

ئىران بەرھو كوي دەچى؟

عەباس ئەحمەدى

وادیاره که رییه‌رانی کوْمَاری ئیسلامی، تەنیا ریگای مانه‌وھى خۆیان لەھە دیوهەتەوە کە دەستیان بە چەکى ناوکى بگات

کاریگه روییه کانی خوی لهم که وانه داد
دست بدا. همروهها لهم ماویده دا،
سوریه هیندی هنگاوی، هم چهند
سهرتاپیشی، به رهوده ناسایی کردنده ودی
پیوندیه کانی له گهله روزشما و ته نانه ت
تیسرانیل همل تیاوه و ته نانه ت ناماده بی
خوی بو و توییز له گهله نیسراتیل
را گهیاندوه، هم له و پیوندیه دا له میزه
رتیبه رانی هیندی ولاتی عهردی به
هولی ناسایی کردنده ودی پیوندیه کانی
سوریه و روزشما وان. بهم شیوه دیه نه
کوانه به شیوه دیه کی بدرچاو لاواز بسو و
دنگه له مهش لاهات بت.

۲- پاش تیپه‌پر بونوی زیاتر له یمه
مانگو نیسو، له ودّامنه دانه‌وهی
تیپویستی ئیزان بے پیارنامه‌ی ۱۶۹۶
نه نجومه‌منی تاسایشی نه ته‌وهک‌گرتوه‌کان،
چین و روویسیه لوهه زیاتر ناتوان له
بەرانبەر خواسته کانی نه میریکا و
تۇزروپادا، پىشوانلى لە ئیزان بکەن.

۳- تاقیکردن‌هودی ناوکی کوریای باکوری، هم‌لوبیستی چین و روسیه بتو پشتیوانی کردن له کوماری تیسلامی له بدرامبه رنه مریکا شوروویدا لاوازتر دده کاو ۵+۱ یش هان ددها که بتو پیشگیری له تاقیکردن‌هودیه کی دیکمه ناوکی، نه‌مجاره له لایه‌ن کوماری تیسلامیهود، لیپراوانه هدنگاو همل کرن. له ناکامی شم روودانانه دا یستا پاش نه‌هودی که له ریکه‌وتی ۱۳۸۵/۷/۱۹ دا ودزیرانی درهودی ۵+۱ له دانیش‌تیکدا مهسله‌ی گه‌مارۆی کوماری تیسلامیان تاواتوی کردو داوایان له نوینه‌رانی خویان له ریخراوی نه‌تمه‌هودیه کگرته‌کان کرد که کار له سه‌ر پیرانه‌یه ک بهن به مه‌به‌ستی گه‌مارۆی کوماری تیسلامی و یه‌کیه‌تی نژرووپاش به فرمی له کوکونه‌هودی ودزیرانی درهودی خویدا، دانی به شکستی و توویزه‌کاندا هیتنا. بهم پیتیه چاوه‌روان ده‌کری که له ماوه‌هیده کی کورتدنا فازی یه‌که‌می گه‌مارۆه کان به سمر کوماری تیسلامیدا بس‌هه‌پی و نیران هرچی زیاتر له ثاستی جیهانیدا کوکوشه‌گیر بی.

تاقیکردنەوەی ناوکیی
کوریای باکووری،
ھەلۆیستى چین و رووسييە
بۇ پشتیوانى کردن لە
کۆمارى ئیسلامى لە
بەرامبەر ئەمەریکا و
ئورووپادا لاوازتر دەگا و
+١ يىش هان دەدا كە بۇ
پېشگىرى لە
تاقیکردنەوەيەكى
دىكەی ناوکى، ئەمەریکا
لەلايەن كۆمارى
ئیسلامىيەوە، لىپراوا نە
ھەنگا و ھەل گەرن

کومه‌لایه‌تی و... و کوکردنه‌وهی زانیاری
له‌سهر پلانه‌کانی نهوان و گرتنه به‌ری
ریوشونی یویست بـۆ به‌رنگار
بوبونه‌وهیان و رانانی هـنـدـی پـلـانـی
کـارـیـگـهـرـ بـۆ کـرـنـزـلـکـرـدنـی چـالـاـکـیـهـ
سـیـخـرـیـهـ کـانـ، پـیـکـهـیـنـانـیـ تـهـنـانـیـ لـهـ
کـوـمـهـلـادـاوـ سـهـرـکـوتـیـ توـنـدـیـ
تـانـاـهـ کـیـپـانـ) و رـاـبـرـدـوـوـ دـهـسـهـلـاـتـدـارـیـ
نـعـمـ گـرـوـپـهـ کـهـ لـهـ مـاوـهـ دـهـسـهـلـاـتـدـارـیـتـیـ
خـوـیدـاـ هـرـ دـهـنـگـیـگـیـ نـارـازـیـ بـهـ توـنـدـیـ

چونه نیوژن روته و که سرده کیتینیان " ائتلاف آبادگران انقلاب سلامی " و " جمیعت ایشارگران " بون .
ژورنال هارتهدیریب کردنسی جهناحی راست له ۱۳ گروپ و حیزب سیاسی یتیک هاتوه که لد نیوودا دهکری نامازه و " حزب موظفه اسلامی " ، " جامعه مهندسین اسلامی " ، " جامعه مدرسین حوزه " ، " جامعه روحانیت مبارز " ، جمیعت ایشارگران . " جامعه اسلامی

چاوه‌پوان دهکری که تیران له ماوهي
یمهک مانگی داهاتوری ههتاویدا، دوو
رووداوی گرنگ له ئاستى نیوخۇي و
دەردەكىدا به خۆيەو بېبىنى، كە رەنگە تا
رادەدەيە كى زۆر كار يكەنە سەر داهاتورى
سياسىي تیران و ئاراستەكەي دەستىشان
بىكەن. بېزىئە لەم بابەتەدا ھەول دەدىن
تىشك بخەينە سەر ئەم دوو بابەتە:

ئاستى نېو خۆيى

پیش له دووی جوژد دانی ۱۳۷۶
سەرەکیتین ستابادی ھاوەریب کردنی
جهنابی راست (ستاد ھماهنگی جناح
راست) لە ژیئر ناوی "جامعە روحاویت
مباز و تشكەلەی همسو" دا تیکۆشانی
ھەبوبو. بە دوای دوو شکستی جەنابی
راست لە ھەلبژاردنە کانی سەرکوماری
(۱۳۷۶) و مەجلیسی شەشەمدا
(۱۳۷۸) لایینە کانی بەشدار لە روتوھە،
ھەولە کانی خۆیان بە شیوپە شارام بۆ
یە کەخستنی ھیزە کانیان، دەست پىن کرد
بۆ ئەوەی بە شیوپە کى یە کەگرتو لە
ھەلبژاردنە کان داھاتودا بەشداری بکەن.
نەگەری سەرکەوتتنی تەھو ھەۋلانە بە
سەرخىدان بەوەی کە چاکساخىخوازە کان
بەلیینە کانی خۆیان جىببە جىن نەکرد بۇو و
نارزاپەتتى خەملک لەو بالە زۆر پەرەدی
گرتبوو و بشىئىكى كەمى خەملک لە
ھەلبژاردنە کاندا بەشدارىيان دەکرد زىيات
بۇو، نەگەری سەرکەوتتنی پەرەدی سەند.
نەم ھیزەنە تیکۆشانی خۆیان لە ژیئر ناوی
"شورای ھماهنگی نیروھاى انقلاب" دا
بە سەرچەپەتتى "ناطق نورى" دەست
پىن کرد، بەو جىباوازىيە کە نەمەجارە
ھېنىدى لایەنە تازە کە لە لایەن ھیزە
نیزامىيە کانسە پاشتیوانىييان لىدەكرا،

A composite image featuring the European Union flag (blue with yellow stars) on the left, the United Nations emblem (a globe surrounded by a laurel wreath) in the center, and the French flag (blue, white, and red vertical stripes) on the right.

سەرکوت کردە (سەرکوتى توندو بىيەزدىييانى راپېرىئەكانى كوردستان و تازىزدارييغان، ھەروەها داخستتى ژمارەيەكى يەكچار زۆر بلاۋىكراوه)، تەوه دەبىن چاودەپوانى سەرکوتى تونىسىتى تازىزخوازەكان بىن و بەرروه سىستەمەيىكى تەواو مەزھەبى، لەسەر بىنەماكانى دلخوازى تەم تاقىمە، كە هيىندى لە چاودىتار بىيغان وايە سەر بە تەنجۇمەنى خوجەتىسىن (اخىمن حجتىيە، بىرۇنىن، تەم هەتىن، بىنائىخەزان)، باش، تەھ، ٥٥، كاندىيىكى ھاوېھش ساغ بىنەوە. بۆيە له لەينەكانى بەشدار لەو روھتەدا چەندىن كەس خۇيىان كاندىدا كەد كە لە تاكامدا ھەممەدى نىڭزاد، ئەندامى كومىتەي اوەندىيى "جىعيت ايشارگران" بىو بە سەرکوتار. بەم شىيە ئىستا تەبىفى ساراوا بە بىنائۇخوازان بە كرددەوە ئۇراكانى شار، مەجلىس و سەرکوتمارىيان لە دەست دايە.

نه هیزانته تیکوشانی خویان له ژیز ناری
"شورای هماهنگی نیروهای انقلاب" دا
به سهرۆ کایه‌تی "ناطق سوره" دهست
پسکن کرد، بمه جایا زیبیه که شه مغاره
هیندن لایمنی تازه که له لایه‌ن هیزه
نیزامیه کانوه پشتیوانیان لى ده کرا،

**کۆماری ئیسلامی له
ھەولى ئەودايه که
له لایه‌کەوه گرورو په
ئیسلامییه کان وەکو کارتى
گوشار دژی رۆژئاوا به کار
بىنن و، وەکو جەمسەریکى
نادیار جەمسەری تیزور
عەمەل بکەن و له لایه‌کى
دیکەوه به زق کردنەوەو
یارمه‌تى کردن به و
گرورو پانه دیواریکى
تیزوریستى به دهورى
ئیران (له نیو رۆژه‌لاتى
نیوەراستى گەوره (دا
بکیش**

استی دهرهکی
ادیاره که رییه رانی کوماری
نمی، تمنی ریگای مانوهی خویان
دیوهتموه که دستیان به چه کی
ب بگات.
رییه رانی نیستا کوماری نیسلامی،
قوناغ بو دیلؤمامسی کوماری
نمی له ماوهی دسه لاتداری نه
دا دست نیشان ده کهنه: قوتاغی
م کاتیک بمو که ریشیم تازه هاتبوه
کارو ددیه ویست شورش بنیریته
ده، قوتاغی دووههم که دوا شمری
و عیارق دستی پی کرد، بریتی بور
باسه تیک که ددیه ویست به جیهان
مه لینی که کوماری نیسلامی
چی، تبرزیست و ... نیه، بوبیه له
ب بر روزش اوادا سیاسه تی
یکارانه و پاشه کشهی دست پی کرد،
سی رییه رانی کوماری نیسلامی
تر پاشه کشهیان ده کرد روزش اوادا
و پیاو نه مریکا) خواستی زیارتی
نایه کوری، نه ممه ش دڑی
و هندیه کانی کوماری نیسلامی

راپورتی وهزاره‌تی دهره‌وهی بریتانیا

سه‌باره‌ت به ره‌وشی مافی مرؤوف له ئیراندا

وھر گیرانی: شہفیع رہو شہنی

بگرده تا به کارهینه رانی نینتیرنیت و
نهندامانی یه کیهتیه کریکاریسه کانی
سنوردار کردوه.
راپورتی سالانه‌ی بریتانیا له مهر
و دز عیبیه‌تی مافی مرؤژله له جیهاندا،
وبیرای ثامازه به به دسته‌توده گرتنتی
کنانله تهله فیزیوتی و رادیوتیه کان له
ئیران و سانسوزری راپورت‌هه
هه والیمه کان و پیشگیری له
دسته‌گیشتنی خلک به راو پوچونونی
جیاواز، دلک که کارمه‌ندانی بهشی
فارسیه رادیو BBC نیزینیان پی
نادری له نیازه‌وه راپورت بینن و له که‌ل
له برچاوگرتنتی دریژه‌ی سیاسه‌تی
حکومه‌تی ئیران سهباره‌ت به
سنوردار کردنی پیوه‌ندیه
نینتیرنیتی یه کان له نیو خوشی و لات،
ثامازه‌ش ده کا به فیلییرکردنی سایتی
فارسیه بی‌بی‌سی.
نعم راپورته له دریژه‌ی باسے،

لورستان، ته‌نیا نزیکه‌ی یه‌ک مانگ
 دواهی نه‌غامدانی
 تاوانه‌که‌یان له
 سیداره دران.
 و هزاره‌تی
 درده‌هی بریتانیا
 به پشت به‌ست
 به راپورتی
 ریکخراوه‌کانی
 لاینگرگی مافی
 مردقه، دنووسی
 که تیران ته‌نیا
 ولاستیکی جیهانه
 که له سالی
 ۱۹۹۹ دا گیاراوه‌د کا.


رسانی میراث سلام روپا
دراسته کرد و زیرا
راپورتی سالانه و هزاره تی داره و ده
بریتانیا له همراه و دعیمه تی مافق مرؤو
له جهاندا، ناماژد شی به و دعیمه تی
یه کیه تیمه کانی کریکاری، مافق
که مایه تیمه مزه بی و قومیمه کان،
مافق کانی ژنان، هاو کاربی نیز اینیه کان
له گهله نیهاده کانی به ستراوه به
ریکخراوی نه ته و دیه کگر تووه کان،
تازادیه مزه بی و پیوندی
هو مو سیکو الله کان کرد و ده.

تاكه کمه‌سی و پیشگیری لمه دستراکه پیشتنی نهوان به پیویستیه درمانیه کان که توونه ته دهستان راپورتی سالانه برتیانیا له مهرب و دز عییه تی مافی مرؤف له پیوندی له کمل سیستمی قذایی نیران دنووسن که نه شکنجه کردن لمه کاتی لیکولینه و کاندا دریزه همیه و به نامازه به ناوی عمده لغفه تاح سولتانی،

لهم راپورتهدا هاتوه: "به
لبهرچاوگرتنی شم راستیه که همه
پیششهوکانی برتایانی بتوخوشنکردن بتو
وتوقیتیکی کاریگه، سرهک متوجه
نمیبون، نیمه سهراز کایه تی ددورهی
یه کیهه تی بتو روپسا، بتو په یسادا کردنی
ریگان کانی دیکه کی ده بپرسنی نیگه رانی
شم ولاته له و زعیمه تی مافی مردۀ له
تیران که ملک و درده گرین.

و پاریزه دری ته کیهه که نجی، دلهی، که
سیستمی قه زایی تیران بتو سه رکوتی
بعره لستکاران و نارا پذایزی کان،
پاریزه درکانی شه وانیش زیندانی ده کا.
به پیسی قسمه و هزاره تی ددره و هی
بریتانیا، و زعیمه تی نازادی راده ریزین
له تیران له سالی رابردودا
به شتیوه کی بدرچاو خراپاتر بسو و هو
دوله تی تیران زماره دیه کی زدر له



هۆزى مافى مرۆڤ لە كۆمارى

افقی مرؤشدای ریفیورم پیک بیشن و
یسته بز ریزگردن له مافی مروّه به
دوه هنگابونین.
تسمم راپورته ویرای ناماژه به
بیزاردنی مه گموده نه جمهدی نه زاد،
سرکوهاری نتیران دلهنی، نیددیعای
له تی تیرانی له سهر دینوکراتیک
ونی سیستمی هلیزاردن، له کهل
نانی زوریه ههر هزوری خوازیارانی
دیداتری لهم هله لیزاردننه دایک
بنده و.

به بروای نووسه رانی را پرته که،
سورای نیکابان، که نادوندیکی
تنیشان کراوه، کوشپی سهر رینگای
ممور کاندیداتوره ژنه کان و زورمه
فرخوازان لام هملبازاردنها بوروه.

ما فی مرؤوفی کورد له کۆماری ئیسلامیی ئیراندا

ووهر گیران له ئىنگلىزىيەوە: يۈسف فەقىيەنى



Photo:Shahram Faily

کورده کان له میژووی مودیزینی
تیراندا ویستی خیزان بۆ سهربخوبی له
برانبه‌ر نه ریتیانه‌دا که هولیان داوه
ماهه کانیان سنوردار بکەن له سەردەمی
سەفۇر، قاجارو پەھلەوی دا بە
شۆرس کردن دەربىریو. دواترین ناتارمی
سالى ۱۹۷۹ بۇ کە سالى بەرپابونى
شۇرشى تیرانه. مەباد کە له سەردەمی
شاعەباسى سەفۇر یەوه بوده تاونىدى
بەرگى لە برانبه‌ر دەسەلاتدارانى
حکومەتى تاونىدى، جارييکى دىكە
بسوو سەنگەر پېشکەوھى خەبات بۇ
خۇدمۇختارى كوردەكان.
بەدواش شۇرشى سالى ۱۹۷۹ دا

زیارتین کوشار بزو ریشه‌ی نوی له لایمن
تیکوشرانی کوردی کورستانی تیرانه و
بسو که ماوهیه کی دورو دریز بسو بزو
دستبهکردنی مافه کایان تیکه کوشان.
نایه توللا خرمینی له روزی ۱۹۷۹
نانگوستی ۱۹۷۹ ادا جهادی به دزی گهله
کورد راکمیاند. له کاتمه و ریشه‌ی تیران
سیاسته پهلا ماردانه له به رانبر
گهله کورداد کرتتبهر. له تاکامی شه و
جیهاد دا زیاتر له ۷۰ هزار کمس له
کورد، کان کوژراون. له تاکامی شه پری
ریشه‌ی له گهل خملکی کورستان دا بنخه‌ی
ناپوری، کومله‌لایتی و کولتوری گهشه
نه کدوری کورستان له نیویده چی.
دستورو قانونی ته ساسی کوماری
تیسلامی تیران، سره جاویده که له
فالسده‌ی ریشه‌ی تیسلامی به که تیدا
یاسی بون و پیوستی جیاواری دانان و
بی عهدالتی له به رانبر هاوینیشمانان و
گرووه نهته و دییه جزو اوجزه کانی ولاتدا
ناشکرایه.
به پیتی مادده کانی ۵۰، ۵۷ و ۱۰۷
دستوری کوماری تیسلامی تیران،
بسه رزترین بنیاتی حکومه‌ت پله‌ی
ریبه‌ریه که به پیتی مادده دوازده‌همی
دستور دهی مهالیه کی شیعه بیت. هر
به پیتی شهود دستوره سره کومار،
و زیره کان و سره رکی پارلیان دهی
موسولمانی شیعه بن.
زیاتر له ۱۰ ملین کورد له تیران
دزیین که بشه سونیبه که‌ی، به پیتی
دستور، به هاوینیشمانی پله دو
داده‌نری. زنانی تیران که نیووه
کومله‌گهی تیران پیک دینن مافی به شدار
بون له پرسه سیاسی یه کانی ولاتیان دا

مه حکوم بکا.	تیران له و تووپیزانه بۆ کات تیپه رکردن و دەرباز بونو له یئۆز کوشاری نیونته وەبی کەلکى وەرگرتەوە چونکە دیتىنی بارودۆخى مافي مەرۆڤلە تیراندا بە شیۋوەي پراکتىكى تەگەرى نیمەو له و کاتەوه تیران رینگانادات هىچ چاودىيەتكى نیونته وەبی بچىتىه کوردستان، حىزىسى دىمۆکراتى کوردستانى تیران داوا له نەتەوە یەكىتىي تورپادا بارودۆخى مافي مەرۆڤلە بىپاسانەوە بەدەزى كەلى كورد له تیران	توندوتىشى بەردەوام بەدەزى مافي مەرۆڤلە کوردستانى تیراندا تاڭامى سەرەرقىسى يان بېن داگرى هيتدىڭلەنەفسەر نىيە، بەلكوو نەوه تاڭامى شىۋاژو سياسەتىكى بە بەرنامىھى كۆمارى ئىسلامىي تیران له بەرانبەر كەلى كورد و ھەممۇ خەلکى تیران دايدە.
حىزىسى دىمۆکراتى کوردستانى تیران	دەرباز بونو له یئۆز کوشارى نیونته وەبی کەلکى وەرگرتەوە چونکە دیتىنی بارودۆخى مافي مەرۆڤلە تیراندا بە شیۋوەي پراکتىكى تەگەرى نیمەو له و کاتەوه تیران رینگانادات هىچ چاودىيەتكى نیونته وەبی بچىتىه کوردستان، حىزىسى دىمۆکراتى کوردستانى تیران داوا له نەتەوە یەكىتىي تورپادا بارودۆخى مافي مەرۆڤلە بىپاسانەوە بەدەزى كەلى كورد له تیران	لە ماواھى تووپىزەكانى نیوان تیران و يەكىتىي تورپادا بارودۆخى مافي مەرۆڤلە بەردەوام بەدەزى مافي مەرۆڤلە نەچۈرۈپ كۆمارى ئىسلامىي
پېتۇندىيەكانى دەرەوە	تیران له و تووپیزانه بۆ کات تیپه رکردن و دەرباز بونو له یئۆز کوشارى نیونته وەبی کەلکى وەرگرتەوە چونکە دیتىنی بارودۆخى مافي مەرۆڤلە تیراندا بە شیۋوەي پراکتىكى تەگەرى نیمەو له و کاتەوه تیران رینگانادات هىچ چاودىيەتكى نیونته وەبی بچىتىه کوردستان، حىزىسى دىمۆکراتى کوردستانى تیران داوا له نەتەوە یەكىتىي تورپادا بارودۆخى مافي مەرۆڤلە بىپاسانەوە بەدەزى كەلى كورد له تیران	تۇنۇتىشى بەردەوام بەدەزى مافي مەرۆڤلە کوردستانى تیراندا تاڭامى سەرەرقىسى يان بېن داگرى هيتدىڭلەنەفسەر نىيە، بەلكوو نەوه تاڭامى شىۋاژو سياسەتىكى بە بەرنامىھى كۆمارى ئىسلامىي تیران له بەرانبەر كەلى كورد و ھەممۇ خەلکى تیران دايدە.

ئورهان پامؤك بىـ دەنگىيەكى ٩٠ سالەي شكاند

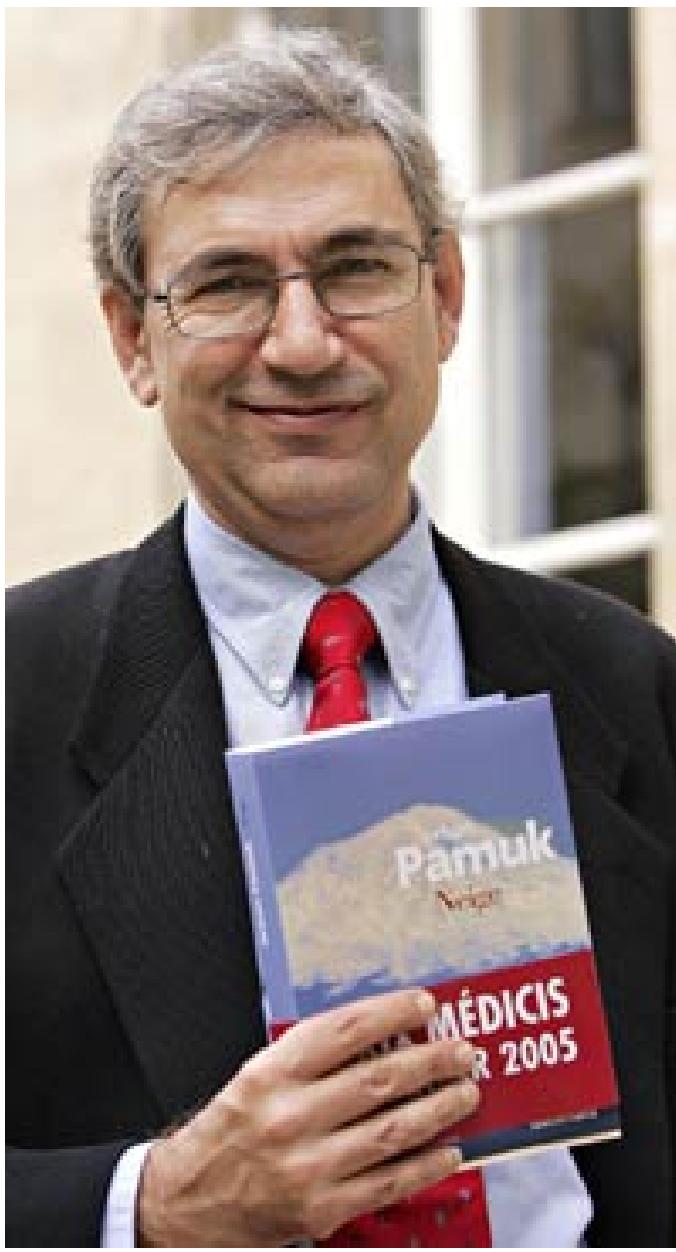
میلیونه‌ها کوردی دیکه له باکووری
کوردستان راده‌گهیه‌نی، نور به
توندی پی‌دادگری له سار
ئه‌نجام‌ده رانی قه‌س‌باخانه‌ی
"ئرمەن" و زیان و دۆزى "کورد"
ده‌کات و ساره‌پای هه‌رهشے‌ی
ده‌سەلا‌تدارانی تورک. كەچى پامۆك
بۇ يەك چركەش له هەلویستەكانى
خۆي پاشگەز نېبۇتەوه.

له دواييدا ده توانيں بلین پاموکی
نه دبيب و به هله لوپیست و مرؤقدوست،
بهم ده سکه و توه به و رگرنی
گوره ترين خلاتی ئه ده بیي نوبل،
جاریکی تر تورکیه هه زاندو بوبه
یه کیک له به رگریکار و
دакوکیکه رانی پرسی نه ته وايه تی
ئه و لاته و ئه م خلاتی
خوش ویس تی و مرؤقدوستی
پاموکی گه يانده لووتكه و پله يه کي
ديکه داهينان و نويگه راي
تاقيرده و، به لام له به رامبه ردا
شه رميکي گه ورهش بسو بقو
ده وله تي توركىه.

دزایه‌تی کردن له گله پاموک له لایه‌ن
که مالیسته کانه و هویه‌که‌ی ئوه‌هیه
که پیناسه‌ی ناسیونالیزمی
توندره‌وی تورکیه له سه‌ر بنه‌مای
پان تورکیزم و فرهیخواری
دامنه زراوه و کوشتراری
ئورمه‌نی یه کانیش له سه‌ر ئه‌و
بنه‌مایه ئه‌نجام دراوه . شایانی
باسه به شیکی گه‌وره‌ی خاکی
ئورمه‌نستان له لایه‌ن تورکیه‌و
داقیگیر کراوه و ئیستاشی له گله‌ل دا بی
ئه‌و کیش‌یه بی چاره سه‌ر
ماوه‌ته‌و. هر بیویه هر جوچه باس
کردنیک له سه‌ر زینوساییدی
ئه‌رمدنی یه کان بۆ ماوه‌هیه کی دوور و
دریز قەدەغه بwoo و ده‌توانین بلتین
پاموک بهم کتیب‌ه و پرسیاره
ورووچنیه ره کانی بی دنگی یه‌کی
نه‌وه‌د ساله‌ی شکاند.

دان به هـلـهـدا نـهـنـیـتـ، بـؤـیـهـ لـهـ
بارـیـهـوـهـ دـهـلـیـتـ: لـهـلـایـ منـ دـهـبـیـ
ئـدـدـهـ تـهـنـیـاـ لـهـپـیـتاـوـ جـوـانـیـ وـ ژـیـانـداـ
بـیـتـ، نـهـکـ بـؤـ گـهـیـانـدـنـیـ پـهـیـامـهـ
سـیـاسـیـهـ کـانـ، منـ دـهـنوـسـمـ تـاـکـوـوـ
بـهـ پـهـرـتوـوـکـیـ باـشـ خـوـینـهـرـ
بـورـوـوـرـیـنـ، تـهـنـاـهـ لـهـ رـۆـمـانـهـ
سـیـاسـیـهـ کـیـ "بـهـ فـرـ" يـشـمـ هـوـلـیـ
ئـوـهـمـ نـهـدـاـوـهـ پـهـیـامـ وـ نـاـمـهـیـهـکـ
سـیـاسـیـ بـگـواـزـمـهـوـ، بـهـلـکـوـ ئـهـوـهـیـ
منـ ئـنـجـامـ دـاـوـهـ باـسـ كـرـدـنـ لـهـ
رـاسـتـیـ وـ گـیـانـیـ وـ لـتـهـکـمـ وـ
کـیـشـهـ کـانـ. رـهـخـنـهـ گـرـانـ وـ
پـسـپـوـرـانـیـ بـسـوارـیـ رـۆـمـانـ،
نوـسـینـهـ کـانـیـ پـامـوـکـیـانـ بـهـ نـایـابـ لـهـ
قـهـلـهـ مـداـوـهـ وـ بـهـ تـایـیـهـ لـهـ روـوـیـ
دارـشـتـنـیـ زـمـانـهـ وـ اـنـیـ وـ بـیـرـکـهـ
سـهـرـدـهـ مـیـانـهـ کـیـ، هـرـوـهـاـ لـهـ روـوـیـ
چـنـیـنـیـ خـهـیـالـیـ ئـهـدـهـبـیـیـهـ وـ نـزـرـ
دـهـولـهـمـنـدـهـ وـ شـبـیـارـیـکـیـ
فـهـلـسـهـ فـیـانـ هـلـدـگـرـیـ، زـمـانـیـ
بـیـگـرـدـ وـ خـاوـیـنـیـ هـیـهـ، پـامـوـکـ
نوـوـسـهـرـیـکـیـ پـایـهـ بـهـ رـزـهـ،
ئـهـ زـمـوـنـیـکـیـ چـاـکـیـ هـیـهـ لـهـ روـوـیـ
دارـشـتـنـیـ سـهـرـبـرـدـهـیـ چـیرـوـکـوـهـ.
سـهـرـهـ رـایـ ئـهـوـهـیـ کـهـ لـهـ تـورـکـیـ بـهـ
نوـوـسـهـرـیـکـیـ باـشـ نـاسـرـاـوـهـ، بـهـ لـامـ
هـمـیـشـهـ کـهـوـتـوـتـهـ ژـیـرـفـشـارـ وـ
هـرـهـشـهـ دـهـسـهـ لـاتـدـارـانـیـ تـورـکـوـهـ،
بـهـمـ دـوـایـیـهـشـ بـهـ بـیـانـوـوـیـ نـاـوزـرـانـدـنـیـ
تـورـکـیـ وـ سـهـرـوـهـرـیـ وـ لـتـهـکـهـیـ درـایـهـ
دادـگـاـ. زـیـاتـرـ بـیـانـوـوـهـ کـانـ لـهـ بـهـ
ئـهـوـبـوـونـ کـهـ پـامـوـکـ نـزـرـ بـهـ
راـشـکـاـوـانـهـ کـوـشـتـنـیـ هـزـازـانـ
ئـهـرمـهـنـیـ بـهـدـهـسـتـیـ عـوـسـمـانـیـهـ کـانـ
دـهـسـهـ لـمـیـتـنـیـ. هـرـوـهـاـ کـوـشـتـنـ وـ
قـهـلـاـچـ ژـکـرـدـنـ وـ دـهـرـیـهـ دـهـرـیـ

شهریف فہلاح (ھیڑا)



لادی و نیوان کولت سوره و زمان	رووبه رووبونه وهی گله تی تورک
جیاوازه کان ده بینزیت، پامؤل	له گله لانی دیکهی ئئم ولاته و
پـه یامـکـی سـیـاسـیـانـهـ	کاردانه وهی بـهـرـیـهـ کـهـ وـتـنـیـ نـهـرـیـتـیـ
هـلـنـهـ گـرـتـوـهـ وـ موـزـدـهـ بـهـ خـشـ	کـوـنـ وـ نـوـئـ جـیـاـواـزـیـ نـیـوـانـ شـارـوـ
روانگـهـ یـهـ کـیـ جـیـگـرـیـ وـهـاـشـ نـیـ کـ	

زمان، وه رگیران و پیوه‌ندی کولتوروه کان

و: سمايل زارعى

میژوویی تایبەت دا کەلکى لى
وەرگىرا وەك: نايىپ، خان، ساتراپ.

گوته‌زاغه‌لیکی جو گرا فایا شیش ثاممازه به
 شوین و دیارده‌گله‌لیکی که ش و هموایی
 هر ریمی تایبته‌تی ولاته کان ده کا
 غونه‌گله‌لیکی ودک فیزورد (نژرویت) پیلدیر
 (هزله‌لند) یه‌ته (ته‌بهت)
 کاتیک له چوارچیوه‌ی زمانی سمه‌رتا و
 یان ممه‌ستدا و در گیران دکه‌هین ده‌توانین
 زر به هاسانی نه گوشه‌کان به:
 - کومه‌لیک که سمر به
 زمانیکن و بوزمانه کانی دیکه بینگانه
 و نسامه: ودک به سحر.. و دک

پیشنهاد رکه
کومندیک که بسو همراه دوو
زمانه که ناموییمه ودک و دزاره تی
داد پیروزه ازی.

دابهش بکهیں.
ناتستی قہ بولوکردنی نہ کورہ کانیش
دیاردادیہ کی ریندیہ. هیندیلک لہ
نہ گزہ کان لہ زمانی مہبست دا
و درد گیردریں و دینے بہشیلک لہ
وشہ کانی نہ. هیندیلکی دیکھ
تارادیلک لہ زمانی مہبست دا، به
شیتیکی نوی داد نریں و بہ رہبرہ
کلکیان لئی وردہ گیردری. هیڈیکی
دیکھ شزو دہرؤن و نامیئنہو و به
خیرابی تھوا ووہ له مودینہو و بہ رو
ناباوی و سواوی دہرؤن. گرنگتیں
گرفتیک کہ بسو و درگیانی نہ گزہ کان
دیتہ پیش نہ بونی هاوتا یا هاو شیوہ دی

گرفته‌کانی و هرگیران

بُو پیوهندیی جیهانی

نويەم شى

لاینز (بی‌گمن، ۱۹۷۴: ۶۶-۶۴) کرفته پیوندیداره کان بـ پیکوینانی هاوسمنگی وشه کانی نیوان دو زمان به سی بهش دابهش کردووه.
— ویدچی لـ زمانیک دا دو یا چـند واتا پیوندیان به وشه کـلـیکی هارـدنگـهـوـهـ هـبـیـهـ لـامـ لـهـ زـمانـیـکـیـ دـیـکـهـ دـاـ بـهـ شـیـوـهـهـ نـهـیـتـ.
پـیـکـ دـینـیـ تـهـواـ باـسـیـکـیـ باـسـ هـمـلـگـرـ وـ تـالـزـهـ. دـواـجـارـ شـهـ دـیـارـدـیـهـ پـیـوـندـگـیـ وـشهـیـ تـیـنـگـلـیـزـ بـکـدـینـ دـبـیـنـ کـهـ وـشهـیـدـ (بهـ رـیـنوـوسـ وـ کـوتـنـیـ یـهـ کـسـانـهـوـهـ) وـهـ کـهـ نـهـ کـوـپـهـ کـانـ وـشهـ یـاـ تـیـکـهـ لـاـوـیـکـنـ لـهـ بـ وـهـ رـیـگـیـانـیـ نـهـ کـوـپـهـ کـانـ بـهـ نـهـ کـوـپـهـ کـانـ وـشهـ یـاـ تـیـکـهـ لـاـوـیـکـنـ لـهـ

بەریوھ چوونى دووهە مین کۆنگرهى
حىزبە سەوزەكانى ولاتانى ئوروپا يى
لە سويس و پەسندىكىرىدى
بەيان نامە يەك لە سەر ئىران و
كوردىستانى ئىران

بەیاننامەی دووهەمین
کۆنگرەی حیزبە سەوزەکانی
ولاتانی ئۇرۇوپاپىي
لەسەر نېیران و گەلە كورد لە
کوردستانى نېیران

۱- کونگره‌ی دوهمه‌ی حیزبه سه‌وزده کانی ولاستانی نوروبیایی له خمباتی همیزه دیتموکراتیکه کانی تیران له پینساوی همه‌قامگیربونی ثاشتی، نازادی و یتموکراسی له تیراندا پشتیوانی ده کات.

۲- کونگر، سره‌کوتی کومه‌لائی خه‌لکی تیران، به تایبیه نووسه‌ران، رژنامه‌وانان، خویندکاران، لیپرسراوانی هندیکا کربکاریکه کان، ژنان، لایه‌نگرانی ماسی مردق، که مایه‌تیبه ممزه‌بیبه کان، گه‌لانی سته لیکراوی تیران و به تایبیه گه‌له‌ی کورد له کورده‌ستانی تیران، له لایه‌ن ریزبی کوکماری نیسلامی تیران‌وه به توئندی مه‌حکومه ده کا.

۳- کونگره، له داخوازه رو او
یمومراتیکه کانی گهله کورد له
کوردستانی تیران له چوارچیوهی
دامرزاندنی سیستمه مینکی پلورالیست،
یمومراتیک و فیدرال له تیران دا
شتبوانی ده کار.

۴- کنگره حوزیاری تازادی
دستبه جو و بیشترت و مهربانی
سیاسی - عقیدتی و راگرتنتی
سیاستی هرچشنه چیازی داناییک له
روزی ژنان له پیراندایه".

دوههـه مین کـونگرهـه حیـزـه
ـهـوزـهـ کـانـیـ وـلـاتـانـیـ نـوـرـوـپـاـیـیـ ،
ـهـسـرـهـ نـخـامـ لـهـ کـاتـشـمـبـرـ اـیـ پـاشـنـیـوـهـ رـهـیـ
ـهـقـرـیـ یـهـ کـشـمـهـ ، رـیـکـهـ وـقـتـیـ
ـهـ۱۰۰۶ / ۱ / زـایـنـیـ ، کـوـتـایـیـ بـهـ

کاره کانی خوی هینا.
شايانى باسه حيزى ديموكراتى
كوردستانى ئىران، تەنبا حيزى ئىرانى و
كوردستانى بىشدار لەم كۆنگرەيدا بور.

دزدان که دنگی نهوان له
هله لوومه رجیکی وا دا زیاتر یارمه تیدری
زولم و زدری و سره درزی ددبی. به لام جگه
له خزم و کهس و داروده ستهی ریژیم
دیسانیش ژماره یمه ک جمه ماوری
کوئملکا که مان به سه رخندان به شرطه و
لیکدانه و دی سره زده دچنه سه ر
سندووقه کانی دنگدان!

کیشی خملکی نیمه له زوریه
بواره کاندا ترس و توقانه، سالانی پیشتو
ریشیم رو دزیوی به خملکی بیتاوان نیشان
داوه و گشتی باش دهزانن که له پشت هم
مهزلووم نه مایی و به راالت
عده الله تغوازیسه ریشیم، گورکیکی کیوی،
خوینمزو درنده خوی هشاراداوه،
هر رکات پیویست بی، بهبی ترس له هیج
ریکخراویکی نیو خوبی و نیونه ته و دی
بردهمه لدای نیو کومه لگایی دهکن، ده بی
تامی شیرینی دیموکراسی و ده سه لاتی
خملک به سر خملکدا، عداداللهت و
یه کسانی، نازادی، پیشکهون و ناسایش و
ژیانی باشتله نیو تاکی کومه لگادا
نهادینه بکری و همه مومن فیر بن که،
ترس و نیگه رانی له هژاری، توندو تیشی و
زولم و زوری ریشیم ده سه لاتدار بروخیت.
لهم بر به شداری کدن خملک له
هله لبزاردن دا دهی بلین که، هیج شتیک
باشتله به شداری کردنی خملک له
هله لبزاردن دا نهه! به شداری له همه لبزاردن

دا یانی حاکمیهت و دسه‌لاته خله لک به سه‌ر چاره‌نووسی خرى و دیاریکردن و تالو-گزور به سفر نه ممهله‌یدا. به‌لام به سه‌ر ده‌خان به بارودوخى ئىستاو کاراکته‌رگه‌لە روونا ساپىر، تازاد بخواز، عەدالله‌تخوازو دىمۆكرا سىخواز له نىو كۆمەلگاى ئىممدا به ھۆى ياساکەللىكى دست و پىچىر، فيلتىنگ و دەست كەملى شاراوهى رېشىم ناتوانى بىز مەجلىسى شۇوراۋ، شۇورا كانى شارو دى نامزەد بىكىن. تەكىر به دەگمەن كەسايەتى يە تازاد بخوازەكان ناماڭى دەرىپىن لە لايەن "نظارت استصوابى" كە تاقىمىكى گۈئ لە مستى رېيدەرين به ناوى شۇوراى نىگابان رەدى سەلاھىيەت دەكىيەمەو، بە گشتى كەسانىتىكى ناتاڭا، نەخويىندەوارو سەر به دەسەلات بۇ ئەم پۇستە كىينىغانە نامزەد دەبن و سەلاھىيەتىان تەتىيد دەكرى، كە تەوانەش بىن گومان نوينەرانى راستقىنى خەلک نىزى، بە جۈرىشك دەكرى بىلەن كە بە شىپوھى ناراپاستە و خۇ لە لايەن رېتىپەو، ئىنتسابى دىيارى دەكرىن. بەشدارىكىردن لە ھەلبىزادە كاندا بە قازانچى خەلکو ولات نىيە و نەپقۇن و بەشدارى نە كىردن لە ھەلبىزادەنە كاندا نىشانى نېغۇزارىزىكى بىرىنىي جەما و دىرى و ئاشتى خوازانىيە كە ھەم ھەبرەشەيە كى مەزىنە بۇ سەر دەسەلەت‌داران و ھەم مىش جىھانىيان باشتى تى دەگەن چۈن لە ھەمبەر چۆنایەتى و چەندىايەتى ھەلۋەرمىچى مەوجوودى ئىتىران بېپار بىدەن و ھەم گىيان و مالى خەلک لە مەترىسى ناكەۋى و ھەم مىش ترس و نىگەرانى بۇ خەلک و كۆمەلگا دروست نابى.

گیوگرفته که هی دواهی جاسوسی و
سیخوری لی ده کهن. که واته پیوندی
شوراکان و تهییدی سه لایحه تیان له
لایهن سازمانگاه لی نیتلاعاتی یهود ده گهمل
نهم ریکخراوو بنیاتانه روونه. بهم جوزه
دهرد که وی که، شوراکه لی شارو دی
تهرکی خویان نهه نجام ندادن و ته گهر

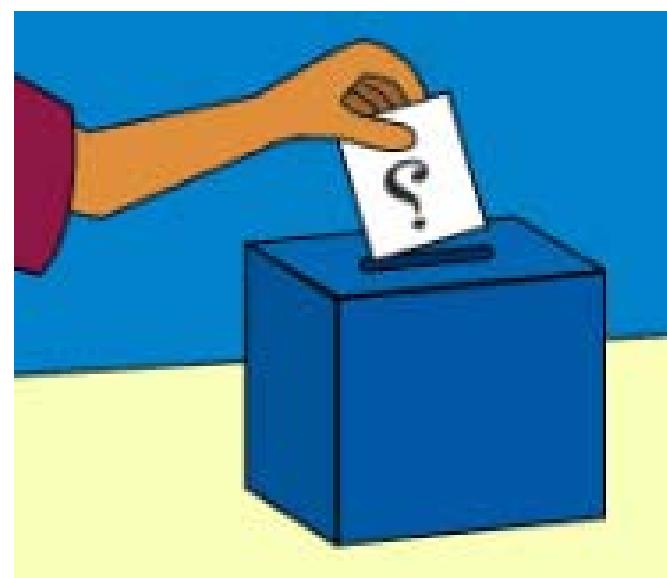
له مهر به شداری کردنی خملک له هلهبزاردن کاندا سه مردتا ده بی دیاری بکین که، قسه له سمر چ چین تو تیزی کی خملک ده کمین. نایا قسه له که سانیک ده کمین که له سمر شو با وردن که، نه گهر له هلهبزاردن کاندا به شدار نه بن کوپینی بنه ماله که یان ده بین. نایا قسه له و خملکه ده کمین که له بیز پتوهندی پشتیوانی "کومیته نیمداد" و "بهزیستی" دان که مانگانه یارمه تیبه کی کم و دره گرن و له سونگهی نه سه یارمه تیبه کم و نه مرو نه زی به و دچنه زیر باری هر جور داخوازیکی "مشروع و نامه شروع" ده دسه لاتدارانی نیازموده؟! نایا باس له کارکپرانی (شاغلان) ای دوهله تی بکین که به هزی ترس و دلمراو که له هسته گهلى دره قی بزارو دفتهر گهلى غیره قانونی "حراست" مه جبورون له گشت سه نه کاندا حازر بن، یان له خویند کارو قوتایانیک قسه بکین که، به جزویک له جزره کان ترس و نیگه رانیان له داهاتوی خویان همیه و، همه میشه هموري چلکن و رهشی بزار (گیش) بالی به سه ر ناسانی بیرو هزرو همندیشه نه واندا کیشاوه. که واته له هلهومه رجیکی ودها ناکری به بیرو بیچوونی جه ما ور قانع بین، چونکه سالانی کی دورو و دریزه خملکی ولاته که مان به پیچه وانهی بیرو با وردیان کار ده کن و ده جولینه و.

خملکی تیمه باش ده زان که دنگو رای شهوان هیچ کاری گهه ریه کی له باشت کردنی هلهومه رجی مه موجود، ناسایش و پیشکه وتن، لعنیو بردنی زولم و همه زاری و گهندلی و له ش فروشی، بس ریو بردنی عه الدالت و یه کسانی، خاشه بپر کردنی تو ندند تو تیزی ده مارکری دا نیه و، تمدانه ت

پاپه تیک له سه رشوراکانی شارو دی

وهر گیران له فارسیه ووه: لوقمان عه بدو ولا زاده

ن: کاوه



کمانیتک که بُ شورای شارو دی هم‌لَد بِنْتَرِدرین ریسِک ناکِمن و خزمتکردن به خمَلک لمهرانبر رق و کینه‌ی دزگا بیه زماره‌کانی سه‌رکوت و زبروزه‌نگ دا لسمه‌رده‌تر دانایتین و له و هله به قازاغی بِه‌رَه‌وندی مادی و شه‌خسی خویان که‌لک و هرده‌گرن و پیرارو

په‌سنه‌ندکراوه کان و تئی کوشانگملی خویانی له چوارچیوه شاره‌وانیبه کان و کاروباری زرر سه‌رتایی و غمیه‌ره پیویستدا ساغ ده‌کنه‌وه. سمه‌رای به‌شداریکردن له کنه‌ندلی و برتیل خزیدا ده‌جهن نیتو شه و سه‌فه دورو دریه‌هی که سالانی رابرد و پردي نیوان دزگاکانی سه‌رکوتی خمَلک دا بونون و دریه به روشه ۲۷ سال زیانی رابرد و ددهن.

روون و ناشکرایه که هر تاکیک له هر پله و پایمیدک دا، چه شورای شار بیه و یان نوینه‌ری مه‌جلیس یان ته‌نانه‌ت کارکتی نیداره یان که‌سیک که له شوین و نیداره‌گله‌ی ده‌له‌ته سه‌رقاتی کاره هه‌روا به سووک و ناسانی له چنگی شه‌فرادی و ده‌زاره‌تی نیتلاتعات و نه‌منیبیت نه‌جاتی نابی و پیش‌نیارو داوای هاواکاری سیخوری بُ نهم و ده‌زاره‌ته لی ده‌کری. دزگاکانی نیتلاتعات ته‌نانه‌ت نه‌م پیش‌نیاره و اته (سیخوری) به که‌سانی زرر عادیش ده‌کمن. بُ غونه که‌سیک به هوی ون بونونی گوزه‌رنامه‌کهی نیزی ده‌ره‌وه ولاتی لئی نیستندررا بوره (منسوع الخروج) ناویار کاتیک بُ چاره‌سه‌رهی کرفته‌کهی سه‌ردانی نیداره‌ی گوزه‌رنامه‌ی کرده، هیچ جزره پرسیاریکی له‌مدیر چویه‌تی ون بونونی گوزه‌رنامه‌کهی لئی ته‌پسراوه. بُ حملکردنی کرفته‌کهی داوای هاواکاری و جاسوسی کردنیان لئی کرده‌؟! یان که‌سیک دیکه بُ دامهزاندنی ده‌قتصر یان بنکه‌یه کی "نیزدواج و ته‌لَّاق" ده‌بایه دزگاکی نیتلاتعات سه‌لاجیبه‌تی نه‌م ده‌فتهره ته‌شیه بکا، و دوای که‌رانه‌وه نه‌و شه‌خسے بُ نیداره‌ی پیوه‌نیدار پیش‌نیاری قسه‌هینان و بردیان (خبرچینی) پیش کرابووه. بداخوه‌هه نیستتا که هر کم بُ چاره‌سه‌رهی کار یا کیشمه‌یه ک سه‌ردانی نیداره و دامودوزگاکانی ریژیم بکا، جاسوسون و سیخوره‌کان ددکونه پی و شوینی و له جیاتی حمل کردنی

نمزمونی ۲۷ سالی رابرد و نیشانی داوه که نه‌هینا شوراکانی شارو دی، به‌ملکو نوینه‌رانی مه‌جلیسی شورای نیسلامی ته‌نانه‌ت سه‌رَذک کومارو کابینه‌ی ده‌له‌تیش توانایی سه‌نجام دانی خزمتکردنی واقیعی به جه‌ماهوران نیه. شوراکانی شارو دی له ولاستانی دیموکرات دا، یانی پردي نیسان خمَلک و به‌پرسان، بُ هرچی باشترا ناساندنی کیشمه و گیروگرفته کان و دانایی پلان و به‌نامه و بُ هرچی زیارتکردنی "خدماتی" خزمتکردن و بُ له نیسبردن و ریشه‌کیش کردنی زولم و گه‌نده‌لی مه‌حله‌ی و ناوجه‌ی، پیشگی لاه سه‌ردی و سه‌ردی و پیارگملی شه‌خسی و تاکه که‌سی و سه‌لیقمه‌ی، بُ به‌شداری دانی نه‌ندیش و هزارو سه‌لیقه‌کانی هارنیش‌تمانان له نیو کومله‌لگادار، گرینگتر له همه‌موموی نه‌وانه پیوه‌ندیبی چروپیری خمَلک له کانالی شوراکله‌ی شارو دی ده‌کل نوینه‌رانی خویان له مه‌جلیسی شورای نیسلامی و سه‌ردنجام به خمه‌یالیکی ناسووده و خاترجه‌میمه‌وه، هارنیش‌تمانان له‌وه که، بپیاره کان، تینتسابات، هله‌بزاردانه کان، په‌سنه‌ندکراوه کان به و توپیش و ناگاداری و رازیسوونی نوینه‌رکانیان به شیوه‌ی ناراسته‌خویی نه‌وانه به‌پریوه ده‌چی. به‌لام هم‌که‌س به ویژدانیکی به ناگاده قه‌زاده‌ت بکا، پی به و خاله‌گرینگانه ده‌با که بپیارو بیروپوچ‌ونی هارنیش‌تمانان و چین و تویی‌که‌لی جوزاچوری نیو کومله‌لگا کاریگه‌ری پوزه‌تیشی له‌میر بارودچ و ده‌عییه‌تی خمه‌راپی کومله‌لایه‌تی نه‌بووه. بُچی؟ چونکه: یه‌کم: ده‌سله‌لات بُ پیشناوار بیروباوه، یان بپیاراتیک که به پیچه‌وانه‌ی سیاست‌تگملی لاه پیشدا داری‌شراوه، دیاریکراوه، بایه‌خیک دانانی. چونکه تاقدیکی ده‌سله‌لآخر، ده‌مارگرژو پاواخواز همه‌میشه پیشتر بپیاریان بُ هارنیش‌تمانان داوه. دووه‌هه: نه‌و که‌سانه‌ی که بُ شورای شارو دی همل ده‌بزیردرین ناگایی نه‌وانه نه‌نده نیه، که بتوانی له عۆدیه‌ی شه‌ركه نه‌سلیه‌کانیان، که هه‌مان خزمت به خمَلک و کومله‌لگایه بینه‌ده‌ری، بُیه کاتیک که‌سی نالبارو پر لاه کیشیدی نیو کومله‌ل دیبینی، تازه دینه سه‌تم بادوه‌هه که له داوه‌لیک زیاتر هیچچی دیکه نین بیوان، روون ده‌بیته‌وه که ناماچی ده‌سله‌لآخران له هله‌بزاردانی شوراکان ته‌نیا ژیست و لاسایی کردنه‌وه‌ی دیمکراسی. ده‌سله‌لآخران پیویستیان به هله‌بزاردانی فورمالیتیه و چاره‌ستانه هه‌یه. ناکامی هله‌بزاردانه کان همه‌چی بیه بُ نه‌وانه فرق ناکا. بُ شه‌وان ته‌نیا راده‌ی به‌شداریکردنی خمَلک و به‌پریوه‌بردنی هله‌بزاردان گرینگه! هه‌تاکوو له‌هه‌مه‌بر کومله‌لگای نیونته‌وه‌ی ریکخراوه‌گملی داکوکیکه‌ر لاه مافی مرؤثدا خاوه‌نی هیزو و مانزوره پوچاکه‌نده‌ی روزترین و زرتر مازلروم نه‌مامی بکهن. سی‌هم له هلمومه‌رجینکی وادا

پاوانبوونی دهسه لات له
ناوهند بوروه. پاوانبوونی
دهسه لات له ناوهنددا
دبیتہ هوئه وہیکہ،
سہ رجھم نہ تھوہ کان

نه توانن پیش به
پیشیلبوونی ما فيه کانیان
بگرن و دهسه لاتى
ناوهندی بهمه يلى خوى
نه و ما فانه پیشیل بكا.

دپلایزمه. له چوارچیوهی سیستمی
برالدنا نهتهوه کانی تئران دهتوان به
کیوهیه کی ناشتیخوازانه و هاوهکات
کهکل متمانه به یه کتر، له گهکل یه کدا
نیتیکی ناسووده بئین. و به سفر بخدان له
کهکاهنه تئران، تهنيا شه م سیستم
توانی بسوار بئز سه قامگیری
موکراسی راسته قینه له تئران دا
حسیینی.

ههیه، و مهدهست نهودیه که یه کمه مین هنگاو بوقت دستبهرد کردنی دیمکارسی، دایین و گهردتیی کردنی مافی نهته و کانه، و به بی هله لگرنی نهم یه کمه مین هنگاوه، ههر به ناو دیمکارسیه کی دیکه، له درو شیکی کی بینا و پر چک پتر، شیکی دیکه نیه.

بین، که ثمرکی بپریوشه بردن و پاپه راندنی کارویاری نیشتمانی خوی و هسته بگری. که وانه یه کمه مین و سمه دیکتیرن نهه رکی دیمکارسی له ولاتیکی فره نهته و داد، دایینکردن و هروها گهردتیی مافه سیاسی و کولتورییه کانی نهته و داد، بعین نهمهش، دیاره که

بهلام بچوی هاواکات له گهمل دابین
بوونی ماسفی نهتهوه کاندا، باسی
گهره تیکردنی نهم مافانه ده کهین؟
نه گهره ثاور له میتیرووی نیران بدنه یه و
دیبینن که سه ره کیتینی نه و هز کارانه
که ماسفی نهتهوه کان به دریایی میتیروه
ئیر پی نراوه، پاوانبوونی دده لات له
ناوهند بوروه. پاوانبوونی دده لات له
ناوهنددا دهیته هزی نه و هدیکه، سر جم
نهتهوه کان نه تواني پیش به پیشیلیبوونی
ماهه کانیان بگرن و دده لاتی ناوهندی
به مهبلی خوی نه و مافانه پیشیل بکا.
بچوی نه مژ نهتهوه بن دهسته کانی نیران،
به بین دابه ش بوونی دده لات به سه
هریمه کاندا، ماشه کانیان دابین نابن،
چونکه هر کات حکومه تی ناوهندی
ویستی، به تاسانی ده تواني له ئیزیر پیسان
بنی.

هر بچوی نیران پیویستی به
دابه شبوونی دده لات و کوتایه بیتان به
پاوانبوونیه تی له ناوهنددا. ده شزانن که
باشتین و گوجواترین و دیموکراتیکرین
شیوه دابه ش کاری دده لات،

برهودتیکی شوق قیمتی بالادست ده بین که
هدولی له ناوبردن و سپرینه ودی شوناسه
جیاوازه نهتهوه بیه کان ددادو ولاط به مردو
دیکساتوری راده کیشی. هر بچوی له
ئیراندا، پیداگرتن له سه ره ماسفی
نه تهوه کان، پیداگرتن له سه ره
دیموکراسی، و هسلولی هله لکرتی
یه که مین هنگاو بتو کیشت به
حکومه تیکی دیموکراتیکو هه رودها
پیداگرتن له سه ره دیموکراسی پیداگرتن
له سه ره ماسفی نهتهوه کان وک یه که مین
هه نگاو بتو دسته برکدنی دیموکراسی.
دیبینن که دیموکراسی و ماسفی نهتهوه کان
له نیراندا به شیوه یه ک پیشکوه گریه راون
که به بی یه بوونی یه کیکیان، نه موی
دیکه بیان دکوه ویته مهتر سیمه وه. دیاره
پیویسته نه وهش رونوکهینه وه که،
مه بہست نه وه نیه به دابین وون و
گهره تیکردنی ماسفی نهتهوه کان، کیشی
دیموکراسی له ئیراندا چاره سه ره دیبین،
به لکو زور له نیشانه کانی دیکساتوری
له ریشمی نیستای ئیراندا همن، که
پیویستیان به پیدا چوونه ودیه کی ورد

دیموکراسی و مافی نه ته واپهتی له ئیراندا

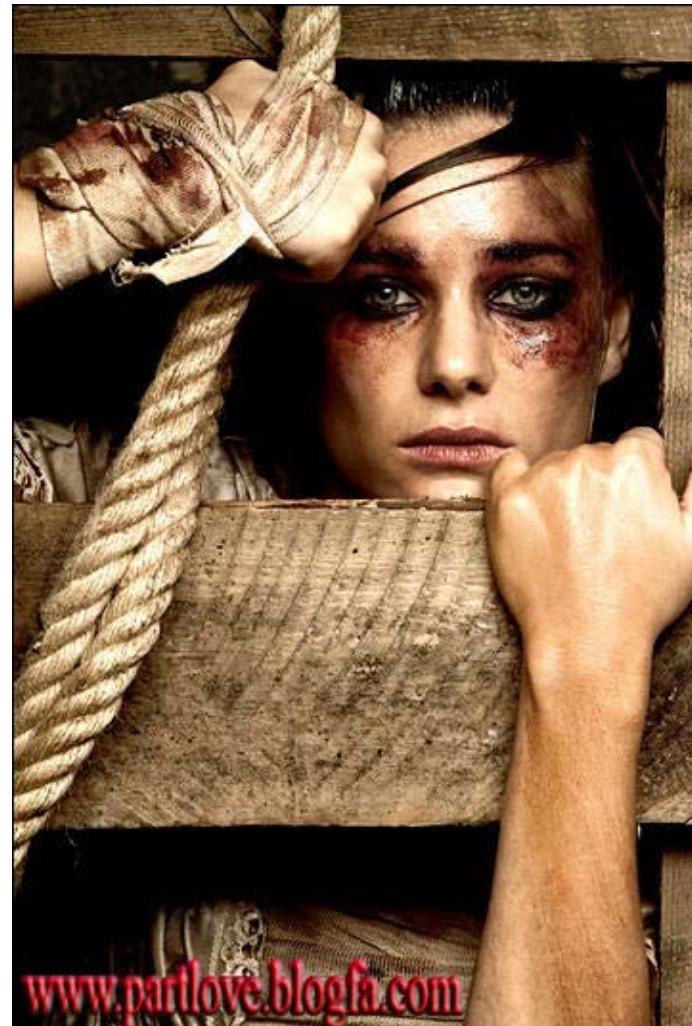
سامان کونہ پوشی

شیوه‌هی هله‌سوکوتوی جیاواز له کم
ئاین دا بگرنه پیش.
به سرخ‌دان به روشنی ئیران،
دېبین که ئام ولاته له چهند نهاته‌وی
جیاواز پیکتاتووه. هەركام لەم نهاته‌وانه
له چوارچیوی جوغرافیایی دیاریکراودا
دەزىر خارون جیاوازیگەلیکی
کولتوروی، زمانی و... هتن، که له‌وانی
دیکیان به تماواه‌تی جیاده‌کاته‌وو و دەك
نهاته‌ویه کی تاییتە و جیاواز دیاناسی،
بە جوزیک کە بۆ زانین و تیگیستن له
راستیي ئام وته، هیندە بهسە کە
سەفریک بۆ شوینە جوزاچوره کانی
ئیراندا بکین و چاویکی کراوه‌مان ھەبىن
بۇ بىننى جیاوازیه کانی خلکی دەفرە
جوزاچوره کانی ئیران.
دېمۆکراسی سیستمیکە، لەودا نەك
تمەنیا مافی ژیان، بەلكو له پلەیە کی
بەزرتدا، بوار بۆ شازادی و ریزگرتنسی
جیاوازیه کان درەخسینی، و مافی بىن
ئام لاوشولای هەر کەمایتییە کی
نهاته‌ویه له هەر ولايتکدا نىشتەجى
دەكەن و شەوداش بۆتە هۆزى شەودىکە دوو
دېمۆکراسی له نوروپادا خارون
جیاوازیگەلیکی زۆر، هەر ئەمەش بۆتە
ھۆز شەودىکە دېمۆکراسی نەمیریکايى و
نوروپايى لېنک جوی بکرینەو. دیارە
تەگەر بتوان شوروپا و دەك كېشىك چاو
لى بکەين، چونکە سیستمی بەزیوەربىي
ھەركام لە ولاتە نوروپايى كەن
جیاوازیگەلیکی بەرچاوابىن ھەمیه. و دەك
غۇونەش دەتونان تاماڭاژ بە شیوه‌ی
روپەررو بۇشۇرەوە ھەركام لە ولاتانى
يۇنان و فەرانسە لەگەل ئاین دا بکەين.
تەگەر له ولايتکى و دەك فەرانسەدا ئاین
تەنانەت دەتونان بلىن بە تماواه‌تی له
سیاستە و دەزگا سیاسىبىه کان دور
خراپتەمەوە گېرپىندايىتىسوه بۆ نىسو
كلىساكان، له بەرامبەردا، كلىسا لە
ولايتکى و دەك يۇناندا، تاراپدەيدەن خارون
دەسەلاتە و دەست وەردەداتە ئىۋاروپا بارى
سیاسىي ولاشيەوە. لېرەوە دەزانىن کە
ھەركام لەم دوو ولاتە بە پىتى پىكھاتەي
خۆيان، هەللىسوکوتو له گەل ئاین
دەكەن و شەوداش بۆتە هۆزى شەودىکە دوو

کۆمەلگای ئىيە، كۆمەلگای كى
ئىسلامى و سوننەتىبىي. لە ياسا،
عورفو كولتۇرلىرى كۆمەلگاي
ئىسلامى و سوننەتىشىدا، ئىن وەك
كالايىھە كى جىنسى چاوى لىنى دەكرى،
ئەو كالايىھەش لە ئىختىيارى پىباو (باوک،
برارو مىردد) دايىھە. واتە ئىن مولىكى
ئەوانەد دەپى بەدىلى ئەوان ھەلسۈكەوت
بىكاو چۆنيان پېتىخۇشە تاوا رەفتارى
لە كەفل بىكەن. بۆيىھە مەمو خاستو
شارەزوو و مافە كانى دەپىن لە جاتتايىك
بجا بە ناوى "ناموس"، ئەھىشى هى
پىساوەد دەپى زۆر بەئەمانەتەوە بىئى
پىبارىتىز و نەيەلىٰ چاوى تەماع توخونى
بىكەۋى، ئەكينا لە لايەن ئەوانەوە
تۈوشى خىراپتىرين سزا دەپىتەوە.
كولتۇرلىرى كۆمەلگاي ئىيە بىخاڭەكەي
لەسەر ئەساسى تايىن دارىيىزراوەد
تايىنيش ھەميشە بە چاوبىكى سووك لە
جەستەتى ئىنى روانييەد رەدۋاشتى
پىنەمالە و كۆمەلگەي لەمۇ جەستەيدا
پىتىناسە كردوھ. ھەربۆيىھە زىخۇشى
خاودىنى جەستەتى خۆزى نەبىرەوە. واتە
جەستەتى ئىن لە ئىختىيارو كۆنترۆلى
پىباوان - ئەگەر كىچ بىن لە ئىختىيار
باوک و بىراو مام و شامۇزاو... ئەگەرىش
ئىن بىن، لە ئىختىيار مىردد- دايىھە. بۆيىھە
ھەر لادانىك لە خەتى سوورى ئەوان
سووکايەتىيە بەمۇ پىباوانە سزاكەشى
ھەر سىپىئىرداوە بەوان. ئەم سووکايەتى

جینا یہ تی
درندانه له
ژیر ناوی
پاراستنی
نا موسوں دا

"ناموس" نه و (کالا) یه که
دست زنان به باشی بز پیاوایی پیارین!
خاتو مهاباد قمه داغی پیسی
ایه که، هم تا خاوه فی نه و پیناسه یه بین
نه زن شهره فی پیاوه، ناتوانین بیر له
ازادی مرؤفه کان بکهینه و، چونکه
مو پیناسه یه مرؤذ دکا بے کولله.
ه گهر کولله ش همین خاوه نکولله ش
ه یه. نه و دوانه هیچیان مرؤذی
اسایی نین. همروهها دلئی، جمته
هو کاته پیروزه که بز چالاکی و
اهیانان له پیتوانی مرؤقایه تیدا
ه هو تو ای. زن ناتوانی هیچ چالاکی و
اهیانی کی هه بین، چونکه کولله هی
ه سیکی دیکه یه. شهد، لای نه و
نه تیکوش رو روناک بیره له ناکاری
خشی خودی مرؤذ دایه. ناکاری باشیش
ریتیبه له راستگویی، دهستپاکی،
مرؤقدلستی، زیانلودستی، دلسوزی و
تیهه بدانی...



دکهن، بزیه لادان لهم یاسایه به
تاسانی و بهین هیچ ترسیک سزای بزر
دیاری دهدکریں.
"ناموس" چیه که وا هدر له
لایهن ژنانه و ددهکویته مهترسیمه ود؟
ژنانی بیناموس کین و پیاوانی
بهناموس کامانه ن؟
له کومه لگای نیمه دا هدمو بهها
مرؤفایه تیمه کان رخی خویان لمدهست
داوه، خوشویستی که جوانتین بههای
ژیانی مرؤفایه تیمه، مرؤفشی له سهر
دهکوژری. قوربانیه کانیش زدیهی
زقویان کچان و ژنان. زن دهی پایه ندینی
به خواست و تازه ززوو دواکانی پیاو،
دهی هر ملکه چی شه رویوشونه
توندو نامروقانه یه بین که به تاوی
"ناموس" ووه به سهر کومه لگکه و
بہتایمیت ژنانی کومه لگکه دا سه پاوه.
نهوه یاسای نیسلامی و پیاو سالارانه یه
که "ناموس" له جهسته ی ژندا

بهداخه و کوشتنی ثنان له
کوردستاندا، به ناوی پاراستنی
"ناموس" له په رسنهندن دایه. رۆژ
ئينه هه والی خەمەتىنەری کوشتنی ژىتىك
بە دەستى تۈزۈتكۈن كەسانى خىزى لە
دەزگاكانى راگىياندۇنوه بىلادۇنە كېرىتەوە.
ئەم دىياردە دىزيوو بىزەھە سەتىنەي
كە ناوى لىزىراوه "پاراستنی شەردەف و
سامووس"، روخارى كۆمەلگەي
يېمىيە بە تەواودى ناشىرينىن كىردوه.
بە پىوه بەرانى ئەم جىيانىتاتانە لە وپەرى
دەلەر قىدا بە ناوی پاراستنی بەھايىك
بە ناوى "ناموس"، گىيانى كەسانى
تۈزۈكى خىيان دەستىنەن بەپىن ئەۋەدلى لە
لاپەن ياساھو و رووبەرپۇرى كەمتىن
سازابىنەد.

ئامانج و بنه ماکانى سەرەتە ئىدانى فيمېنېزىم

بەشى سىيەم

شنبه پهروز:

کۆزمه لایه‌تی و نـهـریتی نـاـبـهـجـیـتـی و
 دواکـهـوـتـوـانـهـ و بـهـ رـنـکـوـپـیـلـکـ نـهـجـوـونـی
 بـهـرـنـامـهـ تـیـسـلـامـیـیـهـ کـانـ دـهـگـهـرـیـتـهـ وـهـوـهـ
 لـهـلـاـیـهـ کـیـ دـیـکـهـ شـوـهـ بـوـ شـارـدـزاـ نـهـبـوـونـی
 زـشـانـ لـهـ مـافـهـ کـۆـزـمـهـ لـایـهـتـیـ وـهـیـ
 تـیـسـلـامـیـیـهـ کـانـ. زـشـانـ بـهـ هـزـیـیـ کـهـ
 کـهـرـهـسـتـهـ وـهـ تـیـمـکـانـاتـیـ پـنـیـوـسـیـتـیـانـ بـوـ
 بـهـ رـنـوـچـوـنـیـ یـاـسـاـکـانـ لـهـ دـهـسـتـداـ نـیـهـ،
 تـوـوشـ بـیـمـشـیـ وـهـ چـوـسـانـدـهـ وـهـ هـاـتـوـنـ.
 شـهـوـدـشـ بـهـ مـانـایـهـ نـیـهـ کـهـ ژـئـیـ مـوـسـلـمـانـ
 بـوـ وـهـدـهـتـیـنـانـیـ مـافـهـ کـانـیـ خـوـیـ بـهـنـاـ بـوـ
 فـیـنـیـزـمـ بـیـاـ، چـونـکـهـ تـیـسـلـامـ لـهـ بـوـارـیـ
 تـیـبـوـدـرـکـ وـهـ مـاـوـهـ زـزـرـ دـهـلـهـمـنـدـهـ وـهـ بـزـ
 پـارـاسـتـنـیـ رـیـزـوـ حـورـمـهـتـیـ ژـنـ، ھـیـجـ
 پـیـپـوـیـسـتـیـ بـهـ فـیـنـیـزـمـ نـیـهـ.
 فـیـنـیـزـمـ تـیـسـلـامـیـیـهـ کـانـ لـهـ جـیـاتـیـ



تازادیه مژقایه تبیه کاندان. بتو نموونه
حیجاب و داپوشین به یه کیتک له رویگایانه
دهزانی که ددبیته یه کیتک له کوپسیه کانی
سر رتی که شه کردن و تیکهله به کیشه
سره کیبیه کانی کوچمه لگا ده جن.
خویندنه و هیدیک له بنده مالله:
فینیزیم نیسلامی پینداگری له سمر
پاراستنی بنده مالله و روزلی دایکایتی و
تمركی زن لمودیا، ده کاو همر بهم هویه
درزایتی له کهله خومؤسیکسالو ده کاو له
روانگه وه بنیادی بنده مالله و دایک له
بنهره تدا گیر و گرفت خولقین نیه،
لایه نگرانی شم روانگه به له بنده مالله
نهریتی که له سمر بنده مای پیاو سالاریه،
ردخنه ده گرن، ثامانجی شهوان پیتکهیتیانی
بنده مالله به له سمر بنده مای به راهبری
رؤله کان و درزایه تی له گهله سه رهرباشتی
پیاو، شهوان دیموکراسی له بنده مالله دا به
جیگره و هیدیه کی گونجاو بتو سه رهرباشتی
پیاو دزادن.

تازادی، چه مکیکه که فینیسته
ئیسلاممییه توندرده و کان زیاتر له سه ری
سوروون. له روانگه‌ی شهاده نهادی
پیووندیشیه کی قولتی له کل تاک ته و در بی
بەمانا روژناتاویه یه کسی هیمه و له
کولتوری روژناتاووه هله لینینجراوه، لمم
روانگه‌یدا، مرزه‌کان نهادن له عوی که به
نیازن بیریویه بین تا شه راده‌یه که
نهادی کهسانی دیکه پیشیل نه کهن.
بلام پیداگری فینیزمه ئیسلاممییه کان
له سهر پاراستنی بایه خه مەعنەوییه کان،
نهوان له روانگه لیبرالیستیه کان جیا
دەکاته‌وه، چونه درده‌وه ڏن له مال به
تیزنى میـرد هـم بـهـهـی
بەرتەـسـکـرـدـنـهـوـهـیـ نـهـادـیـ ڏـنـ وـ هـم
بـهـهـیـ نـهـوـهـیـ کـهـ سـهـرـ بـنـهـمـ رـهـگـزـ وـ
جـیـاـواـزـیـ دـانـهـانـمـیـهـ، هـمـلـوـهـشاـوـیـهـ.
دـتـوانـیـ لـهـ رـوانـگـهـ فـمـینـیـسـتـهـ کـانـیـ
نـیـوـخـوـهـ، باـسـیـ نـهـادـیـ زـیـاتـرـ لهـ پـوشـشـیـ
دـلـخـواـزـ وـ پـیـوـسـتـیـ چـاـکـبـوـنـیـ پـیـوـنـدـلـبـیـ
بـنـهـمـالـتـیـ بـنـاسـیـ، دـهـنـاـ شـهـادـهـ لـهـ باـسـیـ
تـیـمـورـیـکـداـ، نـهـکـهـ توـونـهـتـهـ شـرـقـهـ کـرـدنـیـ
چـهـ مـکـیـکـهـ رـاستـ وـ درـوـسـتـ لـهـ نـهـادـیـ.
بـهـ بـرـوـایـ شـهـادـهـ وـ حـوـکـمـانـیـ کـهـ بـهـ
رـوـالـتـ سـنـوـرـدارـوـ بـهـرـتـسـکـرـاـوـ دـیـنـهـ
بـهـ جـاءـ، لـهـ اـسـتـدـاـ بـهـ دـهـدـاءـ، بـهـ دـهـدـانـ

یعنی کان بی و بـه و پـیـه دـبـیـ،
هر لـه نـوـی رـاـفـهـی وـاـنـهـ تـایـنـیـیـهـ کـانـ
بهـینـ.

پیشکهش کردنی ریکاریک بتو همه مسروقینه کاند ایشان به لهرچاو گرتنی مه رجی فرهنهنگی و ناوجههی لسه ر شه و پروایه بون که جیه جیه ناین.

خویندندهوهی ثانیین:

فینیزیزمی تیسلامی، له ههولی نموده ایدیه که له چوارچیتیه روشنیه تایینیه کاندا داکوکی له مافه کانی ژنان بکا. هیندیک، فینیزیزمی تیسلامی وا لینک دددنهو، که له بواری به کسانی و دادپه رو دریه ره گهزمی له چوارچیتیه با یاده خه تیسلامیه کان دایه. به شیوه کی گشتیه فینیزیتیه تیسلامیه کان بمتایبته فینیزیتیه ددره ویه لات، با وله ریان به جیا دین له سیاست همیه به لام هیندیکیان به راشکاری باس له و مسنه لمه به ناکهن، به لام دستیان داده خویندندهوهیه کی نسوی له ثانین. که به راده هیه کی زور هاوت رسیه له گهل ذرهه نگی نسوی مسوکه ده کا، خویندندهوهیه لک له ثانین که کاروباری کومه لایه تی به پیگه هی همسوسروانی بیرونمندان و کاریکی عورفی ده زانی. لمه را بزمان دهرده که دیه که پاشگری تیسلامی له پاش و شمه فینیزیم، له نیو درز کدا برتر مسکت ناکاته وهه سنورت بتو دیاری ناکا. واته تیسلامی بونی فینیزیم بهه مسروقینه کان هه مسروقینه نامانچ و ریکاره کانی خویندندهوهیه کان هه مسروقینه ده ده بیاتیکی تا راده هیه ک تایینیه ریک دخخن، نه شهودی که ثانین به پالوینه نهندیشیه مرؤثایه تی بزان. نهم دسته تیه که بیشاره به سینکلور بون ناکهن، گورانکاری حکومگه لی له شر رعدا به پیویستی به دادا چوون ده زان و لسه ر شه رعیبه کانه وه بتو مهسته له حکومه شه رعیبه کانه وه بتو مهسته

لہ قامووسی فیلمپنیزمنڈا

(۲۱)

به هنگاوه کانی ژنان له گروپی
ئاشتیي "گرینهام کامن" دا پشت

سوکایهتی Abjection

ژولیا کریستووا لہ [کتبی] "ہیز، کانی ترس" ہلڈزارد ہیملک لہ بارہ سو کایاہتی یہود" (۱۹۸۲) دا، بدم جوڑہ ہلگہ دینیتیہو کہ تاک بو بدھستہ بنانی جنگی ہیملک لہ نیتو سیستمیکی سہ مبوليکدا، ددبی خوئی بہ سرہ خون بزانی و ہر شتیکی کہ هر دشہ لہ ہستے سرہ خونی و خودی

A black and white illustration depicting a diverse crowd of approximately ten people of various ages, ethnicities, and styles. The individuals are shown from the chest up, looking towards the right side of the frame. The art style is graphic and uses high-contrast black and white tones. Some figures have distinct features like a headband or a shaved head. The background is plain white.

رشهنهوه که ودبر مرؤف دینشنده ناتوانی
له ردهمه که با یلولوژیه سرهره کیه کانی
در دروده دده لاتی خوی، راکا.
له سه رگلکوی "سهربازی ون" دانرا.
ئیستئن تیزوریه کانی لایننگری ناشتئی،
هدا تاجه گولینه یمه ودک دیماری بز
هارسهه ری بیناونیشانی سهربازی ون"

ردوه نایه‌تی کردوه Activism به گویره‌ی شم بیدوزه، کردوه‌ی شیلکرانه و جیددی بزوگوارانی کزمه‌لایه‌تی، هوکاریکه که له سیاستی هدلزاردن، کاریگه‌رته.
بیدوزی باسکراو، هاندروی شهود تیکوشانه سیاسی یا سه‌مبولیکانه‌یه که راسته‌وخر به دژ سدرکوتی ژنان دوده‌ستنه. به شیوه‌یه کی گشتی، کردوه‌کسری فیمینیستی به له داهاتنی تیوری فیمینیستی، له دایک بورو، بدلام دواتر، تیوری فیمینیستی بورو به هزی به‌هیزبورون و نوبیونه‌ودی.
کردوه‌کسری هاوچه‌رخ فیمینیستی، سودوله چهند نه‌ریت به تایه‌تی خوپیشاندانی ۱۹۷۰ که

