینا و چاویکی له ژنه که کرد و دیسان
کولی گریانی هستا ده تکوت ده ریای فرمیسک
خیرا خیرا به کولوانه که چاوی ده سری، بی ده دک

به رهی یه کگرتووی کورد دهگه‌ل ناروونی ئیستراتژی به رهوروویه

روانگەی ژماردیهک له تیکۆشەرانی بواری سیاسی، رۆژنامەفانانی و خویندکاری له مەر بەردی یەگرتتووی کورد

۱۰۷

بیشیو:

ت ل ه
منطقی تر "بکات".
نه کگر بمانه هو بینه نیتو به ریویه بردنی
چالاکیه کانی بمرد. له ماوهی یمک سالی
رایبردوودا دهسته دامه زینه رانی بمرد به
شیوه نیوچی هم مانگمی یمه ک
کیوونه وهیان له تاران به پریوه بردوه.
خودی شوراکانی نوستانی هردوو حوتلو
جاریک کوبونه تمهود که پینک هاتوه له ۲۵
کس له نوینه رانی هه مورو نوستانه کان،
روون بزته مو که تاکوو نیستا که نه
شورایه دوو کوبونه وهی رهیمه بسو
دارشتنی بدرنامه له ریکوتی ۱۴ و ۱۵
و ۱۶ ای ۱۳۸۵ بپریوه بردوه. له حالی
حازردا رهشنووسی نه ساسنامه بمرد
ناماده کراوه که قولو واشه کومیسته کی
تاییهت که نوینه ری کشت نوستانه کانی
تیندا به شداره له چهند حوتلو داهاتوودا
بیگنه نه نه نه. هرودها نیمه له سه
رهشنووسی پاکیان دراویک ده که مل
پلاتتفورمیک که جینگیه پردازیه تی
همو گروپو و دهسته جاتی نیتو بهه بی
کار ده کهین، چهند کونفرانسی له هم
شوینی زیان، مینو شرۆفه و راشه کردنی
ما فی نه ته ودیی له پیدا پونه وه و
به ریویه بردن دایه. بهم و دز عییه ته و به
سرخدان بهو که شه سارد هی که به سه
ولاتدا زاله، گرنگایه تی و بایه خی
رده تیکی و ها کار او ریکوبیک نابی
و داشت گوییان بخیر. دیاره بهه ری
یه کگرتووی کورد له زور زه مینه
گرینگ دا کوتایی و کم کاری کردوه و
به نیسبه رودواه کان هه لوتیستی له
خونیشان نه داوه یان زور دره نگ
جولا و ده تووه. زوریه نه و رهختانه که
دزستان له نیمه یان ده گرن زور رهوا و
به جین نیمه نابی و فیر بین که هه میشه
بتو که هتر - خدمیه کانی بهه ره پاساو
بینیشنه و یان فاکت رتاشی بکهین. به لام
نه وهی راستی بین بهشیکی زوری کیشه و
گرفته کان ده که رینه وه بتو شوه که له نیتو
به رهدا نیستاش هیندیک له مهله کان
رورو نه کارا نه وه و، زوریه شه رک و
کاره کان دیاری نه کراون، که گشت نه وانه
پیویستیان به کات و کارو وزه همیه. به
سرخدان بهو که نیمه همنوکه ناتوانین
به شیوه "حرفه" یی سه رقالی نه کاره
بین بزیه هه میشه که می کاتسا
بره روزووین.

ولات، تاشنابي و شاره زابي يه کي نهو توپيان
ده گهل بارود خي کومه لايته -
فهره منگي کوردستان نه مابوو، له
روانگي خويانوه ويست و داخوازیه کانی
خله کيان دهدی؟! که دکری چله پیمه
شم کيشانه له راکه ياسدن و بانگه وارو
ئاشکرا بسونی بهره سهير بکهين. به
بوجونی من هيج جزره هنگواننایك بوز
چاكسازی و ريفزورم بهره ديشبردنی
ئامانجه کانی بدره، بیني ثالوکوريکي قول
له پيکهاته و قاهه وارهی ئه و بهره يه
مسوگر نابي. بهلام دورو همين مهسه الله ش
سه رنج و گويدان به لاوانه، که تاکرو
ئيستا و دېشت گوييان خستون. شەزمۇن
کاتييک رۆتىلى کاراي خوي دېيىن که هيئى
لاوى له پېشت بى. جۈرييک فيكري
پاواخوازانه و بىسالاچسوونى تەمەن و شەو
بىرە پان ئىرانىستىيە توپرەوانەي کە
لەنيو هيئىدىك لە ئەندامانى بهره دايە،
دېبى دە گەل پەتەنسىيل و هيئى لاوى تا
پاراديمك رايدىكال دېتك بھرى.

له و پیش پیویستی دامه زاندنی
بنیاتیکی سه انسه ری به و شاندن و
برنامه یه کی نوی له همبه کیشه و
گرفته جزو اجزه کانی کوردستان دا
هست پنده کرا. جاچ همبوونی کیشه و
هلا واردن به شیوه یه کی بفرین له زرقیه
بیاش سیاسیه کان، ئابوری،
کۆمەلایەتی و ... لە ناوچە
کوردنشینه کان و هست به هاوكاری
نه کردنی به پرسان و دەسەلاتدارانی تیران
بۆ لەنیو بردنی يان کەم کردنەوە ئەو
ھەمەو دواکوتولوییه بونی بنیاتیکی
کوردی به دور لە هەر چەشە
بۆچوونیکی حیزبی، مەزھبی و ...
قەومى لە راستای چارەسەر کردنی
کیشه و گرفته کان يان لانیکەم
بەيانکردنیان بۆ بیدورای گشتی تیران و
جیهان زور به جىددى هەست پنده کرا.
ناکری حاشای لى بکەین كە ئەم
مەسەلە يە کیك لە مەبەستە
سەرەکیه کانی چالاکانی کورد لە

نیونه ته و هیبیه کاندا قبولی کردوون، به پیکهینانی بهره یه کی یه کپارچه و، به سرخدان به به رین بورونه وهی ویستو داخوازیه کانی خله لک، له بیاشه جوز او جوزه کان، فرهمنگی، کومه لایه تی، نابوروی و سیاسی، له همرو بواریکدا که، که هس یان کسانیتک تو ایان تیدایه، ته گهر بؤیان دله لوی، هاوکاری و یارمه تیمان بکمن". ره خنه گرانی به ره له سر شه و با واهدن که دسته تی دامه زرینه ره و کاریگر به سر شه بهره یه داد که له ناوه نددا نیشته جین، به جزریک کوتونه ژیر کاریگر بربی که شه ناوه نده و ده کمل راستیه کانی مه وجود له ناوجه و ده قمره که دا ناثاشنا و بیگانه نم. دیاره، ردنگه قسه هی "شاوهیسی" نندامی شورای ناوه ندی بـه ره (له توستانداره کانی کورستان) به دواي شورش، ته تی دیک بـی بـی قسه کانی شه و ره خنه گرانه. دو و هم: بـه ره یه کگر توری کوره هر شه و ریگایه پیساواه که سه ره تای هاوینی سالی ۱۳۸۴ بـو، سرتسرتی پـیکهینانی بـه ره یه کـی بـه رین کـه بـتوانی هـه مـو کـورـهـ کـانـ لـهـ تـیـارـانـاـ - به دوره له هـهـرـچـهـشـنـهـ تـیدـوـلـوـزـیـمـ - له دهوری یه کـترـیـ کـوـکـاتـهـ وـهـ، بـوـ بـهـ بـنـیـشـتـهـ خـوشـهـ سـهـ زـارـانـ. هـدـرـ لـهـ خـرـمـانـیـ نـهـوـ سـالـهـ دـاـ (۸۴) یـهـ کـهـ مـینـ دـهـ سـپـیـکـیـ دـانـیـشـتـنـهـ کـانـیـانـ لـهـ دـهـ فـتـمـرـیـ نـهـجـوـمـهـ نـیـ شـیرـهـ کـتـگـهـ لـهـ سـاـخـتمـانـیـ لـهـ شـهـقـامـیـ فـهـلـهـسـتـینـ، لـهـ تـارـانـ بـهـ مـیـوانـدـارـیـ بـهـ دـادـینـ تـهـ دـهـ بـ، نـوـیـنـهـ رـیـ پـیـشـوـوـیـ شـارـیـ سـنـهـ، لـهـ مـهـ جـلـیـسـیـ پـیـچـوـشـهـ شـدـ، بـهـرـیـوـچـوـ. لـهـ کـوـتـایـیـ سـهـ رـمـاـهـزـیـ شـهـ سـالـهـ دـاـ، رـاـگـهـیـانـدـراـوـیـ درـوـسـتـ بـوـونـیـ بـهـ رـهـ یـهـ کـگـرـتـورـیـ کـورـدـیـانـ، لـهـ نـیـتوـ رـاـگـهـیـانـهـ کـشـتـیـیـ بـهـ کـانـدـاـ بـلـاـوـ کـرـدـهـ وـهـ. هـدـرـ لـهـ دـهـ سـپـیـکـیـ چـاـپـ وـ بـلـاـوـکـرـدـنـهـ وـهـ نـهـمـ رـاـگـهـیـانـدـراـوـاـداـ، نـاـکـوـکـیـ لـهـ سـمـرـ، شـیـوـهـیـ نـمـدـهـبـیـاتـیـ زـالـ بـهـ سـمـرـ شـهـ بـهـ بـیـانـیـهـ دـاـ، پـهـرـهـیـ کـرـتـ. رـهـ خـنهـ گـرانـیـ بـهـ بـیـانـیـهـ کـهـ، خـدـاـ، نـهـ سـنـهـ بـهـ دـهـ سـاتـ. نـهـمـ سـانـهـ بـاـنـ،

مهله‌لمی سیه‌هم: سرخ‌جان به پیکه‌هاتنی به‌ره‌دی یه کگرتووی کورد ببو.
به‌لام بن‌گومان سده‌گه‌لی وه‌کوو
رددی سه‌لاجیه‌تی نوبنیه‌رانی خولی
شه‌شی مجلیسی شورای نی‌سلامی،
چم‌سپانی فی‌درالیزم له عیراق دا،
نائارامیه‌کانی سالی راپردو له ناوجه
کوردن‌شینیه‌کاندا، نوه‌هه‌مین هملبژاردنی
سرک‌مارات له تیراندا، پیکه‌هاتنی
ریغورخوازانی کورد و ... هتد که هاتنه
تازاروه له باوهردا بعون که ردنگه به‌ره
بتوانی لاه‌رده‌کی دیکه بز و دیده‌یتیانی
مافي قانونی و روکانی کورده‌کان
هه‌لذاته‌وه. من باودم به قهزاوه‌تی یه‌ک
لاینه و به‌ین له‌برچاوگرنی باروده‌خی
سیاسی - کوکه‌لایه‌تی تیرانی که‌شی
نیونه‌ته‌وه‌بی نیه. به له‌برچاوگرنی گشت
هله‌مرجه‌که، بداخوه ده‌بی بلیم
به‌ره‌دی یه کگرتووی کورد "له سه‌روه‌ندی
یه‌که‌مین سالووه‌که‌ری دامه‌زرانی خزیدا
تاکوو تیستا نه‌توانیه تووزقایلیک له
چاواره‌وانيه‌کانی خله‌لکه کورد و دید

ریفورخواز، کانی کورد پیشدا رویشتوون!
شیوه پولیتکردنی غیره دیموکراتیکی
شورای نیسالامی بەره، یەکیکی دیکە
لە رەخنەکانی واریدە لەسەر تەم بەردیدا.
کە تەم مەسەلەیەش بە نۆبەی خۆی
فاکتەری زیاتر هەرسەننائی نیو بەردیدا.
لە سۆنگکووە، نەو باھەتە ھەول دددا، بە
گەلائەکردنی پرسیارو نەزەر و بیپورای
ھەندى لە ھەلسورانی سیاسى،
راگەیاندەن و خویندکاربىي کورد، لە
پیوهندى دەگەل تەم مەسەلەیەدا بدوان.
١ - لە سەروپەندى سالۆنگەکەرى (یەك
سالە) ای بەرەي یەكگەنەوە کەنگەنگى
كاروکەدەوە کانی تەم يەك سالە چۈن
ھەل دەسەنگىنى؟
٢ - كوتەنە سەرپەك و كەلەك بسوونى
ویست و داخوازىيە سیاسىي، شابوروى،
كۆمەلەيەتى و فەرەھەنگىيەكان لە ناوجە
كوردنشينەكان داۋ وەلام نەدانەوە بەو
ویست و داخوازىيەنەو لە سەرپەدە
شەوانىش دا كېشىيە كورد لە ولاتدا

ئەندامانى بەرھى

یه کگرتووی کورد به هۆی

نیشته جی بوونیاں

ماوهیہ کی دوورود ریز لہ

ایتہ ختی ولات

ئاشنایی و

ارہزاں یہ کی نہ و تؤی

دەھل بارودو خى

دومہ ذیہ لی -

میره رشہ کی حور دسائیں

مکتبہ، نہ روشنی

خانه اکان خاک

۱۱۶۲

Digitized by srujanika@gmail.com

[View Details](#)

۳- به پچشونی من کرده‌وی
هنهنوكه‌ی بفره ناتوانی له پیشای له نیتو
بردنی هیلی سووردا کاریگه‌ر بی!
به داخه‌وه بمه‌ره یه کگتریو کورد
تهنامه‌ت نمی‌توانی له هه‌مبیر رووداوه کانی
"ماکو" و "بازرگان" - دا هه‌لوبیستیکی
ساده‌ش له خزی بنیتی! ، که شه‌وشه
نیشانه‌ی هزیریکی ده‌سه‌لاتدار به‌سمر
به‌ره‌وه‌یه. له کاتیلدا چند مانگیکی بو
هله‌بازارده کانی شورای شارو دی ماوه.
نه‌وان تاکو و تیستا به شیوه‌ی رسیی
هله‌لوبیستیکیان له مه‌ر تهم مه‌سه‌له‌یه
دنه‌برپیوه.

۴- گژری و تالوبیه فیکری و
رهفتاری‌یه تا پاده‌یه‌ک له هه‌لومه‌رجی
هنهنوكه‌یدا، شیزني هه‌رجوره هنگاویکی
کاریگری لی برپیون.

۵- چاولی‌که، تیستاش زوری‌می
به‌نده‌کانی قانونونی بنهره‌تی و لات به
کرده‌وه به‌پیوه ناچی...! زیاتر له دوو
ده‌یه‌یه که کرده‌کانی تیران خوازیاری
به‌پیوه‌بردنی ماده‌کانی ۱۵ ای ۱۹ ای قانونونی
بت‌هه‌ردتی له مه‌ر خویندن به زمانی
زگ‌ماکی و ... هت‌دن. هه‌ول دان بـ
به‌پیوه‌بردنی به کرده‌وه نام داخوازگله‌ه
ده‌توانی دلاخه‌یه‌ک بی بـ و ده‌یه‌اتنی
مساف و داواکاریه‌کانی دیکه‌یه کورد.
هرچه‌ند گوتاری خاتمه‌می و قـلی ۲

یان خوشبین بین، چونکه به‌هو هه‌مورو
تهن کوشاند پتانسیلی مه‌جود له نیتو
به‌رده، ج تینسانی، ثابوری و له کشتیان
گرینگت سیاستی نویی جهانی و
تالوکوزی روزه‌هه‌لاتی ناشی، به‌رهی
یه کگتریو کورد، ته‌نمای نه‌توانیوه
وه‌کوو کانوونیکی فرهنگی خویندکاری
به‌هو هه‌مورو به‌ریست و بودجه و نیکاناته
که‌ممی که هه‌یه‌تی، کار بکا. دلخوش
کردن ته‌نمای به درکرنی چه‌ند راکه‌یاندراو
بـ به‌رهیه کی ته‌وتق زر که‌م هیوا
برآوانده! .

۶- به‌رای من یه‌که‌مین تیر ده‌بین
باویزاییه قمه‌واره و پیکه‌هاتمه و هزرو
نه‌ندیشیه بـه‌ره نابی حاشا له رذل و
نه‌خش و بایه‌خی که‌سانیک بکه‌مین که
نه‌زمون گه‌ملی پـر بایه‌خیان هه‌یه،
به‌تاییه‌یه هی‌دیک له نوینه‌رانی خویلی
شه‌شـه‌می مه‌جلیس. به‌لام بـیکومان
گریزه‌نه‌یه (پـاشنه) به‌ره له سه‌رتای
دروستبوونیوه له سمر هزرو هه‌ستیکی
جزریک خزی‌لزانانه و له خز ده‌چوویی
که‌سانیکی پـت‌هه‌بو که به هیچ شیوه‌یه‌ک
بـی‌رای برانبـه‌ره کانیان به‌تاییه‌تی لاوان و
خویندکاران له‌لاوه پـه‌سند نه‌بو. له
لایه‌که دیکه‌شـه‌مود به‌هه‌زی نیشته‌جنی
بوونی ماوه‌یه کی دوورودریز لـه پـایه‌ختنی

سبارت به پیکنینانی یاک میلیون دهرفتی
نوی کارو یان خاشه برکردنی بیکاری له
ماوهی سیالدا بیستون. به لام هدر تهم
بیچوونه نسک نسابرادا لهمسر حشیمهت،
ددتوانی نسک هم بهو شیوهی که باس
ددهکری لهرووی نهانکاری و ناشاره زانی یهود،
به لکورونگدانههودی جزوی تیگه بشتنی
ناوبراهه له سفر گزنانکاری کومله تیان له
داهاتشوداو به تاییمت له پیوهندی له کل بذلی
زنایشدا بی. نهودی که تا راده هیک یارمههتی
به راستبوونی نهم بیچوونه دهک. هله لویسته
پرهخنه کانه کانی نهم دوايانه نسابراد له مدر
کارکردنی زنان و پیوهندی نهم کارکردنه به
شمکه کانه زیانی هاووسه ری و دایکایه تیبیه و
هرودهها هله لویسته که سانیتیک و دک مریسم
بیهه روزی و یان موئیه دهوبه خت که
روانگهی داکوکی له رذلی زنان لمینو خیزاندا،
پشتیوناییان له قسه کانه سمرکومار کرده.
خانیتیک گریگی دیکه لهم ناخوتنه
نه جمده دنه زداده، نهودیه که ناوبراد کوتنتزلی
حشیمهت به دیداره دیکه کی نسانیتیانی
(نانیسلامی) ده زانی که گویا دوهله کانی
پیششو له روزتایاب و در گرتوده یان له لا یمن

من پیم وایه کیشے کدی ناغای
نه جمهد نه زاد، پت کیشیده کی "کولتوری" یه
"حشیمه تی". یاخ باطین ناویارو له ناکامه
نهرینیه کومه ناسانه و کولتوریه کانی
هله لدانی حشیمه پت دفترسی تا له ناکامه
نهرینیه کانی تهقینوه حشیمه تی. هست
کردن بهم یگه رانیه ش زر کران نیه. چونکه
نزیک بورنه ودی کومه لئی نیسان و به تایبیه
توتیزی ژنان به شیوه ژیان و نورمه
حشیمه تی و کومه ناسانه مودی نه کان، پیگا
خژشکه رن بپ دروستبوونی جوزه هرده شیده کی
نیدنلوزیک و کولتوری ب پ سمر درانگه هی
فینده مینتالیستی نایسی. بدلگه هی کی زر
له برادرست دایا، که نم روته به تاروه
کورانکاریه حشیمه تی کومه ناسانه
ولاتی نیمه، به تایبیه نهونده پوئندی به
هلومه رجی ژنانه و همیه. دکمال بچوونی
سیاسی و نمودنلوزیه کی که نه جمهد نه زاد
نویزیه رهیتی، ناته بایاه. سرکوماره هاوارکارانی
باش هستیان بهوه کرده که روته
حشیمه تی - هنوره کی، ته نیا ژماره و نامار
شنین، به لکو باسی کورانکاریه قولله
کومه لایمه تی و ناسنامه بی که کان ده کمن که
کومه لایمه تی نیسان پاش کورانیکی قولی بهشینه
بین پیسان کیشیتوه. گشه کردنی دشیاری
تاکه کمس و ناسنامه بی نویی ژنان و هسروهها
پیپاوان و نمودنکارانیه که که بهمه شیوه
ژیانی مالتاها هاتون. بعرونی له کمل
بنه مانیه نیدلوزیکه کانی کومه لئی نیسلامی
دلخوازی سرکوماردا پیک دژن. رنگه راست
هر نم خاله بن که وا له ناویارو کردوه له
همه ب مر کورانکاریه حشیمه تیه کانی
۱۵ سالی را بردو داده هلویت بگری.

په روشيي ئە حمەدى نەزىاد لە مەر رەھوشي داھاتووی حەشپەمەتپى ئېران

روندک:

پرچه شیمه ته کان (۵ کمس و زیاتر) چیدی
و ووندیه کی زالی بواری رینک خستنی
مالبات نین له کومه لی نیرانداو
زورو پینکی کومه لایه تی نویش که ژنان و
یاوانی رده منی سه رو ۲۰ سال
دکریتیه و، روز لـ دوای روز
ترنگاهیه تیه کی زیارت له نیو حاشیمه تی
بیراندا پیدا ده کا. زینه هملدانی ریشه دی
شتیه حاشیمه تی نیران، ژماره دی له
ایکیوانی تومارکاو له سالی ۱۳۸۲، له
ماره دی له دایکیوانی سالی ۶۵ که متر
رووه. هر به پیش نهم ریشه دیه ژماره دی
نیوچیخی منداز بـ هر ژئیک له دهوره دی
۶۶ تا ۸۵ له نیو که متر بـ ووه. نهم



ژئی نیزیانی که سردا پت له نیو
شارنشینانی سهر به چینی ناوندی و
سروردها باپوو. به لهز دبیته نزومیک
له نیوان ژنان و کچانی شارو کونددا.
ژمارهی پت له ۱/۲ میلیون خویندکاری
کچ سهرباری پت له ۴ میلیون ژنی
درچوو زانکو له سالی ۵۷ له نیزان که
حشیمهته که نیوهی نیستا بیو، ته نیا
۶۰ هزار خویندکاری کچ و ۷۵ هزار ژن
زانکویان تمواو کرسوو هملوم سرجنتکی
فرهنه نگی، کزملا لایه تی، تابوری و
زانستی نزوی، بز نیوهی دوهه می
کومهانی نیسان پیک هینساوه. ده کری
رهنگدانه وهی راسته خوی سیمبلیک و یا
چاوه کبی نهم هملوم مرجه کزملا لایه تیبه
نویه. له زردیه بواره کاندا به تایهت
له هلسکوکه وت فرهنه نگی گزراوی
نیاریسه پرکنگانه، رهنگدانه وهی
توپشیکی حشمیه تین که نیشانه گله لیکی
و هملاتسانانه گرنگ که هم
له مومرجی ژیانی ژنان له نیو کزمه لوا
هم بیگهی نهوان له مالباتدا نیشان
دادن.

دیوگرافیک ببینیں.
شیوهٔ زیانی نوی حشیمه‌تیبی
زیان، باندروی شہریتی خوی لہ سمر
بہ شے جزو اخوزہ کانی کو مکمل دانا وہ
دابہ زنی بمرچاوی داوا فیربون کہ لہ
سالانی رابود ودا بہ قوتاغی سہ رہتائی
دھستی پی کر دبوو، بریسرہ دھکاتے
قوتاغی ناؤندی و که مبوبونہ وہ و زوربوونی
داخوازانی بہ شداری کنکور لہ سالانی
لکھتا کے کتاباں

بزیمی همدانی حسیمه ییسان به ریشه تونجی و لات برزته.
و ادیاره له نیو هۆکاره جیا جیا کاندا،
برکدن، راگهینه گشته بیمه کان، شارتینی
مه سرورو ۶۸٪) و کاردکدن (همدانی
میلیون قوتایی کوتایی دهیه هفتا،

لاتهی ۱۳۷ زنان له سالی ۱۳۷ به
روزیکی بنگه هیان له گویندی
بنی و کولت سوری زنان و هرودها
باوندا، گیواه، بیچگه له و هزارانی
پیشتر باس کران، نابی نامازه به
نه مسال که بشتوهه ۶ میلیون کس.

نه کمر هه لدانی حمشیمهت وهک سالانی
۶۰ دریزهه هه باهیه. نیمهه بیسته لانیکهه
۲۶ میلیون قوتاابی و ۵/۰ میلیون
داراکاری چوونه زانکو دببورون و هیچ
دولتهه تیک توانای تهناهه دابینکردنی
ندوزی و دستینیهه رفهه یهانی تابوری و
هه رووهه کاریگهه بربی سیاسهه تگله
یکخستنی جددیی مالیات له یئزان له
روو دهیهه رای بردوودا نه کهین، که بواریان
نهم گرمانه بی وقنهه خوش کردوه.

پیادا و سیستمی سردرهایی که کانی شم سویا
مدزنه لاهی نه بیو. دابزینی برچاری
ریزدی حشیمه ها و کات بُو یه که مبار له
چاره کی سهدی را بردودا بوارتکی وای
بُو سیستمی په ورده ره خسانده تاله
جنی خوخرمیک کردن به تاریشه گه لی
یاره به ناسانی ده کری پیوندی
سته و خزی نیوان کوکانی زماره دی
هشیمه تی و فاکتور گهملی شابوری و
زملا یه تی له دو تو تزی لیکدانه لوهی
ماره کاندا بینینه دری. له پال شم
بذراءه چاوه کیانه دا، کومه لیک له

تمهمنی نیوچی به کم زیانی هاوسمه‌ری
ژنان دکمیشته ۱۹/۵٪. سرجم
زانیاری به مراجوه کانی شو کاته و ایان
نیشان ددا که شو سیاسته‌نامی که بـ
گزینی زینی و کوتوری خلکی تیران
له نارادا بون، باندوزیکی شوتیران نیه.
له تیرانی شو کاتدا، ریشه‌داریونی
کوتوری نـه ریتبی حشیمه‌تی،
پیشاند هر جزء، بـرهه‌ستییک بـون.
له پشت نـم نامارو پـتوانـهـو،
واعیـهـتـگـلـی کـوتـورـی و کـومـهـلـانـهـی
گـرنـگـ، خـیـانـ حـشـارـ دـابـوـ کـه
دهـگـهـانـهـو بـزـ هـلـوـسـرجـی تـالـلـزـی
کـوـمـلـیـ روـ لـهـ درـبـازـبـونـیـ تـیـرانـ.
شـشـهـ الـ ۱۳۸۷، ۲۲، ۶۰

سوزنی سایی ۱۱۷، دی پیشی
قوناغیکی نوی له سیاستگله حشیمه‌تی بود. دولته نوی شورشگیر تاراده‌دیمه و ازی له سیاستگله ریکخستنی مالتانی هینا. شهو و دهوانی شورشگیری لایه‌نی درونیسی پیوستی بردن‌سره ریشه‌ی له "دایک بونو" به‌هیز کردبوو هردها زربرونی به‌چاوی ریشه‌ی بینکاری (دیک له سفر سیپی ژنانی فرمابنده له سالانی سه‌ردتای شورشدا، بینکار بیوون)، ته‌مانه له گەل نه‌و ھۆکارانه که پیشتر باس کران وايان کرد که نەک هەر روتی شەرتی بیشیمەت، راوه‌ستنی، بەلكو خشته‌ی ریشه‌ی هەلدانی حشیمه‌ت، دیسانه کە ھەلپکشی. سەرژمیبی سالی ۱۳۶۵ وریکدنده‌دیمه ک بود بۇ کاری دەستانی سیاسی ولات. ریشه‌ی نیوجنی هەلدانی حشیمه‌تی ولات گئیشته ژماریه کی بى ویسە ۳/۵٪. (بەی بە‌چاوکرنى تۈچچەرانى ئەفغانى و عىراقى). لە دایکبۇرانى سالانی ۱۰ تا ۶۵ لە ۲/۱ میلیون مندل تىپه‌برى.

بېپەندە سەرى و بە سارىمدا دەن بىز، بويى كىشىشە نازاۋەدە كانى نىوخىزى خۇيى، تووشى ولاپانى دىكە دەكەن. " قەسكانى مەھمۇد ئەممەدئەزاد، لەمەر تواناگەلى حەشىمەتىي تىزان و دەربىنی راشقاوانە وىستى خۇي بۆ وەلانى سیاسەتى كۆنترۆلى حەشىمەت، باسو خواسېنىڭ زۆرى لە تىزىاندا وروۋەنلەندى. هەرچەندە وزىزىر تەندىرسەتىي دەولەت بە پەلە و ناراستەخۆز راي كەيىند تەم قسانە له كەل سیاسەتى رەسمى دەولەتقىدا ناتەبان و سیاسەتى ریکخستنی بىنەمالە هەروا دەريشەي ھەيمە. بەلام ھەشمەرەتكە لە نوينەراند پىزىرانى بوارى كۆملەلەيدىتى و حشىمەتى و مامۇستايانى زانكۆو هەردها رۆزئامەنەنوسان، رەخدنیان له قەسكانى سەركۈمار كرت و بىن پىچ و بەنا داواي راست كەردنەوەي تەم قسانەيان كرد. نىكەرانى و پەرۇشىي كىشتى، تەۋەيدى كە بارودىخى هەلدانى بى سەرەبەرى حەشىمەت لە سالەكانى شىستى هەتاۋى دوپىبات بېتىمەد. لە سالى ۱۳۵۹ دا، مۇرسەوبىي شەردەبىلى

کاریه دستانی شود و به لمهز لمه
گهیشتن که برازشی دولته تگهله بدر له
شوزر بو ریخکشتنی مالبات و کوتنتولی
هدلانی حشیمت، زریش "تابه می" و
به رهمه شوینکوتنی روزشوا نمبهوده.
کوتنتولی هدلانی به ناوی حشیمت
مهرچینکی سه ره، کیبیه بو زالیون به سر
دواکوتدا. ریزه‌هی به رزی هدلانی
حشیمت، بو تینکرای حکومه‌تاه کان
کیشیده‌کی کوره‌دهی له بواری داینکردنی
پیدا ویستیه کانی نهادی نوی له
بواره کانی پهروه‌رده و فیرکردن،
تمدروستی، روشنیبری، شوینی زیان و
کاردا پینک هینتاوه، هاوكات هوزکاریکی
سه ره کیشه بو ریگرتن له پیشکوتنی
شابوری و کوملا لایه‌تی و هه‌روده
باشتربونی هملومه رجی زیانی
کومنلایه‌تی خده لکشدا.

پاش کوتایی شمر، ره‌وتی دابه‌زاندنی
ریزه‌هی حشیمت، به تاو دهستی پی کرد.
تیران له ماوهیه کی کورتسدا چووه ریزی
ولاتانی خاوند حشیمه‌تی نیتوخی
به ره خوارده. له سه رژمیزی دا
ریزه‌هی هدلانی نیتوخی حشیمه‌تی تیران
کیشته خوار ۲٪ه لینکانه‌هی ناماره
حشیمه‌تیه کانی نهادی دایانه ۷۵ تا

نیمام جومعه‌ی کانه کی نهاده، له
قسه کانیدا، رخنه‌یه له سیاسته
کوتنتولی حشیمه‌ت لاین ریزیه شاوه
کربوو و توسوی که ییمه دلینین دو
مندان بس نین. نیدی ناکامه کانی نهاد
بچوونه بو تینکرای خمه‌لک روون.
هدلانی سرسوویه‌هینه‌ری حشیمه‌ت له
سالانی پاشتر، وايان له دولت کرد که
به سیاسته خزی لهم پیوندندیه‌دا
بچیته‌ده و تهنانه‌ت پیاده‌کردنی نهاد
سیاسته‌تش، داوای یارمه‌تیبان له
تایه‌توللا خومه‌ینی کردبوو. کومه‌لی
تیستاکه‌ی تیران هیشتاش خفریکی دانی
نرخی کرانی نهاد سیاسته‌تی ریشم له
بواره‌گله کومه‌لایه‌تی و شابوری له
سالانی شیست دایه. یه کم پرسیاریک که
لام پیوندندیه‌دا دیته کزوی، نهاده که
کوشه‌لی تیران تاچ را دیده‌ک بواری
کومه‌لایه‌تی و فرهنه‌نگیجه‌ده، توانای
کهرانه‌هی بو نهو دورانه مهیده، یا خود
با یلین داخرا قسه‌کانی نه‌حمدیه‌نهازد له
راستیدا، همراهه که له سه ره‌هوسنگی
حشیمه‌تی نیستای تیران نهاد پرسیاری
دووه‌هم نهاده که هانددری سه رکزمار بو
دزایتی له کمال سیاستی کوتنتولی
حشیمه‌تی له را برودا چیه؟

هملکشن ایان و داکشن ایان
حده شیمتدیه کانی تیار
زیدباری بدریوته چونی سیاستگله
بهر فرهی ریکخستنی مالبات، هملدانی
تیونجی حده شیمته تی تیار، له سالانی بدر
له شورش له ۶/۲ % پتر نهاته
خوارئ(۱) بی بهش بسونی زنان له
خویندندواری، ۶۵% نه خویندندواری له نیو
زنان له سالئی ۳۵۵ دادا یان واژهینان له
خویندن و هرودها که میبورونی ریتهی زنانی
خاوهن پیشه له بازار ۱۳% یه زنانی
سه روو ۱۰ سال او یان له خواره بسونی
ریتهی شارنشینی ۴۵% له کزراو
"متغیر" گله ناماری بدرچاوی شم
دیاردیده دزمیسرداران. مالباتگله
که می و سروروتل له ۵ که میش، تزیکه
۶۰% یه خیزانه تیرانیه کانی ددکتره وه،

