

چاوپیکه و تنه کانی به ریز سکرتیری گشتی حیزب له دهدهوهی و لات

خویشاندانه کانی سالی را برد و دو نه مسالن له کوردستانی نیتران و پیشیل کردنی مافه نه ته واپتی به کانی کورد له لایمن کوماری تیسلامی بوده، خدابات و تیکوشانی حیزبی دیسکرات، پشتیوانی ریتیزم له تیز ریزمه و کورویه تیز دیستیتیه کان، دهستیه دردان له کارباری و لاسانی ناچه له لئیز دوشی زادنده دردهوهی شریشی تیسلامی و دزایه تی لە کەل رهوتی ناشتی له رۆژهه لاتی ناقنی دا.

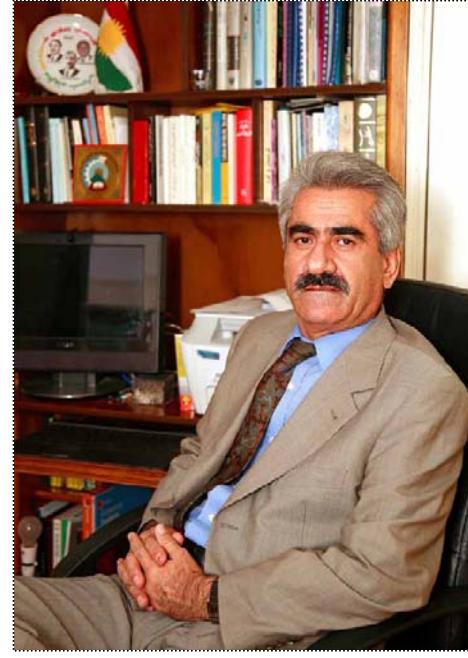
لهم باساندا بەریز سکرتیری گشتی حیزب بارودخی ناچه و نیونهه و دیبی بۆ بزوونهه و دیبی سیاسی کورد له نیتران لمبارتر دهه و هەرگەه لە سەر ھەولە کانی ریتیزم بۆ دستگەتیست بە چەکی ناوارکی و تیان: "حیزبی نیتە پی وایه تەپاریونو نیتران (ریتیزم) بە چەکی نەتمومی، بۆ کەلانی نیتران و ناچو کۆمەلگائی جەھانی بە تایبەت رۆژشاوا ناشتی له رۆژهه لاتی ناڤنی دەنیادا مەرسیدار، و توپویتە کانی چەند سالەنی و لاتانی بریتانیا، فەراشە و ناتمان تا پیتا نەپانتوپیو نیتران (ریتیزم) بیننە سەر تە ریتگایه کە دلیلیی بە کی تەواو بە کۆمەلگائی جەھانی و نازانی نیونهه و دیبی ناوارکی بد، کە بە راستی بە نیازی دروست کردنی چەکی ناوارکی نیه. بە تایبەت دواي هاتنە سەرکاری نە جەندەن دەزاد و دەست پێتکەندووی پیتاندنی توپانیزم، نەو گومانی لای کۆمەلگائی جەھانی بە هەیزتر کردوه."

ھەرەوەها بەریز کاك مستەفا هیجری له دەستیشان کردنی ریگاییک بۆ درباریونو کەلانی نیتران بۆ رزگاریونو لە دا و تی: "حیزبی بینمە بی وایه گوچاوتیون ریگا بۆ رزگاریونو لەو ھەلومرجه ناچوش و دژواره کە کەلانی نیتران تووشی بسوون، پیشتووانی کردن له توپیزیسیونی نیتران و کۆنگە نەتمەوە کانی نیتران فیدرال، ھاوفکری و یارمەتی دانیانه کە دەتوانی رەوخانی رۆژیمی کۆماری تیسلامی مسۆگەر بکاو شوکات دەتوانی بە ھاوفکاری هەم مەلولایە کمان نیزایەنی کەلی و دیمۆکراتیک کە هەم نیتران بتوانی لە تاسنی نیونهه و دیبی دا جینگای شیاوی خۆی بە دەست پیتیتەوە هەم کەلانی نیتران بە مافە کانی خۆیان بگەن و بە شازادی بیتین، ھەم کۆمەلگائی نیونهه و دیبی لە مەرتیسی ریتیزم کۆماری تیسلامی نیتران رۆزگاری بین، دامەززین."

جینی باسە کە له سەرچم دیدار، کان دا کاک مەلۇود سوار،

نوپەری پیتەندییە کانی حیزب له بریتانیا ھاوبىتی بەریز سکرتیری

ئەشتی بروو.



مستەفا هیجری، سکرتیری گشتی حیزب - نەندان

تەپەنگەنەوە کانی چەند سالەنی و لاتانی بریتانیا، فەراشە و ناتمان تا پیتا

نەپانتوپیو نیتران (ریتیزم) بیننە سەر تە ریتگایه کە دلیلیی بە کی

تەواو بە کۆمەلگائی جەھانی و نازانی نیونهه و دیبی ناوارکی بد،

کە بە راستی بە نیازی دروست کردنی چەکی ناوارکی نیه. بە تایبەت

دواي هاتنە سەرکاری نە جەندەن دەزاد و دەست پێتکەندووی پیتاندنی

توپانیزم، نەو گومانی لای کۆمەلگائی جەھانی بە هەیزتر کردوه".

ھەرەوەها بەریز کاك مستەفا هیجری له دەستیشان کردنی

ریگاییک بۆ درباریونو کەلانی نیتران بۆ رزگاریونو لە دا

و تی: "حیزبی بینمە بی وایه گوچاوتیون ریگا بۆ رزگاریونو لەو

ھەلومرجه ناچوش و دژواره کە کەلانی نیتران تووشی بسوون،

پیشتووانی کردن له توپیزیسیونی نیتران و کۆنگە نەتمەوە کانی نیتران

فیدرال، ھاوفکری و یارمەتی دانیانه کە دەتوانی رەوخانی رۆژیمی

کۆماری تیسلامی مسۆگەر بکاو شوکات دەتوانی بە ھاوفکاری

ھەم مەلولایە کمان نیزایەنی کەلی و دیمۆکراتیک کە هەم نیتران بتوانی

لە تاسنی نیونهه و دیبی دا جینگای شیاوی خۆی بە دەست پیتیتەوە هەم

کەلانی نیتران بە مافە کانی خۆیان بگەن و بە شازادی بیتین، ھەم

کۆمەلگائی نیونهه و دیبی لە مەرتیسی ریتیزم کۆماری تیسلامی نیتران

رۆزگاری بین، دامەززین".

جینی باسە کە له سەرچم دیدار، کان دا کاک مەلۇود سوار،

نوپەری پیتەندییە کانی حیزب له بریتانیا ھاوبىتی بەریز سکرتیری

ئەشتی بروو.

سەردىري هەوالە کانی دیكە

- ۳۰ کەس لە کەنگارانی بەندادی چەپەراپتی شەن

لەسەر کار دەرکاران

- بە بەنداری ۱۰ پارت و ریکخراو

کۆپونسەوەی کۆمیتەسی ھاوكاری ریکخراو

کوردستانییە کان لە بریتانیا بەریزجەوو

- ریبرویەسمی "رۆزی نەرەش" لە پیرانشاردا بەساردو

سېرى بەریزجەوو

ھەرچىشى ھېزى نېتلاعات بۆ سەر مالى

ھاواپاوتىمەک لە سەقز

- لە ناچەھى ھەۋارامان دا دايىكىكى شەھىپەرەر

کۆچى داۋىتى كەر

- دەستبەسەرکەنی کورو ڪچىك لە مەھاباد

- كۆچى داۋىتى "ام نە جەد بۆزىزاز" باۋىكى "مەھەد

بۆزىزاز" شەھىدەيەن بەرەزىزى حیزب له ۋاھەرە

- دەرکەندي ۱۵ كەنگارى يېڭى پېزىزەنە دەندادى

چەپەرەپەنەي شۆت لەسەر کارەكىيان

- نازارو نەشكەنگى خەلکى ناچەھى ھەۋارامان بەريلە سارال

لەلاین بەسيجىيە کانەنە

- پەرگەتنى گەنگارانى لە ناچەھى ۋاھەرە

- پەنگەنەنەنە دەندادى

- كۆچى داۋىتى پېشەندەرگەنە ھەنگەنەنە دەندادى

بەندادى سەعىدەن شەنەنەنە دەندادى

- گوشارى سەنەنەنە دەندادى نېتلاعاتى شەنەنەنە

- گوشارى سەنەنەنە دەندادى تەپەنگەنەنە

- نەندانی تەپەنگەنەنە دەندادى

- نەندانی تەپەنگەنەنە دەنداد

ورده کاریبیه کانی شهری سالی ۱۳۵۸ له نه غهده له و توویز له گهه

چهند که س له ریّه رانی چیزپدا

۵۰ هدفی مهندسی مدنی در دنیا

مه سله‌دا دهستي نهبوو، ته قسيبرى
نهبوو، به تايبيت رۆلەكانى كەلى
كورد و حيزبى ديموكراتى كوردستانى
ئيران كە تنبىا هەدەفيان بەريپۇردىنى
كۆپونوهەيدى كى تاسابىي بورو ناكى،
ھىچ خالىكىان بجىرىتە سەر كە گويا
رۆزئى لە رۆزان بە دلياندا هاتېنى، بە
مېشىكىاندا هاتېنى، خوداي نەخواستە
لەوئى تۈوشى دەرگىرييە كى ئاوا بىن،
تمانەت بېرىش لەوە بەكتەنۋە كە
پىلاينىكى ئاواش بە دىرى ئەوان لە كۆرىن

حیزبی دیموکرات،

لئه سلامن به زيني دا

نهاتوه که ئەو رۆژه لە

نەغەدە تۈوشى

دھرگیرییہ کی ئہ واپسی؟

لەبەر ئەوهى تەنانەت

بەرنامەی ھەی

ووه، شتى ئاسايى بىووه،

شتی عادی بیووه و

وْبُونه وَيْه کی عادی و

کردن بووه. ئەگەر

غهپری ئەوهى با،

نـاـنـهـتـ ئـهـگـهـرـ هـهـسـتـىـ

بے وہیش کر دبا یہ کہ

ییلانپیکی وەھاى دېزى

گپرداوه، دهپانه وی

شہریکی وائی بھسہ ردا

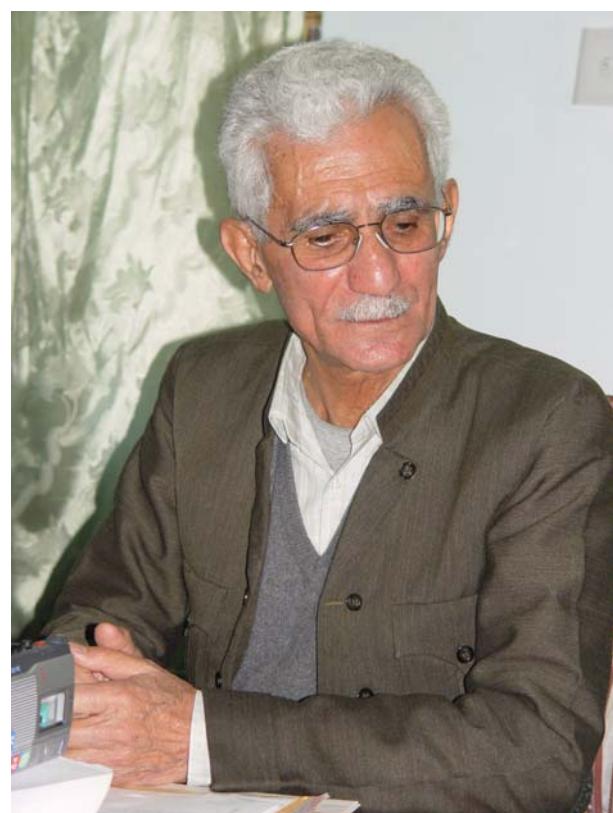
تھے حمیل بکھن، بریاک بھے

ئاما دەگىيە وە دەچوو.

برایانی نازدیریش و رنگه بلیم
نامه و کانی دیکهش یا له پیوه و اسی
مهزه به کانی دیکهش له لوی دهیش.
بلام و دک عزم کردی، وختیک، کاتی
نهو کوبونه و روژی نهو کوبونه و
جینگای نهو کوبونه و دیاری کرابوو،
نهو دو دسته له عامیلانی سمر به
ریزیمی پاشایته و پاشاده کانی ساواک
عه و امیلی سمر به کوماری تیسلامی
له نمغده ده له شکلیکی سازمان دراودا
چه کدار کراپون، حمسنی له ورمی را
پیشتر چه کوچولی ناربده نمغده ده،
مه عبودی هارکاری کربوو که له
دور و بدهی نهو شیته دامزرنی و نه
کوبونه و عادی و ناسایی و نارامه
حیزیمی دیموکرات بشیوین و هروایش
بوو، بدآخوه ناکامی خرابی
لی کوهده و. بیچگه لهوه، خو نه گهر
حیزیمی دیموکرات له شرایه تی زور
لهمارت لهو کاتیشدا له شرایه تی
سه رکه وتنی به کجا رسیدا بی، قدر شتی
وای بدلو و بیردانایه که له گل برایانی
یا رژله کانی نامه و کانی دیکهه تیران
رژلیکی ناوا بگرتنه بهر تیمه ته جروبی
نامه مان ههیه وختیک ریزیمی
پاشایته تی، له زه مانی کوماری
کوردستاندا ده سه لاتی به سه
نازدیجان و کردستاندا نه ما، تیمه
دبیتین لهدیر شهودی لهوی ده سه لاتیان
نه ما وه، پیلانیان سمری نه گرتوه،
دبیتین چنده له ثارامی و ناسووده دی
پنکه وه ژیاون، بلام مادام وختیک
رژله کانی دو و نامه وه له شوینیک دهیش
تہ بیعه تهن چ دوله تی پیشتو، چ ریزیمی
نازه بد دسلات گه شتو له فیکری
تموددان که پیوندی دستانه دستانه
برایانی دو که لی کردو نازدی
 بشیوین و هر بیه مهسته ش نه
پیلانیان داشت و له نمغده ده
کوشدارهیان له رژله کانی که لی کرد
و هری خست. غهیری ریزیمی چههوری
تیسلامی به هارکاری پاشاده کانی
ساواک و دست و پیوند کانی دیکه لهو
پاشایته، هیچ که سکی که دیکه لهو

۱) رهشده له میتینگیکی گدوروی
هکانی دیکه کورستان لمو چهشنه
ن. روزی ۱۳۱ خاکلهیه سالی ۵۸
که سدههای باس لمسه سیاسته
ن، بهلام بداخله شهربکی نهخوازه او
ان مالی کورد به ناچار مالی خزیان
که میشیان له دستوپیوه نده کانی ریشه
مازه به دهه لات گدیشوی جمهوری
میسلامی بون. شهانه دستیان دابووه
دهستی یهکو، دزی نه مو میتینگکی یان
لیلین نه کیوبونهوه ناساییهی حیزبی
تیمورکرات دست به کار بون، پیلانیان
دو ارشتبوو. هر شمه برو که
کوتکوبونهوه که کرا له زور لاوه خملکه که
رابوونه بر دست پیزه، ژماره کی زور
کوکزاران، ژماره کی زور، تیستاش که
تیستایه هر بین سه روشنین چوون، که
من تنهانه ناوی ژماره کیشیان
هزام، بداخله هر قمه و ددی
مهاتن. هیندیکیشیان دواه
هرمه کانیان لیره له دززانه ووه، به
پردازی من شمه پیلانیک برو که
باشوه کانی ریشه کی زور، تیستاش
ساواک که دهیانه ویست به چریک
هفداری خزیان به ریشه کی تازه
ده دسللات گهیشتلوش نیشان بدنه و
ده کمال نه عه و امیلی ریشه تازه به
ده دسللات گهیشتلو، و دکو مهلا
احسنی، و، شهودی دیکه شیان له
ده سیاندا، و دکو "معهبوودی". نه
ییلانه یان دزی نه کیوبونهوه، ثارام و
تیمانه کی حیزبی دیکرات رینک
غست. بداخله نه کاته ریشه
مههوری سیسلامی وا نیشان ددها که
ده حمروکیکی موسه للهانه له نتمده
کها که به هیچ شیوه که وانه بورو
تیستاش لمو قزیه کی دددوین،
که میتینگکی که میشیان
دره فتیک ده گهیستن که حیزبی
تیمورکراتی پی توانبار بکنه، یان پی

میتینگهدا بی‌دیققتهیه کی کردبو،
یعنی نیمه نهان توانیبو
حمسایه‌تی و دزعی نهغده‌دی بهو
جوره که ههیه، تی‌بیگین و یا نه
میتینگه وه‌پی نهخین یان نه
میتینگه چوکر وه‌پی بخین، یا هیچ
نه‌پی شیجاوه نه‌دهین که خدالک به
چه که وه بجیته نه‌هی. نه‌همه هله‌یه‌ک
بوو که له رووی نیازپاکیبه‌و، نیمه
تووشی بوون. چونکی بمراتی
حیزبی دیمکرات هیچ نیازیکی نه‌بوو
غه‌یری نه‌هودی که له شاریکی وه‌کوو
نه‌دددا که دیویست بیکاته شاری
برایه‌تی و ته‌بایی ته‌تکید بکاته‌وه و
پی‌دابگری له سهر پیووندی برايانه و
خبات‌گیپاره‌نی دوو میلله‌تی کوردو
نازدری، که لمو شاره‌دا ده‌ژین.
به‌لام نهوانه که چاویان به
برایه‌تی بکوردو نازدری همل
نددهات، هاتن نه و به‌زمیه‌یان ریک
خست، نه و شهربیان به سر ههر دوو
میلله‌ت دا سه‌پاند. بزیه ده‌توام بلیم
به‌شی هره رزوری قوربانیه کان له
هر دوو لاوه قوربانی نه و پیلانه
دزی تینسانیه بعون، که به جیتی
دزام بلیم، سلاو له یادی هم‌مو نه
قوربانیانه ده‌کم که به نیاز
پاکیبه‌وه وارید بعون، به‌لام بوونه
قوربانی سیلانیک و دسیسه‌یک که
دیمکرات له ریکختنی نه
نشاشتیخوارانه که له ته‌رف حیزبی
دیمکراتی کوردستانه‌وه سازکرابوو.
نه‌من به تینسانافه‌وه ده‌لیم که حیزبی
دیمکرات له ریکختنی نه



خهرازی یان نیستا حاجی رده حیمی خهرازی بهشدار بیو و دک نوینهندی نهستن و بلین پیاو ماقفولانی شاری مههابادی، تهمنیش و دکو نوینهندی حیزبی دیموکرات بهشدار بیوم، چهند کهسیکیش ددگهلم بیون. دیاره هیئته تی نیتیمه هه مسو بی چهک چوون، بی مخافزو تهوانه، تهنانهت ههندی پیشمره که مان ددگهلم بیون که پیشمره که کاغان له قاوه خانه یه کدا که به قاوه خانه "حاجی حسین" دهناسرا بهجی هیشت، بیو تهودی به بی چهک بچینه تهواری و دکو نهیه تیکی به تهوا و مهعنای بی چهک و ههیه تی تهی حوسنی نیبیت و اریدی تهواری بیتن. لهوی باسیکی دورو دریز کرا له سر ته شده و عه و امیلی هه لگیرسانی و ته من زدر چاکم له بیره که به فارسیمان قسه دهکرد چونکی هه مورومان لیک حالی نهده بیوین، ته گدر به فارسیمان قسه نه کردا > فارسی زمانی موشه ره کی هه مورومان بیو، ته من گوت له جیاتی تهودی بیتی بلین، جه نگی نه غده ده، حق وايه بیتی بلین، نه نگی نه غده ده، چونکی ته شده ره له بینی دوو میللدت دا همل گیرساوه که بران و چاره نووسی موشه ره کیان همیه و دک یهک غه دریان لی گراوه، حق وايه پیکه و ده که لیتوهی سالی ۱۳۵۸ و دری کهوت. ته و به یاننامه یه که پرسیاری لی ڈکهی روزی ۲ بانه مهه ده چوو، کوبونه و یهک له مهه مدیار پیک هات، له کوبونه و دا له تهره شاری مههاباده و له تهره، بلین پیبه راهیه تی کورده و ده که ته و دخته جاری پیبه راهیه تی که وا مونسنه جیم نه بیو. بیلام حیزبی دیموکرات هه بیو و دکو ته ره فیک شورای شاری مههابادی هه بیو، که یخودا و پیش سپی و عولمه مای دینی و تهوانه هه بیو هیئته تیک ریک خرا که بچین، تهواری ددگهلم نوینه رانی خه لکی نه غده ده و هروده اه له گهلم کارمهندانی دولت، ههم له تستان و هم له شارستانی نه غده ده، دابنیشین بیو چاره سری ته و مه سله لیه. تهودی ته من له بید بی پرندگه تماوت هه مهه ناوه کامن به بیر نهیدن، له لایهن کورده کانه و ده خواهی خوشبوان ماموستا مهلا ره حیمی عدبیاسی و ماموستا مهلا خدری مهولانی یا ماموستا مهلا خدری سارتکی که دا مشهوره دکو و پروحانی بهشدار بیون، فرمانداری مههابادی، مه رحومی حمه نه بابا تاهیبری بهشدار بیو، کاک ره حیم



به ریز کاک حسهنه شرهفی جبکری سکرتیری گشتی حیبز، له ودلامه نهم پرسیارهدا که ئاگری نه و شهده چون هله لگیرساو ج كەس و لایهندیک له هله لگیرسانی نه و شەپەدا نەقشیان هەبووه، وتنى: سەرتات دەپن نەودت عەرز بکەم كە نەو رۆژە كە نەو رووداوه رووی داو، نەو شەرە له نەغەدە هەلگیرسا، خۆم له نەغەدە نەبۇوم، ناگام له لەجەزى هەلگیرسانى شەرە كە خودى شەرە كە نەبۇوم، له تىيەكەد بىئەرى نەو رووداوه نەبۇوم، بەلام له بەر نەودى له شارى مەھاباد بۇوم مەھابادىش له نەغەدە تىيەكە، هەر نەو رۆژە دواتريش به سېفەتى تىيزىك بۇرم له نەغەددە بۇرم له ناو حىزىي دېتىمكارات دا، مەسىله كەم ساواك دېشم شا سۈنە هەندىتكەم، بە جىلدە، و نەه و دەختە، تا

حوسنی نیمه‌تنهوه، دوایه مجبور
 بروین به ریگای بهندی‌دا و به
 مهنتیقی مهرگه و دری‌دا هاتینه و
 شنوبه و له شنوبه‌را هاتینه و
 پیراشاری، نهک خودی پیرانشار،
 هاتینه و جه‌لذیبیانی و له جه‌لذیبیانی
 به ری په‌سوی‌دا "نهوهی پیش ده‌لین
 سه‌ری مه‌یدانی" به‌ویدا چووینه و
 مه‌هابادی. دهنا خمته‌ری له سه‌دا
 سه‌د شیمه‌یش ده‌خسته زیر هم‌درشه‌ی
 خویوه و، نهوه ببره‌و دریه‌کی زور تال و
 جیئی عیره‌ته که له شه‌ری نه‌غده ده
 همه‌مه. به ههر حال نهوهی مه‌ربوت
 به کورده‌کان، نه له نه‌وده‌وه نیازی
 شهر فروشتنیان هه‌بوو، غمیری نهوهی
 که باسم کرد، گوم رونگه له ده‌رک و
 ته‌شخیسی هله‌لومه‌ره‌جه‌که‌دا، به هله
 چووین، نه خوازیاری دریزه‌دانی نه و
 شده‌ر بعون، هه‌مورو هه‌ولیکسان بو
 نهوهی بورو، که ههر چی زووتر نه و
 شده‌ر ته‌واو بیی، که به داخه‌وه
 خمساره‌تیکی زوری به‌دوادا هه‌بوو،
 همیه‌تی کورد نه‌شقشی زور باشی
 هه‌بوو بو پیکوپینانی نه و فهزایی که
 تاگریمه‌سه که‌تیدا، به وجوده هات.
 به‌لام به داخه‌وه کورده‌کان بیچگه
 له‌وهی خملکتیکی زوریان لی کوشزان و
 مال‌تویران بعون و تالان کران،
 خملکتیکی زوریشیان ثاواره‌ی
 شاره‌کانی دیکه بعون، که هیندیکیان
 چه‌ندین سال ههر له ثاواره‌سیدا زیان.
 رونگه پیاو تاماره‌که نازانی، رونگه
 تیسته‌ش هی‌وا هه‌بوری که
 نه‌گه‌را بیته‌وه سه‌ر جی‌و ری خوی.
 (هیوا‌دام به ههر حال نه و رووداوه
 بیته‌هه درسی عیره‌تیک که له
 ناینددا ههم هه‌مورو لاینه‌کان
 به‌وردي هه‌لومه‌ره‌جه‌کان همل
 سه‌نگین، و ههم نیچاره نه‌دری که
 ته‌وانه دورزمانی نازه‌ری و دوژمنانی
 ناشاشی و تمباایی له نیوان میلله‌تان
 دا، ناوری شه‌ری ثاوا خوش کهن.)
 زور سوپاس. سوپاسه‌ت ده‌کم

حورمهت لی گرتین، زۆربیان خولق
کردىن کە بچىئە مال و نېبەرۆپیان له
كىن بىن، گوتمان نىيەمە نەھاتۇپىن،
شىتىكى ئەتىزىرەوه وەمىيەن، بەلام بۆ شىتىكى
ناۋاھا هاتۇپىن، خەبەرىيکى وامان
بىسىتەو بۆيە هاتۇپىن هيچ بودە،
گوتيان نەدولا، هيچ نەبۇوه
سۈرەت جەلەسەيە كەمان تىيمزا كردو
برىدمانەوە كە بەلتى لەو شەو و رەزىھى
راپىدۇدا، لە مەحمدەتىشە هيچ
نەقۇماوە. دواتر كە فەزاي
كۆپۈنەوە كەي كەمىتكارام بۇوەدە،
دىسان ماشەللاخان، چۈرۈ دەرى و
ھاتەوە گوتى تەرى بابه بە خۇزاي
سەھرى خۆتان بۆ دىيىشىن، سولھى چى
لە گەل كوردان، ھەر ئىستى

هیوادارم به هه رحال
نه و رووداوه ببیته
درسی عیبره تیک که
له ئاینده دا هم هه مهو
لاینه کان به وردی
هه لومه رجه کان هه ل
سه نگینن، و هم
ئیجازه نه دری که
ئه وانه دوژمنانی
ئازه ری و دوژمنانی
ئاشتی و ته بایی له
نیوان میللە تان دا،
ئاوری شه ری ئاوا خوش
کەن.

ستیکیان دهرکد بوو زور جیی سهونج
وو، دلین، هر له زهمانی شا
عهباسوهه که تیلی قمره پهپاخ
ماتخته سندووسی، کوردانی تهجزیه
لهلب و نازاوه خواز اوایان رهفتار
کردوه. زور جالیب بوو، بُر خوی
دلي، که نیمه ههمووي .٤٠ - ٤٥
ساله هاتوینه بُر ثم مهنته قيه،
لهلام به کورد هاکنیان دهگوت تهجزیه
لهلب، ثم من جاريکي ديکم به
نووسین نووسیوه، نه قشیکی منهفي
نه پیاویکی حقوق زان و وهکیلی
ادگوسترى به ناوي ماشه للاخانى
وزجلو ياریي کرد قهت له بیدم ناچی
نه له جياتی ثوهی ههینهتش سولخ
نه اقیعدا دهیویست سولخ نه کری،

می سهیر ببو، وک بارانی به هاری
بر میسکی همل داشت، نه کارایه
که ده گریا و له خوی دده، گوتی
من تیستی له (مه محمد شهر) (۱)
خاتوم، ته نیا بوق خوم در چووم،
موجوم کراوهه سه رمه محمد شهی
تریجی مال و مندالی نهود خلکمیه
نه تلو عامیان کردوده، یک لهوانه من
هزئم ماوه، نه کور ماوه نه کچم
ماوه، ماشه للاخان هینایه زوری،
گوتی بایه به خواری سه ری خوتان
یشیین نهود حیزبی دیموکرات
حمدلهی کرد و سه رمه محمد شهی و
ماوا قه تلو عامی له خلکی خستتو.
من وکو یک کیک له غصیب و پیم
المی، تی گهیشم که در یه، گوتی نهود
نسیه در یه، نه من حازم تیستا
چچمه محمد شهی یادی به خیر،
 حاجی ره حیمی خه رازی گوتی،
من میش دیم، ماشینی پی ببو،
جبی پی ببو، به جبیه کهی
هستاین، چوین لهوی چوینه به ر
در کی مدد رسهی تهماشامان کرد
که حاله تیکی ته بیعیه. وادیار ببو
درس ته او بوبو، موعلیمه کان
رسی موعلیمه لی بون. لهوی بون،
پهند که می که بخودای دیان به
دوره راو هستابون، زوریان

نهاده که همانه بعون که شهره کهیان
نهاده لایساندبوو، دهگمل نهوده بهناوی
نهوده که دینانوئی شهره که دامرکیتین،
هیزی نیزامیهان نارد، هیزه
نیزامیه که که هات به راستی یهک
ترده فه عهمه ملی کرد، عهمه لهن بو
سره کوتی کورده کان هات، نیمه که
لهوی دانیشتووین، هاتن خبدیریان دا
که نهوده هیزی نیزامی گهیشتی، له
سیپای محمد دیار لهو سیپایهیده، بهلام
نهوده کورده کان پیشیان پی گرتوه،
کوتیان بهلکوو، بچن پیشیان بلین،
نهمه چووین، نهمن و مه رحومه
ماموستا مهلا ره حیمی عدبیاسی و
ماموستا مهلا خدر بوو و حاجی
ره حیمی خهرازی، چووینه وی،
تماشامان کرد نه خیر، نهوده
تانکه کانن به ده روبه ری خویان
داده شین بن بی نهوده مته وجی بن
داخوا کی لهو ناویده، یهعنی وه کوو
له مهیدانی شهری دا بن نهوده دشت و
ددرهیان ده کوتا، نهوده باخانه یان
ده کوتا. لهوی خله کیکی زوریان
دوچاری زد هر روز زیان کرد. له هه موی
تالتر، نهوده برو ره فیقیکمان ده گمل
بورو که هیچ مستولیه تیکی نهبوو،
وا دیار بوو هر ده بوو نه
چاره نووسه بی به سفر بی چاره نووس
هه لی گرتیوو، مه رحومه عوسمانی
که ریمی، برای کاک هاشمی که ریمی و
فاقای که ریمی هات ده گلمن، به بی
نهوده نه زد ریکی هه بی هات، لهوی
له نیمه جودا بوده. و دختیکی
گهراینه و بینه و بی گهه مه دیاری،
نمرتеш هات رهت بوو، ریبی،
هرچی کردمان تماشامان کرد، کاک
عوسمان نه ماوه، دواز نهوده ده کوت
رفاندیانه و کمیکی بی چهک که
هاتوه بیچو حوسنی نیمه. رفاندیانه
بردویانه بیکوشن، پاش سی ریزان،
جهنازه دی بی گیانی له چومسی "
گاده ری" را بینرایه و. شتیکی
دیکه ش زور ناخوش بو نهوده بوو، هر
نه و دختی دیسان هر نهوانه که
شه ره کهیان هه نایساند بوو،



له ۳۵ بانه‌مهربی ۱۳۲۵ بووین که
جیگای شانازیی ههر دوو گهله.
به پریز کاک باباعه‌لی
میهربه‌روهه، ئەندامی دەفته‌ری
سیاسی حیزبی دیمۆکراتی
کوردستانی ئیران سەبارەت به
پیوه‌ندیی دوو گەل کوردو
ئازدری و داهاتووی ئەو
پیوه‌ندییه وقی:
توسوولەن وەختیک کە دەلین دوو
گەل، يانی هەركام تایبەتمەندىي
موشەخەسى خۆيان هەيە، دوو زمانى
جيوازىيان هەيە و كولتسورى جيوازىيان
ھەيە. بهلام شەو دوو گەل، به
ريزگرتەن له يەكتو پاراستنى
حورەمتى يەكتە دەتوانن پیکەوە
دوو گەل کوردو ئازدرى
پیوه‌ندییه کى له میزینەيان هەيە،
بە دریزیائی میززو دوزمنان
زۆرچار هەولیان داوه کە له
نیوان ئەو دوو گەلەدا ئازاوەد
ناکۆكى بىنېھەو. بهلام به
حوكىم ئەوهى کە ئەم دوو گەلە
له زۆر رودوهە ھاوجارەنوسن،
توانیوانە بهسەر
کەندوكۆسپەكاندا زال بن، ئەگەر
له لايەك رواداویك وەك شەپەرى
نمەھەد رووی داوه، له لايەكى
دىكەوه شاهیدى پەيمانى
میززۇويى دوو حکومەتى مىلىلى
ئازدرىبايجان و كۆمارى كوردستان

دیار ده رسیمی: له تورکیه کاتیک مروف گوی له شهر
کورانییه ک ده گری و ده پیپسی، ده پینی که کوردییه

ههڦپه یقين: سهليم زهنجيري

زور شد و کسانی که بینا
خدمت به هوندر موزیکی کوردی
همگایان هنگرتووه، به لام که من
ثوانی که توانیانه لدو پیگایدا
سرکهونت به دست بهینن و لمنیو چین
وتیوه کانی کزمد لگادا بگنه جیگای
شیاو، بینه خوشیستی گل. یدکی لدو
هوندر مذنه بدانیانگو سدر کوتارانی
بواری موزیک و ستارانی کوردی،
دیار درستیمی "یه.

دیار لهرزتکی سارادی زستانی له ۱۹۶۵/۱۲/۱
له بنهه مالهیده کی جو تیارو
زه همتکیشی گوندی "هیوهان" ی
همه تیمی "مازگرت" سر به شاری دنیسیم
لده دایک بیو. خویندنی خوشی هفتا دیلزام
(لسيه) دریهه پیداوه. با وکی
دیاریش هوندرمه ندو ده هژلزون بیوه و
لده ده بوریش دا مرزیکی خوشویست و
جینگای ریزی خلک بیو. هدر شده بیوه
هئی پیکنیتانی همه ونی هوندر لده دارادو
بیز ماوهیده کیش بیو به ها و کاری با وکی
خوی. دیار پاییزی سالی ۱۹۸۸ اپریوه
تزروروها بیو، لموری دریهه به کاری
هوندر موزیکی کوردی دا بُخوی پیدا
بکا و هستا تیستا چهندنین بدره هم و
شالیومی پیشکاش به هوندری کوردی
کردوه که ده تواني هیبا بُخ تالیومه کانی
کاروان، جدنگا ژینس، واي دونیانی،
تبیناروی، گولی نجه و که هینا ستان
بکین. چندند روزه له مویمر ناگا دار
بووین که هوندرمه ندو دیار سردارانی
کوردستانی تازاده کردوه، تیمهش هملان
بُخ هملکوت تا له تزیکوه
چارپیکه و نتیکه له گهله پیش بیینن.
بزیه من و ها و کاریکی خوی که نزگی
ده نگی دیاره له بندکی و دشانی شاگری
بدره هولیز بری کدو تینه و به هدول او
تدقدلایه کی نزد وه توانيمان بیینن.
ماندو بیاتی و هیلاکی به هئی کار و
خه باشی بن و چان و پوچه له گهل گروپی
موزیک به روحساری جوانیدا دینیرا
چونکه قدرار بیو هدر شه و رزوه
کونسیزیریک له هولیز بریزه بری.
به گشتی در فاتی نزد که می هسبوو،
دروونی ییمه پر بیو له پرسیارانه که
ده مانه و بیست بدرشیان بزاین، به لام
که می کات نه شدو ده رفته بی دیتمده دا
که پرسیاری نزتری تاراسته بکدین و نه
هوندرمه ندو دیاریش تواني ماوهیدک زیارت
له گهلمان بی.

• موزیک و هوندری بیانی
بدتاییدتی هر چوار ده سالاتی حاکم
بسهار کوردستان دا هستاچ رادیده
توانیویه کاریگه‌ری لسهر هوندر، و
په‌هاگرانی و رسنایداتی هوندر و موزیکی
تنبه دانیه؟

— راسته یستانا نمک تهییا له بواری هوئر، بهلکووه بواری کومله لایه تیش دا کاریگه ریان له سمر کومله لگاو ژیانی کومله لایه تیش داناوه که شوهش له هیتدیک پارچه کان دا زیاتر ده کویتنه بدرچاو. نهوان له باشوری کوردستان له زور بواری ژیانی دا کهلمتوروی کوردی و کورادیه یان هینابووه، ناسنیک که ده یانه ویست ناسنامه کوردی و ژیانی کورد له نیو بهرن و گهیاندبویانه ناسنی تاسیللاسیون و تەنانەت دەتوانم بلیم ژینوسایدیش. بەلام ستران و کەلمتوروی گله کمان زور دەولە مندو ریشداره. من دەلیم له باکور زیاتر ستانی کوردی کاریگەری له سمر سترانی سورکی و کەلمتوروی سورکی داناوه چونکه سورک له بواری کەلمتوروهه زور زەعیف و لاوازن. تەبیا توانیان که مووزیکی تیمە بگرن و وەتكانی بگزین و گوتنی تورکی له سمر دابینین و کردیان به مالی خۆیان. بەلام کاتیک مرۆڤ گوی له هەر گزانیک دەگرگی و دەبیسیت، دەبینی کە کوردیه. بە گشتی نیاتوانی کە سەرکەم توپون و گزاراید کاغان لى بستیئننەو. لمبەر شەوهی کە بنزاۋۇ بىنكەمی فولكلۇزى، ستران،



بۇ خۇيان ھۇكارپاۋاشتىر وايە كە گران، ستابىل، سىلاق، ... بچولقىنин بىتنىن كە بېنى شىك دىدىتە جىنگاى رەزامەندى كەل. بېغۇونە من شتى گران گەرام زۆر گوتسو چەماودىرىش زۆر حەزىزىانلى كەدون. بىلام ھىندىك ھونرەمندەن ھەن كە ترسىان ھەيمە، پىتىان وايە كەھەندر شتى عادى و پۇپۇلىست نەلىن كەس گوئىانلى ناڭرىنى. بۇيە بەردەوام بەدواي شتى سوك و پۇپۇلىست دان كە تەنەنیا گىسى لى بىگىردىرى. واتە تەنەنیا بىز شاھى كۇقۇمەندەكان بەكار بى. وەكرو ئەمەندا وايە كە كونسېرىتكەن بەرىپەيدەرى و تەنەنیا بە رىيتم بى. خەلکە كەش بىي ھەلپىرن، كەس تى ناڭاكا كە چى دەلىن ھەستى چىيە؟ يان وەكىو نەوە وايە كە ھونرەمندىك دەھۇلۇز زۇرۇنى لېپىداو ھونرەمندىكىش گۇرانى ھەلپەركى بىتىشە وەك دەنگ يەكىن. بەلەم تەركى سەرشانى ھونرەمندەكانە كە خۇلقىتىمە داهىيەنەرين و گۈزانى جۇرە جۇزرو رەنگارەنگ بچىن.

* دىيار وەكىو ھونرەمندىكى دەنگ خۇش و خۇشەويست لە سەرتاتى كارى خۇنىدا زىياپىر كەوتە ئىپرى كارىگەرى ج ھونرەمندىكى و نىستا حەزلە دەنگى چ

ھونرەمندىكەل ماوەدى يەك دوو سالدا كاستىك يان نالىپۇمىتىك دەخاتە بازاپارو گۈزانى فولكلىرۇ نۇويي تىيدا بىلە دەكتارەدە و بۇ حالە خەزىتەر و پېپەتواتارى گۇرانيي كامان دەولەمەند دەبىن. بۇ مۇونە كاتىپچاول لە سورىكى دەكەين دەبىسین زۆر لە ھونرەمندان گۇرانيي دەلىتىن و دۇپاتى دەكەنەمەدە. بىلام، لە شاۋ ئىيەدا ھەر ھونرەمندىك گۈزانى تايىھەت بە خۆى دەلىتەدە و بە كەشتى پىشىقە چۈنۈكى كەورە ھەمەندا من دەبىسین.

• بەلەم تەم پېتشىكەوتتە كە جەنابات باست لىسوھ كەد، لە ھەممۇ ناوجە و پارىزىگەلى كى كورستاندا بە دى ناڭرىنى. بۇ مۇونە لە باكىورى رىزۇھەلاتى

من ئەو ھەنگاوه لە بوارى فەرەنگى دا وەھا ھەلەسەنگىنەم كە مەرفە بچىت

من ئە و هەنگاوه...
لە بوارى
فەرھەنگى دا وەھا
ھەلدەسەنگىنەم كە
مرۆڤ بچىت
بۆمبىك بىنلىك
بىخاتە نىۋە مالى
خۇي.

بِوْمِيْك بِيْنَى و
بِيْخَاتَه نِيْو مَالِي
خُوَى.

هونهارمهنديك ده کا؟

هر له سه رهتادا ويست که لا اسایي
کس نه که مده و بهمه خومن، بيم به ديار که
نه دش بى من خاليکي گينگى
پوزه تيق. بهلام گوي له دنگى محمد
عارف جمزراوي، حمسن جمزراوي،
عه يشه شان، کاروس ثاغا، نه ره دوان
زاخري، حمسن زيردك، ته حسین
ته هاده گرم و هرهودها زورم گوي له رادي
تيريفانيش گرتووه. تيستاش موزيکي
هر چوار پارچه کورdestan و روزش او
به گشتني هرجي ده که وتيه بازار گويي لي
ده گرم. بهلام، نه گهر ده تانههوي بيزان حمز
له دنگى ج هونهارمهنديك ده کم ده بي
بلیم محمد عارف جمزراوي، به راستي
زورم حمز له دنگي هتي زويش کارم لي
ده کات.

• تيوه هينديك جار به
تورکيش گوراني ده لين نايا نارما غاييکي

دەتوان بەرھەمە کانتا
بىكەين كە تىدا پەرەردەو راھىتىان
بىكىتىت. لە لايەكى دىكەوه ھونرمەندان

تاییه‌تلت لدم کاره همیه یان نا
راسته بهلی مه‌بستیکی تاییه‌تیم
همیه، تیمه له تورکیه له شورشیکی
گهوردادیان، له‌ماکور زر شه‌هیدمان
داوهو فیداکاریان کرد و هو... کاتیک
کوزرانیک به تورکی دلتیم دهمه‌وی تیمه
چون بوشه‌هیدنیک دستین یان روانگه‌ی
تیمه لگور نازادی و ناشتی چونه، جا ج
بز دوست و ج بو دوژمنیش بن له باکور،
ناکو شه‌وایش حالتی بکم یان تیگه‌یه نم
من هر له تالبومه کدم دا گزایی یه کی
تورکی همیه. بو غونونه من گزاییه کی
تورکیم لمسمر ناشتی دروست کرد. جا
ناشتی له کمل تورکه کان بیت یا له گهل
هر که سیکی دیکه. من ویستم که
نه‌وایش له تیمه تیگه‌گن که تیمه کیین؟
چی دلیلین؟ چیمان دهی، ... ته‌نیا
نارمانچی من نه‌دبو و دننا من کوردم و
هونه‌رمه‌هایکی کوردم و به کوردیش
کوزرانی دلتیم.

تیپه‌پین پتویسته لهم در فهنه تانه له باشونور پینک هاتونون کله‌لکی باشی لئی
لهاشورور پینک هاتونون کله‌لکی باشی لئی و دریگیری.
من توهنه‌نگاه له بسواری فرهنه‌نگی دا ودها هله‌دهه نگینه که مرؤوف بچیت بزمبیک بینی و بخاته نیو
مالی خوی. چونکو نیبوو خزمت به چاندی تورکه کان و سیستمی نهوان دهکاو
دیته نیبرو و دلیت که سورکی کوردی
تورکو خوی تینکار دهکات. بزیه شیمه
نایب لاسایی کومله‌لکانی دیکه بکهین.
له به شهودی کومله‌لکا بندهسته کان
هه مشهه کومله‌لکه کسیکان ههیسه و
دیانه‌هه وی خویان وه کوو کومله‌لکای
سه رد دست نیشان بدنهن. وه کوو توهودی وايه
له غولا میکت پرسیار بکهی که دهتهه وی
ببی به چی؟ بین گومان نهوشیش دهانی که
ددهمه وی ببم به ناغا. بزیه نهوانه شتی
ناسکو ههستیارن و گرینگکه که لدم
تیمکان و درفتنه مهوجداده هله
نه کهین. به کشتی هینکلیزی یان تورک
کورستان له بسواری چاندی و سیاسیه وه
هله‌لکی کی زور کوره برو. بانه وش بلیم
شیتیکی زور نورماله که مرؤوف بچی و
هونه رمه‌ندیکی نینکلیزی یان تورک
بانگوکیششی کورستان بکا که کونسیت
بردیووه بدری، نهود شیتیکی دیکه به دلام
گرینگ توهودی که مرؤوف هست بکا که
نیبوو چون، بعچ رنگ و شبوه، مدبهست و
تارماخنیک دیته کورستان.

• پەيامى تۆ بۆ گوئىگران و
ئەقىندارانى دەنگى خۆت چىه ؟

غەمگىنى دەردەچن. — بۇ گوپىگانى خۆم رېزۇ سلاۋان

سهرهاری ثروه که هونرمهندیکی نوی و
تازه هاتونه تیو قدی هونرهاره بدلام
توانیمیته سدرغی زرد کس راکیشی و
ده که مهده له برتهودی که کزمه لگانی
بیمه پیوستی به پیشکوهون هدیه، بزیمه
دد که ملکا ههر بارتک ساسه،

لایه‌نگریکی زور بز لای دهنگی خوی
پدیدا بکا. تایا شوه ده گریپشه و سمر
شوه که "دنیز" هوالبدنی دیاره یان
نا کاریگریت کمتر بزوه؟

نه، دندیز نه تهودی که هاوزیستی
منه، بدلام له راستی دا دنگخوشه.
نه کمفر دنگکه کمی ناخوش بوایه، تیشهش
کاریکی بهم شوپهیده مان ندهد کرد. منیش
هونورمهندم نه کمفر و دنیز جیران، خوشک
یان هم کسیکی دیکهش بوایه، من

دا واده کهم که گوئی له گزارانیه کام بکرگون و
هله و کورتیه کام بیسین و رهخنه شم لی
بکرگن. چونکه توانانیه که له ژیام دا
رهخنه یان لیتیم گرتسووه همه میشه قه درو
قیمه‌تو و بایه خ و گرنگیه کی تاییه تم بهوان
داوه. چونکه نه گهر مرؤشف حمز له که
شیتیک ده کاو و دیبهه و پیش بکه وی ده بی
له همه موو لا یا لیک دا هه له و
که موکورتیه کانی ددست نیشان بکهن و به
شیویه کی شفیریتی رهخنه لی بکرگن. من
همیشه ناوایبر ده کهم کاتیک که ددیسین

زانیبام که دندگخوش و ده تواني خزمەت
به چاندو هونه ری کوردی بکا حه تمن
هاوکاریم لسه گمەل ده کرد. و دنیزیش
هاوسرو شهربیکی ژیانه کاتیک که زانیم
ددنگیکی خوشی هه و ده تواني له زۆر
کمس باشتستیت، له بواری ته کنیکی،
تاره بخجه، ... هاوکاریم له گه لئی دا کردو
توانیمان نالبومیک پیشکش بکهین که
بهرای من شتیکی باشی لی ددرهات. جا
نزاوم که چیگای په سهندو رو زامه نندی
گله بشیه یان نه، نهودش له دوا رۆزدا ددر
ده بکه وی.

• هیندیاک هونرمهند که له
ئسلیه‌تی خزیان دا کوردن. بدلام هوندری
خزیان له خزمتی نه تسوه و زمانی
بیانی (باتاییه) هر چوار ده‌سالاتی
حاکم بمسار کوردستان (دا) داناده.
هونرمهند دیار لەم پیوتدنیدهدا چۈن بىر
دەگانەوە؟
— بهلی قیوه باشت له من دەزان، كە
ئىش (قاتا سەس) تاش هاتابە كە دستان.

ییبروک دخی سان - دن چیزیه - گروه مدن
من دلیم نهانه که کوردن و لسم
قزناگه دا خزمت به فرهنهنگ و هونه ری

گرنگایه‌تی ته له فزیون له جیهانی ئەمروّدا

مەنۇچىھەۋەتلىك

تمله فزیون تیشرت بوده، چونکه نه و شته را که یاندنده چند گرینگه و نه کهر بیت و لاوی دوینی له ریگای کتبب و بروآکردن له کمل نامانجه پهرورد دیبه کان یهک نه گرن به روشنی پهرورد دیبه کانی بنه ماله، دیبته هوی دیزایه تی کردن له کمل یه کتر فیری ده بوهه نوکه، ههر نهوانه بهی و دره نخاما که شلمژاوی له کوتمه لگا دا ماندو بیون له بید دستی داین و فیضیان ده بیت.

* تلهفزيون و پيداويسيه کان : دهبي. له راستي دا تمهفزيون زور له زغبره پايه کان (هيارکي) و مهوداکان له نيزدهبا و دست راکه يشت به سر چاوه بنرهتيبة کان ناسان تر دهکات، تمهه گرينج ترين تاييه گمندي تلهفزيون، که بچوکترين کمترخهمى له هلسنهگاندن یان خوش خهالي لبه هردي کاردا ، شويته واريکي رو خينه داده. راهدي کاريکي فري تلهفزيون و بعريلاويبي نهه چه مكيني نويي به ناوي "کلتورى لينك نزيك" پيت هيناوه که به سر لايمه جوزا جوزه کانی کلتوردا زاله که، کهم

دهست به پيوسيتي، يه كيکي ديکه له نهرکه کانی تمهفزيونه بوودي که خهلك بولای خون راکيسي، دهبي تم هسته له نيو جه ماوره دا پيتك بيسي، هرچهند تا چيستا تا را ديده وابووه و تمهفزيون به يه كيکي له سرچاوه کانی دابين کردن پيوسيتيه کان ناساروه، و به هرئي چالاکي بعريلاو و سرنج راکيش، بوته کانگاهي کزمه لايته تي و کلتورى که خهلك به دلخوشيه کي تاييه سهيرى ده کمن. "هارولد ليسوئيل" بيرمندي زانسته سياسيه کان دهلي : تمهفزيون (پيتك له راگييانده گشتيه کان) چوار کاري بنرهتيبة بوکومه لگا ودك شرك له سر شانه، که به کورتى ناماژديان پي ده کمدين:

- ۱- چاوددیتیری به سفر دوره‌بهری داد
بکات (گهایاندنی زاییاری و همواله‌کان) (۱)

۲- دژکردوه‌کان له‌گهله شو زاییاری و
هموالانه و که بلاوی کردونه‌مه گری

۳- بدانات (توییتنه‌وه راپرسی) (۲)

پیکیتینانی بمنامه‌که‌لی سه‌رقاک‌که‌ر (۳)

راپواردن و فیزکردن (۴)

۴- گواستنه‌وهی که‌لتورو بو نهوه‌کانی
داهاتوو (په‌ورده‌کردنه کومله‌لایه‌تی) (۵)

نه‌گهار بیت و تله‌فزیون بهم شیوه‌یده که
باسان کرد بچوولیتنه‌وه، ده‌توانین بلین

ده‌بیته به‌هیزترین ثامییری سه‌رد‌مهی نوی (۶)

هه‌ر تیستاش بد پله‌یده کیشتوه چونکه،
زوزیه‌ی هه‌ره زوزی خلک که له ولاته
پیشکوتوه‌کان دا ده‌ثین ده‌لین له
تله‌فزیون زوزتر له هه‌ر سرچاوه‌یده کی
دیکه‌ی هه‌والنیتیری دلیان، هویه‌که‌شی
ده‌گه‌ریته‌وه سفر ۱: - کنوبیرونون (واته)
ده‌توانی بشیوه‌ی راسته‌وحو بمنامه‌له
سه‌رو نه‌وسفری جیهان بلاوکاتنه‌وه بیوه‌ی
که ماوه‌یده کی کورتیش له کاتزمیردا
جیاوازی همه‌بیت (۷) - ناسووده‌بوون
(تله‌فزیون قه‌باره‌یده کی بچوکه‌کی هه‌یده و
ده‌توانی به ناسانی بو شم لاو شو لا
پکوازیته‌وه، هه‌ردها هه‌ممومه‌چینه‌کانی
کومله‌لگا ده‌توانی هه‌یانبیت و به هه‌رزانی
ده‌کدری (۸) - دیتنی راسته‌وحو له
همرکات، تا شه جیگایی که بو دابه‌ش
کردنه زاییاری و راپواردن کان، سنوری
جوغرافیایی له‌گهله سنوری چین، ره‌گهله،
که‌لتورو، سیاست و خوینده‌واری لینک
گری ده‌دا

یا زور بونی راده‌ی کاریگه‌دریبه‌که‌ی له
کومله‌لگا کاندا جیاوازه. نه‌گهار سیاستی
که‌لتوری و نیستراتیشی په‌ورده‌د دیاری
کراوا بیت، نه‌رم راکیاندنی نه‌تدنیا ده‌توانی
بیته پیکیتنه‌مری "کله‌لتوریتکی لینک
نزیلک" بـلکرو، هیزی شه‌وهی مه‌یده که
زوزر له کم و کوریه‌کانی کومله‌لگا به
تاییت له نیزو ولاتانی جیهانی سیه‌هد
تفره‌بوو بکاتنه‌وه و به‌سر گیروگرفته‌کانی
دـه: کـمـیـ فـیـزـهـ کـانـ، کـهـ مـیـ جـیـ وـرـیـ
ـهـ زـانـکـوـکـانـ، نـاـسـتـمـ بـوـنـیـ هـاـتـوـجـوـ بـوـ
ـشـوـیـتـهـ دـوـرـهـ کـانـ وـ...ـهـتـهـ، زـالـ بـیـتـ.
ـیـرـهـ دـاـ بـوـ نـاـکـامـهـ دـهـگـهـینـ کـهـ نـهـمـ

دشنه کوشیه. ناونووسی کردنی گوئی
دتوانی هیوای پیش هبپی، هیزی تیدررو
به گشتی تهنا هیزیک که ریزیم
مستانی ریزیم له نیوخدا بو
بریزوبردنی چالاکیی خوکوشی و
زوتله قانده و دو پشتیوانی له چالاکیه
رخکوشی و دشنه کوشیه کانی گرورویه
در ریستیبه کان له عیراق و فلسطیندا،

ته له فزیون و راهیانی که تتو روی:
هرودک بامان کرد، راکیاندنه
شیوه کان به تایبیت تمهله فزیون، به
مارتیکردن له نیو کومدلکا کاندا رویلکی
برینگان گرتوته هستو و گومان لهوه دا

An illustration of a traditional Iranian teapot, known as a 'chaharbagh' or four-petaled teapot. The teapot is primarily green with a yellow base and a spout. A speech bubble originates from its body, containing Persian text. The background is plain white.

و درده گرگی، دهتوانی چه مک گهای سیاسی
که له به رژیودنده‌ی گروپ یا دسته‌ی مک
دان حاشا لئی بکات، و به له ژیر پیشانی
ماقی تاقمه کانی دیک، باوده خوی به
شیوازیک تایباه بکاته په دیامی په سنه‌ند
کاری خوی، پروپاگنده‌ی بوده کات و
ردوابی بین دهادت.
*** تله‌فون و پاسه‌وان له**

ریزی و پروردگاری مهندسی و فنون تجربیه ای را در زمینه های مختلفی از جمله
تولید و توزیع انرژی، ساخت و ساز، صنایع شیمیایی، پتروشیمی و پترولیومی،
آب و فاضلاب، نیروگاه های برقی و غیره بررسی کردند. این اکتشافات و تحقیقات
نموداری ایجاد کردند که باعث شد تا این دانشگاه را به یکی از معتبرترین دانشگاه های
جهانی در زمینه های فناوری های پیشرفته کنند. این ایجاد کردند که باعث شد تا این دانشگاه را به یکی از معتبرترین دانشگاه های جهانی در زمینه های فناوری های پیشرفته کنند.

بپرسی .
راگهایاندنه بیسازاره کان به شیوه‌یه که
کلتور دپارتبزن که هیچ کات له توانای
راگهایاندنه چاپکاروه کاندا نیه . یه کیک لهو
هوکارانه که بونه هوی هاتنه کایهی
چمکی " به جهانی بونون " له بارهی نه
نالوکرپانه دایه که له پیونه‌ندیه کان و
کلتور دا پیک هاتون . نه مرؤکه
راگهایاندنه کشته‌یه کان به گشتی و
نه لله فربیون به تایه‌یتی زور به ناسانی
توانویانه له سنوره نه توهدی و
کلتوریه کان تی پهون . نهو گورانه
تیکنولوژیانه که پیک هاتون،
پیکمه و دوان له سمر زال بونی کلتور له
نیبان و لاثان نالوژت دهکن، و راسته‌خو
له سمر پیونه‌ندی سیاسی نیوانیان
کاریگه‌برن . لوهانیه نهم پیونه‌ندیه یا
چاکتر بلین، نهم لیک نزیک بونه
کلتوریه، ببیته هوی دوستایه‌تی
نیبات با دوشنایقیه که دیخته‌خانه .
دکوهو: برنامه‌ی پروژه‌دیهی،
سرقالکه، فیر کردن، پروپاکمنده
از رگانی و... هتدن . به بلاو کردن و هی نه
انیاریسانه خملک و دک دراویک له مامه‌له
نومه‌تلایه‌تیبه کاندا کلکی لئی
درده‌گرن . لبردهدا مهسله‌یه که همیه
هوبیش نهودیه که زور له ولاتان کملکی
غراپ لم نامیره و درده‌گرن ، که وايه
انیاریسه کان ناتوان لم ردوته دا تمیانی .
له له فربیونیک که دهتوانی دنیای شاراوه
لوژتیمه، به پیچه‌وانه کار دهکات، و اته
هولدت دیت و زانیاریسه کان کوچه‌کاتوه،
نولوژیتیان دهکاو بو پیکه‌یتیانی
یی تسیکی نیدنولوژیک بلاویان
دکاتهوه، جا دهتوانی له پیشان دانی
هرز و ندی زلیزه کاندا زیده‌رقوی بکا، یا
از از انجی خملک دیکه به شیوازیکی
ساراوه باسی لئی بکرتی . هم نهم

چه مکی تله فزیون به مانای " دیتی له ریگای دوره " و بیری داهیتانی نهاده نامیزه کاتینک له میشکی بیرمنه نده کاندا پیشک هات که شورشی پیشه سازی له سهدهی ۱۶۹ ددرگای نومینای بدره و مروق کربدبوه .
به داهیتانی تیلیگراف و تله فون و رادیو " بیست له ریگای دوره " به کردوه به دست هات . همروهها داهیتانی کامپیاری و پینه گرتن و پینه هدلگرته و هاتنه تارای دیدار دیده ک به ناوی سینه هما مرافقی به سهیر و سمه مه رکانی و پینه ناشنا کرد .
داهیتانی تله فزیون به پیچه وانه زور له نه بیو ، دیان سال دریزه کیشا و دهیان داهیتمنر و بیرمنه ند له گوشه و قوزئی جیهان دستیان دایه لیکولینه و تاقی کردنوه و له ته کنیک که لینک کەلکیان و درگرت تا سمره غام شم نامیزه له قوتانغی بیر و تیوریوه و گیشته قوتانغی کرده و . یه کم کمس که به تمواوی تله فزیونی سازکرد ، " چون لاجی زایینی بیو ، که براستی په خبر دیده ک بهره و جیهان بیو که لهودا سروشت و خیاله کان نیشان دهه ران .

تمهلهفزيون له بواري تيزيهيهوه وده
نامارازيتک بويسيوندي چاوي لى ددکري ،
كه روليتکي بهرچاوي همهيه له بهرهو
پيششروندي ناماخيه کانى كومەلگا و
باسېتكى رۆز دور و درېت و توپېشته وده
چۈرۈبە جۆرى لە روانگى كۆمەلتىسى و
پيشووندييەكىناندا له سەر كراوه . بەلام ئەو
شىتى كە مەتر لېيى ورد بۇونەتهوه ،
بنچىنە و جۆزى سازىكىنى
پېرىگرامگەلىكى كە بە گشتى بناغانە و
كۆكەلەكەي هيئى و تواناي شەم نامارازە
زراڭيادنە پېئىك دېتىنى . تا شىستا بۇ
تەواودى جىبهان دەركوتۇھ كە شەم ئامىرە
هاتوشە نىئۆ كۆمەلگاى مرۇقايەتى و
تالاڭىرۇتىكى بەرچاۋى پېئىك هيئناوه ،
چۈرنەك كارىگەرىي راستەخۆنى له سەر
خەملەك هەمە يۇتى دەتونانى بىلىتى تەلەفزيون
ھېتىزى دەست تىيوردانى لە نىئۆ كۆمەلگا دادا
ھەمەيە . دەرهەتىھەر و نۇوسەرە كەمۈركەكان و

کوْمَارِي ئِيسلامى لە نېۋان سیاسەتى شەرخوازانە و

توندبوونه وەی گوشارە کاندا

که لکیان پیناوهدا لهم موائی و دریگری.

بشيشه زز له خلتكه تيزران له هم
فهتيكداه بزيان لوابي ديريان خستوه
سيسمى "ويلايهتى فقهه" به
ستمى دلخوازى خويان نازانن و له
گهدى تهحریم كردنى هله بازدنه
مايشييه كانى دورهه توبيه مى سره روك
مارى و دوروه حوه مى پارمانووه
ايى خلتكى و تيئونه توه بىيان
نه ستاندوته ووه و ريزيم به داگىركىرى
ادىيە تاكى كەسييە كانيان و تالانكىرى
مانه سروشى د مرۋاشلىكى كانى خويان
ان، هېرىپىه نەستەمە له هاتەن پېشى
ر ئالوڭرىتىكدا پېشتىگىرى له رېتىپىك ك
دستېيەوه بارمەتى ديلن، بىكن،
وتكى كېشە خولقىتىكى كانى نەمە دىنەزدەز
سەر كوشتوپرى يەھوودىيە كان و
رۆزخستنەوهى ۋىئۇسايدى يەھوودىيە كان
كاردا ساتى مۇلۇكاستدا له سەردەمى
پىرى دووه مى جىھانى و پىنداقرىي لەسەر
ئىنەنەوهى نىسراتىل لە سەر تىپى زەۋى
تىپوانىي روون و بىپەردە رېتىم لە
كخراو و گرووبى تىزدىرىستى يە كانى ناوجە
دۈزايىتى له گەل رەوتى ئاشتى و تەناھى
تايىيت لە فەلمەستىن و عىراقتاد
دەرىمەن اەم دەددان، بە بىتائىن

لە نیوان سیاسەتى شەرخوازانە و بۇونەوهى گوشارەكاندا

لە یەشتىنى نەو روتوھە روالەتىيەشدا سۆكەر نەدەببۇ.

لە لايەكى دىكۈوه روتوى يېمۈك اسياخوازى لە نىتۆخۈ تۈرگۈن و لە دېمىوكراسى ئاشتىر سەقامىگىرى لە لاتانى دىكتاتۆر لىئراودا، رېيەرانى رىزىيە لە راستىيە تىكىيەندرە كە ئەتكەر دەست لە سەردەست دابىتىن درەنگ يان زۇو دەسلەلاتى سەرەردىيانەن دەكۈتىيە مەترىسييە و جىپىشىان بە تەواوى لىيە دەبىن چاردنوسىيان لە كۆتۈپىدا باشتى لە رىزىيە بەعس نابىجى. هەربىيە كۆمارى تىسلامى ئەتكەر بەپىچەۋانەن نىتەرەكى شەرخوازانەنى بىولۇتىدۇ، ناتوانى خۆى لە كەپشە قەبرانانى كە تەنگىيان پىتى هەلچىنبو درېباڭاكا بەپىچەۋانەن ويسىتى خۆشى بوبىيە دەبىن بکۈتىتە شەر لە كەلىيانداو كەمترىن بەختى مانەدەشى تەنبايا لە كەرتەنەبەرى شەپۇ گۈزى و تاللۇزىكەنلىنى ناوجەدایە. بەتونى خودى رىتەرى رىتېزم چوركەتىرىن پاشەكشە، زىغىرى باشەكشە كەلىن كەۋاتى، بەندەدا دەن.

لە پاندىنى كەشىكى نەمنىيەتى - ئۆزلىسىي توند لەنبىخۇ يارمەتىدانى شىكرا بە رېيىخارو گۈرۈيە توندەرە وو هەرخوازانە كان لە ناوجەدا، بە كەرددە بەپىتىتە فەقىيە" كە خۆى بە كەشتى حکومەتى و بىلايدىتى فەقىيە" كە خۆى بە كەكۈرمەتىكى خودابىي و هەقىقەتى ئەنەن مەلائەتىدا دەزانى لە كەل دېمىوكراسى و يەخە مرۇقانىيە كەنلىنى سەرددەم ناتەبابا و سەياباندىنى بىنەما نىتەنلۇزىكەنلىكىيە

ریژنی
کوماری نیسلا
تو

وژمنانه‌دا به تهواوی ناته‌با بوو، هه
تؤیه به تهواویونی سمرده‌می سمرزک
خوت‌ماری خانتمی، سیاستی دردوه‌ی
خوت‌ماری نیسلا می کپایه‌ود سه ردوهی
سره‌کی و بنه‌مایی خوی.

بنه‌یزی ریژیم بُو
خوگونجاندن و خوریکختن له‌گهمل
الاگرکانی سمرده‌مدا

پیداگرتن و سوریونی رتبه‌رانی
حکومه‌تی "ولیا‌تی فقیه" له سه
نه‌ما نه‌گزور ره‌هاکانی نایینی تیسلام و
مه‌زه‌بی شیعه، درفه‌تی بُو هه جزره
خوگونجاندیک له‌کل راستیه‌کانی
سرده‌دم و پنکه‌ینانی ریفورم له پنکه‌هاته‌ی
حکومه‌ت و یاسای بندره‌تیه‌ی ریژیم
گرتوه و چوکرتین پاشه کشیده‌یک سه‌رجه
نه‌ما و بایه‌خه نایینیه‌کانی ریژیم که
نه‌نیا ریگکی رزگاری مرغه‌ل له
جی‌کردن و سپاندنی نه‌مو بنه‌ما و
ایه‌خانه‌دا دهیستن، له‌زکو و بنکول ده‌کاو
ه کوتایی د روختانی ریژیم کوشکی
دسلاتی سیاسی روحانیه‌کانی
سده‌که ویت‌هوده. هر بُزیه به تهواوی پیش
ه ردوتی ریفورمه دولته‌تیه کان که
دوتیکی درزنانه و فریده‌دانه بوو گیرا،
پونکه پاراستنی ریژیم له به ناکام

با سیک سه بارهت به جودایخوازی و کوردستان

بهشیوه کم

له فارسیه و بُو کوردی: نوچمان

نه ماوه و بهو مانایه ش نا که ثیدی شو چه شنه کلتوره به تمواوی لبین چووه، بله کوو بهو مانایه که هزو خۆسەپین و پاوانخوازه کان که تەنیا بیر لە خیان دەکەنەوە بۇونی خۆیان لە سەر ئەساسی نەفی کردنەوە بەرانبر دەبین، توئانی قیوکولکدنی کەسانیتکی دیکەیان نیه، مەوادی کیان بۇ مانەوە لە مەیداندا نەماوه. لموەش رووتنەوەی که ثیدی دەروانی مرۆژی تەمک رەھەندا و ھزو شەندیشە تەسکین بەسەر چووه. تیستا بیروپیچونی رەھا جینگا خۆی داونە بیروشندیشەیە کە ناوارلەر پلورالیزمی فیکری. هەرچەندە ولاتانی دواکوتورو بە نیسبەت ولاتانی پیشکوتورو، چەندقات لە درایان، شەربیک و ھاویشەن.

کولد "Gould" میللەتیک

دەتوانی بە واتای میژووی

زیانیشدا جگە لە تاقمی پاوانخواز کە

ھەلگری تیدتۆلۈشی مەزھبیە،

دەستەی کە تاییەت دیاریکارو، نەو

بەشىدی کە نەھلى قەلە من لانیکەمی

پلورالیزمی فیکری و سیاسیان

قەبیولە. لە بواری سەرەتلەن و

وەدیەتەنی شیدتۆلۈشی خەنچى

دیاریکارو، لە کوردستاندا، دەبى

کوردستان لەنیو ھەلمەرج و فەزى

تاييەت بە خىدا بە روپىشى لىي

بىكۈرتۈشە. سەرچاوه سەبارەت بە

مېلەت بۇون و نەبوون، يان بە مېلەت

چەکرە كردن، زاۋىزى،

سەرەتلەن و گەشە کەنە شیدتۆلۈشى

سیاسیي تاييەت لە کوردستاندا،

ھەلمەرجى كۆمەلەيەتى و (تابورى،

سیاسى، پەرەددە فىزىرىدەن

حەشىمەت...) جوغرافىيە و...

كۆمەلگا بىكۈنىي پەشىشىتى، كۆزى

تەنمەن (نووسەر) ھەركام لە کوردکان،

فارسە كان، تازىرىيە كان، عەرەبەكان،

بەلۇچە كان و تۈركەنە كان، وەك

نەتەوەيە كى سەرچاوه سەرەدە وەك

بەنەمای قەزاۋەتى خۇمان سەبارەت بە

بىكۈرتۈشە. سەرچاوه بەدەپەتەن،

چەکرە كردن، زاۋىزى،

سەرەتلەن و گەشە کەنە شیدتۆلۈشى

سیاسیي تاييەت لە کوردستاندا،

ھەلمەرجى كۆمەلەيەتى و (تابورى،

سیاسى، پەرەددە فىزىرىدەن

حەشىمەت...) جوغرافىيە و...

كۆمەلگا بىكۈنىي پەشىشىتى، كۆزى

تەنمەن (نووسەر) ھەركام لە کوردکان،

فارسە كان، تازىرىيە كان، عەرەبەكان،

بەلۇچە كان و تۈركەنە كان، وەك

نەتەوەيە كى سەرچاوه سەرەدە وەك

بەنەمای قەزاۋەتى خۇمان سەبارەت بە

بىكۈرتۈشە. سەرچاوه بەدەپەتەن،

چەکرە كردن، زاۋىزى،

سەرەتلەن و گەشە کەنە شیدتۆلۈشى

سیاسیي تاييەت لە کوردستاندا،

ھەلمەرجى كۆمەلەيەتى و (تابورى،

سیاسى، پەرەددە فىزىرىدەن

حەشىمەت...) جوغرافىيە و...

كۆمەلگا بىكۈنىي پەشىشىتى، كۆزى

تەنمەن (نووسەر) ھەركام لە کوردکان،

فارسە كان، تازىرىيە كان، عەرەبەكان،

بەلۇچە كان و تۈركەنە كان، وەك

نەتەوەيە كى سەرچاوه سەرەدە وەك

بەنەمای قەزاۋەتى خۇمان سەبارەت بە

بىكۈرتۈشە. سەرچاوه بەدەپەتەن،

چەکرە كردن، زاۋىزى،

سەرەتلەن و گەشە کەنە شیدتۆلۈشى

سیاسیي تاييەت لە کوردستاندا،

ھەلمەرجى كۆمەلەيەتى و (تابورى،

سیاسى، پەرەددە فىزىرىدەن

حەشىمەت...) جوغرافىيە و...

كۆمەلگا بىكۈنىي پەشىشىتى، كۆزى

تەنمەن (نووسەر) ھەركام لە کوردکان،

فارسە كان، تازىرىيە كان، عەرەبەكان،

بەلۇچە كان و تۈركەنە كان، وەك

نەتەوەيە كى سەرچاوه سەرەدە وەك

بەنەمای قەزاۋەتى خۇمان سەبارەت بە

بىكۈرتۈشە. سەرچاوه بەدەپەتەن،

چەکرە كردن، زاۋىزى،

سەرەتلەن و گەشە کەنە شیدتۆلۈشى

سیاسیي تاييەت لە کوردستاندا،

ھەلمەرجى كۆمەلەيەتى و (تابورى،

سیاسى، پەرەددە فىزىرىدەن

حەشىمەت...) جوغرافىيە و...

كۆمەلگا بىكۈنىي پەشىشىتى، كۆزى

تەنمەن (نووسەر) ھەركام لە کوردکان،

فارسە كان، تازىرىيە كان، عەرەبەكان،

بەلۇچە كان و تۈركەنە كان، وەك

نەتەوەيە كى سەرچاوه سەرەدە وەك

بەنەمای قەزاۋەتى خۇمان سەبارەت بە

بىكۈرتۈشە. سەرچاوه بەدەپەتەن،

چەکرە كردن، زاۋىزى،

سەرەتلەن و گەشە کەنە شیدتۆلۈشى

سیاسیي تاييەت لە کوردستاندا،

ھەلمەرجى كۆمەلەيەتى و (تابورى،

سیاسى، پەرەددە فىزىرىدەن

حەشىمەت...) جوغرافىيە و...

كۆمەلگا بىكۈنىي پەشىشىتى، كۆزى

تەنمەن (نووسەر) ھەركام لە کوردکان،

فارسە كان، تازىرىيە كان، عەرەبەكان،

بەلۇچە كان و تۈركەنە كان، وەك

نەتەوەيە كى سەرچاوه سەرەدە وەك

بەنەمای قەزاۋەتى خۇمان سەبارەت بە

بىكۈرتۈشە. سەرچاوه بەدەپەتەن،

چەکرە كردن، زاۋىزى،

سەرەتلەن و گەشە کەنە شیدتۆلۈشى

سیاسیي تاييەت لە کوردستاندا،

ھەلمەرجى كۆمەلەيەتى و (تابورى،

سیاسى، پەرەددە فىزىرىدەن

حەشىمەت...) جوغرافىيە و...

كۆمەلگا بىكۈنىي پەشىشىتى، كۆزى

تەنمەن (نووسەر) ھەركام لە کوردکان،

فارسە كان، تازىرىيە كان، عەرەبەكان،

بەلۇچە كان و تۈركەنە كان، وەك

نەتەوەيە كى سەرچاوه سەرەدە وەك

بەنەمای قەزاۋەتى خۇمان سەبارەت بە

بىكۈرتۈشە. سەرچاوه بەدەپەتەن،

چەکرە كردن، زاۋىزى،

سەرەتلەن و گەشە کەنە شیدتۆلۈشى

سیاسیي تاييەت لە کوردستاندا،

ھەلمەرجى كۆمەلەيەتى و (تابورى،

سیاسى، پەرەددە فىزىرىدەن

حەشىمەت...) جوغرافىيە و...

كۆمەلگا بىكۈنىي پەشىشىتى، كۆزى

تەنمەن (نووسەر) ھەركام لە کوردکان،

فارسە كان، تازىرىيە كان، عەرەبەكان،

بەلۇچە كان و تۈركەنە كان، وەك

نەتەوەيە كى سەرچاوه سەرەدە وەك

بەنەمای قەزاۋەتى خۇمان سەبارەت بە

بىكۈرتۈشە. سەرچاوه بەدەپەتەن،

چەکرە كردن، زاۋىزى،

سەرەتلەن و گەشە کەنە شیدتۆلۈشى

سیاسیي تاييەت لە کوردستاندا،

ھەلمەرجى كۆمەلەيەتى و (تابورى،

سیاسى، پەرەددە فىزىرىدەن

حەشىمەت...) جوغرافىيە و...

كۆمەلگا بىكۈنىي پەشىشىتى، كۆزى

تەنمەن (نووسەر) ھەركام لە کوردکان،

فارسە كان، تازىرىيە كان، عەرەبەكان،

بەلۇچە كان و تۈركەنە كان، وەك

نەتەوەيە كى سەرچاوه سەرەدە وەك

بەنەمای قەزاۋەتى خۇمان سەبارەت بە

بىكۈرتۈشە. سەرچاوه بەدەپەتەن،

چەکرە كردن، زاۋىزى،

سەرەتلەن و گەشە کەنە شیدتۆلۈشى

سیاسیي تاييەت لە کوردستاندا،

ھەلمەرجى كۆمەلەيەتى و (تابورى،

سیاسى، پەرەددە فىزىرىدەن

حەشىمەت...) جوغرافىيە و...

كۆمەلگا بىكۈنىي پەشىشىتى، كۆزى

تەنمەن (نووسەر) ھەركام لە کوردکان،

تھوڑیک لہ سہر تیرفڑیزم

هوشیار نهاد
hoshearahmady@yahoo.com



تیلارمیش و اته نهود تیلریزمه می کردند. شیوازی تکی جیهانی بخویوه و گرتده، کوری مهشروعی فهندمه مینتالیزمی تیلارمی و ددسه لاتزاره کانی و اته توییزی خاخنده کانی تیرانه، نهودش گوتان راستیه نهم قسمیه ش بوده پشت راست ددپیته و که کوندالیزرا بس حکومه تی کوماری تیلارمی به بانکی نیونه ته و دی تیلریزمه جیهانی ناودیز کرد، جیبی نامازدیتاده نهود دولت آنها که من که به ناشکرا پشتیوانی له تیلریزی نیونه دله تی و جیهانی دده کدن، به لام و دو گرووب و لایه نانه که پدره بمو شیوازانه که پیشانی شیوازانه که پدره بمو ناسانی له شماردن نهیدن، به لام گرنگتر له هدمه مواد نهوده که کام گرووب، روزنارا و جیهانی پیشکه و توروی هینایه سهر نهم قنه اعاهه دی که ددبی نیعتراف به تیلریزمه جیهانی بکدن و دک دیونزمه که پیشانی جیهانی بدهن. له ۷۱ نوویت ۱۹۹۸ دوو ماشینی میستربیزکرا و پاش ردبوون له پیش بالایز خانه و ولایته که کگرته کان له کینیا و تائزانیا دا تمقیمه و پیت له ۲۵۰ کوزرا و ۵۵۰ بربندازی لی که وته و پاش لیکولینه و له رووداوه کان، قاماکه کان بمهرو گرووبی نه لفاغیده و ریبه ره که نوسامه بن لادن راکیشنان، پاش ماوهی کی دیکه هیته کانی ته مریکا به توله نهم کاره سانهیان مقهر و بنکه کانی نه بمهرو گرووبیان له نه فغانستان دایه بمهرو شد که مقه ره کان بریتی بون له که مپیکی ناموزوشی، ناوهندی کی فرماندهی و چوار ناوندی ناموزوشی و نه نیباریکی ته قمه نه و...، لام که مپیکه دا نهندامانی گرووبی ناوبرا و همه مو چشهه ناموزوشی کی تیلریستی دددران، به واتایه کی دیکه، نهود نهودو گایه که کوره ترین فیزیکی تیلریستیه له دنیادا که له نیمکناتی مزدیتنی سه ردهم بو که بیشتن به نامانگه کانیان کلکیان و فرده گرت و هاواکات له چندنین ولا تی و دک نه فغانستان، سودان، کنیا و تائزانیا، عربستان سعودی، پاکستان، یه مهن، سومالی، میسر، بریتانیا و... دا بنکه و چالاکیی تیلریستیان هه بمهرو و له سه رانسنه ری جیهانی شدا نهندامگیریان کردوه و خویان ریک خستوه و چالاکیی تیلریستیشان بره بمهرو بردوه.

وهکی دیکه کوماری ئىسلامى
باوکى مەشروعى تىرۇرۇزمى
نىيۇدەولەتى و جىهانىبىه،
تىرۇرۇزمى ئىسلامىش واتە
نە و تىرۇرۇزمە كە شىۋاپىزىكى
جىهانىبى بە خۆيە و گرتۇھ،
كۈرى مەشروعى
فەندەمېننالىزىمى ئىسلامى و
دەسە لەتدارەكانى واتە توپىزى
ئا خوندەكانى ئېرانە، ئە وەش
گۇتمان راستىي ئەم فەسەيەش
بە وە پشت راست دەبىيەتە و كە
كوندىزرايس حكۈممەتى
كۆمارى ئىسلامى بە باڭى
نىيۇنە تەۋەيى تىرۇرۇزمى
جىهانى ناودىيە كردن،

نهمرؤزی زانکوکان و هیتای روناکبیری نیسلامی فندنهمنتال و "نهنتی تیز" داریشانی" نهمرؤزی سیاسه‌تی تیزوریزمی نیوده‌له‌تی و جهانی کوماری نیسلامین. نه نهنتی تیزانهش دنیا و بایه‌خه کانی له‌لایه دسسه‌لادارانی فندنهمنتالوه دکاته دوو بهش، دنیای نیسلام و غمیری نیسلام. واته نهوده بهمه‌واوی کوماری نیسلامی سیاسه‌تاه کانی لمصر دارشته و شیددیعای ریبه‌رایه‌تی ددکا، لغو پیوه‌ندیه‌دا دورکهایم به شیوه‌یه‌کی گشتیز پتی وایه. خمسه‌لایه‌تیکی هدره جیاک‌پردوه نایین بریتی به له دابه‌شکردنی جیهان بدسر دوو مهمله‌که‌تدا که ناکوکن له گوهه‌ردا، یه‌که میان پیکه‌تاه له سرهجتم نهوانه‌ی که نایپیزون "ناپاک یان قیزون"، نه نهنتی تیزانهش که به ددیان هزار که‌س بهتمنیا له تیزاندا بهسیج دهکا بو کرده‌وهی خوکریزی یان به وته نهوان "عملیات استشهادی" راسته‌وراست بهره‌می نه و بیره، نه بیره که له خویندگا و زانکوکان دا هیزی کرده‌وهی خوکریزی رتیک دهخا، واته به راشکاوی رایده‌گهی‌نهنی که نیمه ناماده تیزورزه‌کردنی جیهانین، نهودش له کوچیه سرهجاوه دهکری؟ داخوا سرچاوه‌که له نه‌زانیی دسسه‌لادارانه‌ی کوماری نیسلامی تیزانه‌وهی؟ یان بدراستی پالپشتیکی شیده‌ی و هیز و توانایه‌کی باوه‌پیکه‌کاروی هدیه؟ هروا که باسان کرد، جیهان به کرده‌کی بدسر دوو چه‌مسدردا دابهش بورو، ویلاهیتی یه‌کرگته‌کانی نه‌مریکا سه‌رد‌مداری بهره‌دی دزدی‌تیزی کرته نهستو و کوماری نیسلامیش ناراسته‌وخر بورو به سوکانداری بهره‌ی تیز، شایانی باسه که شمه شتیکی تازه نیه، بهلکوو له چهند ددهه‌ی رابردودا بهردواام تیزانی ژیر دسسه‌لادتی کوماری نیسلامی له‌لایه‌کی فیزگه‌کی مه‌کته‌ی و نیزامی و له‌لایه‌کی دیکه جیگانی حهوانه‌وه و خو حهشاردان و خو بههیز کردنوه گروپ و لایه و حیزیه تیزوریستیه کان بورو.

وکی دیکه کوماری نیسلامی باوکی مه‌شروعی تیزوریزمی نیوده‌له‌تی و جیهانیه، تیزوریزمی

بروزریزه کراوه، هله‌لوبیسته کانیشیان ج
مه ناستی دهولته‌تی دا، ج له ناستی
نیوبدهولته‌تی دا له زمانی تیروز زیاتر
ن، بوق وینه تراژدی فهتوای "جیهاد"
له لایمن کوماری نیسلامی یوه ده دز به
سورد، پیناساهه تیروز رمان کرد به
فناکتده رکانی ناسینی چوار چیزیوه
میزورو کرده‌وهی تیروز ریستی، قهتل و
کوشتاری خملکی مهدنه و هیرشی
بیزامی له ناستی نهارت‌ش و هیزی
اسمانی داو کوشتاری دهیان همزار پیرو
وو مندا، نیعدامی همزاران کس به
اواني شه‌ویتبونون و خبات بو شاشتی،
اسایش و پیکه‌وهذیان، له‌ناریدن و
یران کردنی چهندین گوندو زینوسایدی
نه‌ملکی گوندگله‌لینک و هکوو "قارپنی" و
قه‌لاقلان" دهچنه خانه تیروز ریزمه‌وه.
تیروزیزمی نیوبدهولته و جهانی
تیروزیزمی نیدتولزی ده‌سه‌لاتدار
نامارازی مودین‌نده و
قارپنی و قه‌لاقلان" مان ودک دوو
وونه‌ی زیندوی راکوییزمی
دسه‌لاتداری فه‌نده مینتالیزم له
نوماری نیسلامی دا هینایمه‌وه، "قارپنی
قه‌لاقلان" به‌پیی پیناساهه کانی تیروز
وو جینایمیتی زیندونون که نیستاش
ناکه‌کهی دارستانه کانی، خله‌که که‌ی
دانگ و بونی نه و کاره‌ساته
لته‌زینهیان پیوه دیاره، یه‌کیک له و
مرؤذ کوژیه بی ویناهی که به
اساندنی بی‌واری جیهانی ده‌کرا ههر
سهره‌تای هاتنه سدرکاری کوماری

برمترسیه‌ی کرد.
همومن دزدانی که داگیرکردنی
والویزانه‌ی هم و لاتیک به مانای
هزاندنی ستووری داگیرکردنی خاکی
نموده و لاته‌یه، کچ کوماری نیسلامی
و دک پاسایه‌کی تابیه‌تی خوی هیرشی
کرده سمه بالویزانه‌ی ویلاه‌تنه
که گرتووه کان و بزم مواده زیاتر له
چووارسده روز، کاربیده‌ستانی شمه
والویزانه‌یه له به دینخانه هیشنده‌و
پرور به شانازشمه پروپاگنده‌ی بـ
دکردو و دک با یاهی خنکی حکومه‌تی و
دک کو و دسکوهی خنکی سیاسی -
مدزه‌ی لدقه‌لدم ددها، زمانی
معتمدیقی تبدیل‌لوکه کانی شه و نیزامه،
چه کی تیدلولوژیه که میان و اته تیدریزم
بوو، زمانی نیقتاعیشیان، هملویستی
تیدریزمیشانه، زمانی پرورگرامی
برهوده و فترکردنیشیان ئاما زی
تیدرده، روانگه و بچونه کانیشیان

تیزدزیزمی نیوادوله‌تی
تیزدزیزمی یی‌لائولوژی
ده‌سلا‌لاتدار

نه‌وهنده‌مینتالیزمه‌ی که نه‌مرق
خه‌ریکی پته‌کردنی بنج و بنه‌وانی
ده‌سلا‌لاتی خویه‌تی، نه‌مو
نه‌نده‌مینتالیزمه‌ی که له هه‌ولتی
خوکه‌شاندنده‌وهو خوبه‌هیز کردن دایه و
نه‌وهنده‌مینتالیزمه‌ی تهاناهه‌ت
نه‌نده‌منتاله‌کانی دیکه لی‌دترسن
ده‌ستیان گه‌شتوه به ساماراز
که‌رده‌سته مودیون، یان به واتایه‌کی
دیکه ده‌توانین بی‌شین، نه‌نم قوچانه‌هی
نه‌نده‌مینتالیزمه‌ی سی‌لامی به گشتی و
نه‌نده‌مینتالیزمه‌ی نی‌لامی به
تاییه‌تی، به‌ره‌مه‌کانی دی‌ای
پیش‌سازی و سره‌ده‌می مودی‌نیان
خستوته خرمه‌ت و ترس و دله‌راوکیان
له نه‌نتی تیرزوری دنیا‌ی مودیون نیه، له
لایه‌کی دیکه‌شه‌وه، بلاوچونه‌وه‌هی
نه‌نده‌مینتالیزمه‌ی سی‌لامی و کرد‌ده
تیرزیستیه کانی له سوچاوسوچی
جیهان دا، مه‌شروعیه‌تی به پلانی
نه‌نتی تیرزوری جیهانی به پیش‌هواهی‌تی
ویلاهه‌تیه یه کگرتووه‌کان داده، بکو
کرده‌وانه‌ی که نه‌نده‌مینتالیزمه‌ی
سی‌لامی به شیوه‌هی کی پرژوبلاد
نه‌نم‌جامیان ددا، ویلاهه‌ت
یه کگرتووه‌کان بتوونی له ههر
جینکاییک دا مه‌شروعیه‌تی و ددهست
هیناوه.

به بتوونی نه‌نم شیوه حوزه‌وره‌ی
نه‌نده‌مینتالیزمه‌ی نی‌لامی له جیهان
دا به گشتی و له رۆزه‌له‌لاته ناوه‌راست
دا به تاییه‌تی، رۆزئاواو ویلاهه‌تیه
یه کگرتووه‌کانی تامریکا ناجار بون
جاریکی دیکه به‌هاوکیش
سیاسیه‌کان دا بچنه‌وه. نه‌نم هاوکیش
سیاسیانه‌ی که له‌سدر نه‌ساسی
بهرژه‌وه‌ندی‌بخاری دامه‌زرا بونون و
چه‌ندین هیزو لایه، بزوقتنه‌وه‌هی و
خه‌باتی ره‌ای نه‌نم‌هه‌وه‌هی و
که‌مینه‌ییان کرد ببوه گه‌رروه دی‌سوی
بهرژه‌وه‌ندی‌بخاری دا له سوچاوسوچی
جیهان دا خهبات له پیناوا ناشتی،
شازادی و دیوکراسیان له شامیزی
تیرزیزما‌کرد به قوربانی
بهرژه‌وه‌ندی خویان، بی‌تاكا له‌وهی نه‌نم
مداده‌ی که له لمباخه‌لاته خویانه
په‌روردیدیان کردوه، نه‌مرق نه‌نم و حمزیا
نادیاره‌ی تیرزیزمه‌که
شـهـقـامـهـکـانـیـ نـیـوـیـورـکـ دـاـمـؤـتـهـکـهـیـ
مـهـرـگـ دـخـلـتـقـنـیـ، نـهـمـرـقـ نـهـنمـ وـقـانـ
نـاتـوـانـتـیـ بـهـ تـهـنـیـ بـیـ، چـونـکـیـ
پـیـکـهـاتـهـیـمـکـ وـهـکـوـ گـرـوـپـیـکـیـ
تـیرـزـیـسـتـیـ بـهـ هـهـ پـیـوـهـرـدـیـکـ
هـهـلـیـ سـهـنـگـنـیـنـ وـزـهـ پـوـتـانـسـیـهـلـیـ
سـهـهـتـهـ دـهـ دـنـیـ سـلـانـ وـهـرـنـامـهـیـ، دـهـ

دَاگِيرَكَرْدَنَى
بَالْوَيْزَخَانَهِي هَهَر
وَلَاتِيكَ بَه مَانَاي
بَه زَانَدَنَى سَنَوُورَى
دَاگِيرَكَرْدَنَى خَاكَى
ئَه وَلَاتِهِيَه، كَه چَى
كُومَارِي ئِيسَلاَمِي وَهَك
يَا سَايِه كَى تَايِيه تَى
خَوْيِ هِيرَشِى كَرَدَه
سَه رَبَالْوَيْزَخَانَهِي
وَيلَاهِتَه
بَه كَگَ تَمَوهَكَانَ

فستیڤالی هاویه‌شی ناوه‌ندی (۳) کوردستان و هیزه‌کانی کوره‌ی باشووری



"چوھیوہانگ" فهرمانده‌ی لیسوای ۱۲ ای هیزی زدی‌ونی کوره‌ی باشوروی و فهرمانده‌کانی کرده. همروه‌ها له دریزه‌ی بدرنامه‌کانی فستیقال که پیئک هاتبوو له کۆمەتیئیک نایاشی جزارا-جۆر سەرخې زیاراتی بەشدارانی بۆ لای خۇی راکتشا.



پیویسته بگوتنی له کاتی
بهریو چوونی فستیقالله کدا زینزان
”چونگ سونگ جو“ بدربرسی
گشتنی له شکری تیپی زدیتسوونی
کورده باشوروی له کوردستان دا
ویرای چهندنین فرماننده
پایمه مزی له شکری کوره که به
سردانی هیزی زدیتسوون
گدیشتبونه کوردستان، که شتە
شوئونی فستیقالله کو لایان بدریز
”خەممە دەسالخ قادری“ یەوه خەلاتى
ریزلىتىنان پېشکەش كرا.
پیویسته بگوتنی كە
فستیقالله كە تا كاڭتىمىز ۱۲ اى
نيسۇرە درېزە كېشىار كۆتسابى
فستیقالله كە شەمپۇچۇونى
ھەلپەركىتىي كوردى لایان
بەشارا زاند هیزى زدیتسوون و هېرى
پېشەرگە بەھاوا كارىبى كۆپى
ھونەربىي، بە جوش و شايىيە كى
كەم وېنە رازابۇود.

A group of men in military uniforms are gathered outdoors. In the center, a man in a dark suit and tie is holding a framed certificate or award. He is surrounded by several men in military uniforms, some wearing berets and others in camouflage. The setting appears to be a formal presentation or ceremony.

راکیشاو، زانست تهیا به رو خاندنی ئەم پیوهندی بە سەمبولیکە، بە راستی دەتائى پیش بکوي (Keller, 1978).

ئیلیزابیت فی، دەلتى لەم ساتە مېزۋوپىدا، ئەوهى ئۆيمەن دەمانەن وى پىكى بىتىن زانستىكى فەمینىستى نى، بەلكور رەخنەگىتنى فەمینىستى لەم زانستىي ئىستايە. بە گۈرەدە بەلكەميانەن وەكانى ئەو، پىشەسازىنى لادى، ئالىرتاتىقى فەمینىستى ئايدۇلۇزىا زانستى نېرىنەن زالە. بەلام بە بۆچۈننى دۇننا هاراوهى زانستىكى فەمینىستى سۆسيالىستى خەریكە پىھەل دەگرى زانستى (Haraway, 1979).

فەمینىستى، پىۋىستى بە رووکىدى بە كومەلى ۋىزان لە ناسىنى سروشت و خۇيان، دەرۋەستىبۇون لە ئائىست مانەن وى ھەر دەرۋەستى بە سەرچاوه: فەرنگ نظرىەھا فەمینىستى، نوسىنتى مەگى ھام و ساراكەمبىل لەپەركانى ۳۸۹ و ۴۹۰ وەرگۈپان بۇ فارسى: فيروز مهاجر، نوشين احمدى خراسانى و فرخ قەداغى

ھەن بۇ وېتە ناسىنە (شىناسىنە)/ باباتى ناسىن، كەلتۈرۈ/ سروشت، ھەزز، ھەستو، چالاڭ/ ناچالاڭ، ھەموپيان سەمبۇلۇ، پەساودەرلى دوايلىزم تەوهەرى، واتە پىياو/ ۋىن، پىوهندىي دۇولايەنەي فەمانپەوابى و سۇزان گريفىن وەبىر دېنیتىپە كە خوازە (استعارەت) بىرلاپ لە زانستى رۆژئاوايىدا، زالىپۇن بەسەر سروشت دايە (Griffin, 1978).

بە پىيى بەلكەميانەن وەكانى ئېقىلەين فۆكس كىلىپ، زانست لە ئۆزىبى يوارەكاندا كە بە نېرىنە و جىنسىبەتى كراوهە، بۇوه بە ئانلىتىپىزى رەممەك (غەزىزە) ئىيان. زانا (زانستەند) كە بە شىپوھىيەكى ئەرەپىتىپاوه، دەبىن ئىنلاھىتى لە خۆى دوور بەكتەنەن و تا شۇناس (ھوبىت) بىباوانەنە خۆى جىيگىر بىك؟ ئەمە، پىۋىستى بە فەردىانى بېركەنەن وە بەدوور لە دۇوقاقيەت، پىتاڭرىتن لەسەر ياخىن يە ئەم ياخىن، واتە تايىھەتمەندىي ھەرە دىيارى جىھان بىننى ئىتۇتونىيە. فۆكس كىلىپ بەلكە دېنیتىتە كە ئەم بىنناسىيە لە بارەتى زانستەتە، لە و ئەرەتە كەلتۈرۈي يە و سەرچاوهى گىرتوھ كە لە دەرۋەستى بە ۋىن دادەنزا كە ناسىنەكە بىياو بۇو. ئەم شىپوھ بىباوانەنە، زانستەمندانى بىباوانەيە،

سیمیناری "کودیتایهک له ژیر ناوی شورشی فرهنهنگی دا"

له سمر داخوازیه کانی
بزوتنه و هدی خویندکاری
بدوابای نهودا کاک هم زار
رهیمی نهندامی دسته می
بریو بده بیری یه کیمی تی
خویندکارانی دیموکراتی
کوردستانی نیران و تاری
شوشی شرکی داده هنگی
نمایشیدک بو سله فیبیه تی
مودبین "ی خویند و ده. که
تبی دا ناماژه دی به چونیه تی
که لک و درگزتی سله فیه کان
له زاستی نوی بو بمه و پیش
بردنی ناماچه کانیان کرد و به
وردي باسی له سمر کرد.
پاشان و تاری "شوشی
فرهنهنگی جینتوسایدی
فرهنهنگی له کوردستان دا"
له لایه ن کاک رامبود لوت
پوری نهندامی دسته می
به بریو بده ری یه کیمی تی
خویندکارانی دیموکراتی
کوردستانی نیرانه و
خویندرا یوه که سهر دتا
ناماژه دی دیاردی شترش له
روانگه لیداری و
مارکسیستی یوه کرد. پاشان
ناماژه دی بهو کورانه هزری و
کزملا لایه تی یانه کرد که بعون
به همی سمر کوتني نه و
شوشه، به دوای ناماژه به
هیندیک له ناتاکمه کانی
کودیتای فرهنهنگی،
کاریگه بري نه و کودیتایه له
سر کوردستان خسته بمن باس
و کرده و کانی ریشه دی به
کوردستان به جینتوسایدی
فرهنهنگی ناو بدرز
به دوای شانتاکتیکی
کورت دا پانیلیکی پرسیارو
و للام له سمر و تاره کان پینک
هات که له لایه ناما دیوانی
سیمیناره که و به شداری
چالاکانه تی دا کرا. به دوای
نه و بهش، سیمیناره که له
کاتمپیر ۶:۳۰ نیواره دی
همان روز کوتایی پی هات.

هوهاز برو که له و تاره که دا هات بیو
ه چند کهس له زانستگای نه هواز
بوژران و نزیکه هزار کمیش بیندار
بون که حیزبولائی نه هواز تعری
هون که سیش له خویندکاره
هند دستگیر کراوه کان تیعادم ده کا. له
مریضی باسه که دا به در تهدی
سره که شه و فیکر دی که له پشتی
اختنی زانستگا کانه و بور ناماژه دی
برد که بربیتی بون له ۱- پاونخوازی و
تولتاریزی می رژیم خومهینی
۲- دزایه تی بیدی ریزیم له گەل
مۇدېتیرینم دا

له دریشی سیمیناره که دا و تاری
کاریگه ری کانی کودیتای فرهنهنگی
سهر جولانه و دی خویندکاری نیران "
لایه موحده جه میل کولاھی
نهندامی یه کیمی خویندکارانه و
تیوندرا یوه، که سهر دتا تیشکی خسته
سهر گرینگی سیستمی فیکاری بی بالا
کورانکاری کانی نیو کومەلکا دا.
ز تەم مەبەسته سیستمی کراوەی
برو و ددو فیکر دنی له گەل سیستمی
خرابوی پەرو و ددو فیکر دن
لەسەنگاند. پاشان ناماژه دی به
تیزندیک له و ناکامانه که له کودیتای
فرهنهنگی دا که و نه و هه، ناماژه دی کرد،
له لووانه دەتونین

۱- زالبۇنى ریزیم به سەر زانستگا
۲- خالى بۇونو و زانستگا له هیزە
بودا بیره کان
۳- زال کردنی نېدەلۈزىنى مەزھەبى به
سەر زانستگادا
۴- هاوناھمنگ بۇونی زانستگا له گەل
تیشیم. پاشان ناوبر او تیشکی خسته
سەر کاریگه ری کانی کودیتای
فرهنهنگی له سەر بزوتنه و دی
تیوندرا یوه نیران که له سەر تەو و دی
مەرکی دا بوردى باسیان لى کرا که
تیسو بون له

۵- کاریگه ری کودیتای
فرهنهنگی له سەر نه و هیزە
برزئیه که له زانستگادا
پەرو و دده دەکری
۶- کاریگه ری کودیتای فرهنهنگی له
سەر سەرە خۆبى زانستگا و بزوتنه و دی
تیوندرا کاری
۷- کاریگه ری کودیتای فرهنهنگی

رۆژی شەمە ۲ بانەمە پى ۸۵
کاتئزەپىر ۳ دوانىوەرە سىمېنارى
اڭكۇدىتايىك لە زېرى ناوى شۆرىشى
فەرھەنگىدا" لە لايمەن يە كىيەتىي
خۇيىندىكارانى ديمۆكراٽى كوردىستانى
تىئانەوه بە بۇنە ساللۇرۇزى كودىتايى
فەرھەنگى، كە بۇو بە هۆزى داخستنى
زانستگاكانى ئىتىران بۆ ماودى سى سان،
بەرپىوه چوو. لەو سىمېناردا تىشك
خایايد سەر بىنەما فىكىرى و
كاراگىرهەرىيە كانى نەو كودىتايى لە سەر
بزوونتەوەدى خۇيىندىكارىو ھەرۋەھا
كۆملەنگاى ئىتىران بە گاشتى. پىتىيەت بە
تامازىدە كە خۇيىندىكاران لە^۱
زانستگاكانى سلىمانى، كۆيىھەن و ھولىز
و ھەرۋەھا ۋەزارەتىك لە مامۆستايانى
زانستگاكان لەو سىمېناردا بەشدار
بۇون.

سىمېنارە كە سەرەتا بە سروودى
نەتەوايەتىي "ئەر رەقىب" و
دەقىقىيەك بىنەنگى بۆ گىانى پاكى
شەھىدانى رىتكى رىزگارىي كوردىستان
دەستىي پىن كەد. پاشان كاك عىرفان
رەھمۇن ئەندامى دەستەي
دامەززىنەرى يە كىيەتىي خۇيىندىكاران بۆ
بەخېر ھاتىن لە ميوانەكان و كەردىنەوە
سىمېنارە كە چەند و تەيەكى پىشىكەش
كەد. پاشان كاك كەرىم بەرۋىزى
سىكتىرىي يە كىيەتىي خۇيىندىكارانى
دېمۆكراٽى كوردىستانى ئىتىران و تارىتىكى
لە زېرى ناوى "بىنەما فىكىرىيە كانى
كودىتايى فەرھەنگىيى" ^۲ پىشىكەش
كەد كە لە و تارەكەيدا تامازىدە بە
چۈنۈھەتىي پىن ھاتنى "ستادى شۆرىشى
فەرھەنگى" كەدو تىشكى خىستە سەر
چالاڭى و كارەكانى نەو ستادە كە بىرىتى
بۇون لە

۱ - پەروردەكىدنى مامۆستا و
گۈزىنىشى كەسانى لىيھاتور و شىيانى
دەرس و تەنە لە زانستگادا

۲ - گۈزىنىشى خۇيىندىكار

۳ - تىسلامى كەردىنى كەشۈرەتى
زانستگا و ئالىلوكۇرى بەرنامە
فيئەكارىيە كانى زانستگا

كاك كەرىم چواتر تامازىدە بە
چۈنۈھەتىي سەركوتى خۇيىندىكاران و
داخستنى زانستگاكان كەدو چەندىن
نۇونەھىي ھىتايەوه كە لەوانە زانستگاى

لە قامووسى فەيمىنېزمدا

وەرگىيغانى : ب. هانا

(۱۲)



نه دان به کیشہ کانی پیوندیدار به له شسایگی ژناندا، خود نوینتی.	دامه زراوه ره خنگره Merchant، 1988).
فیلسوفانی فیمینیست به لگه دیننه و که رانست نوینگی دوافقی یه جینسیتی یه کانه.	برالکان ئاماژه به لایه نگری بست له هلبازاردنی بابه ته کانی زی و پیناسه کردنی گرفته کاندا کهن که بیمودونه له گرنگی
ئۇ دوالیزمانەی له زانستدا	

ژانست Science ده رهوونتاسی و ژینناسی (با یولوژی)، ثه و لقانه‌ی ژانتس که نقد جاران ده کهونه شیکردنده وه و لیکدانه وه سروشته دن. فیمینیسته کان ده لین له دو پاتنتایه را، بینینه کان و لیکدانه وه کان تیکه ل به جیاوزیدانان و چه واشه کراون؛ بو نمونه، ژینناسی به مهستی تیگه یشن له نولگو (نمونه) ای رهفتاری نه گنجاوی تاکه کانی مرقو، که لک له و لیکلینه وانه و درده گری که له سر یه که مین گواهان ران (پستانداران خستین) کراون، ده رهوونتاسیش به لکه دینیته وه که هرمونه جینسی یه کان هوی جیاوانی رهفتاری پیاوانه و ژنانه. به بو چونی روتالیسکروف، تایبه تمهندی به هاویه شه کانی ژانتسگه کان - ئاوه زمهندیتی و ثاواتی کونترول - دزکرد وه یه کن به دری تایبه تمهندی یه عاتیفی یه کان و

