



# دوروه دیمه‌نی کیشہ‌ی ناوگی ریزیمی ئیران

عهوداً بهرامي

برپیرانمۀ داهاتوی شم نه خومدن به  
پاشی حوتامی منشوروی نه تمه و  
یه کگتمووه کانه، سفره غام شم ولا تانه  
له سره رج بدرنووسیک ریل ده کهون؟  
درچوونی برپیرانمۀ یک که تینیدا تاماژه  
بعدوه نه کراین ریزی می نیسلامی نیران به  
دریزه دانی پرۆگرامه ناوکیه کانی هم پردش  
له تمهناهی و ناشتی جیهان ده کا،  
و دلا میکی شیاوه بو زینده خوازیه کانی  
نییران و نه مریکا و هاویه یمانه  
شور و پوپایی یه کانی رازی دد کا؟ نه کگر پیسنج  
نه ندامه هم میشه بی یه کهی نه خومدنی  
ناسایش نه توانی ناکوکیه کانیان  
له نهندنیه سره سکختن اه که دندنگ.

به پازی حوتنه می منه شوری نه ته و  
یه کگر تو ده کان کراوه، سی کوچکه  
تورو پایی نایهه وی نام به شه  
له بارنو سه که ده ها وی و لهم باره و  
نه مریکاش پشتگیری ته اوی ثموان ده کا.  
پرسیاری گرنگ لهم پیتوهندیسه دا  
ته ویه له کاتیک دا ناکۆکی سه ره کی  
نیوان نهندامه هه میشنه بیه کانی  
نه خومه نه هینه اهیتی له سر ثاما زه کدنی  
هه ملکه کانی نه مریکا و هاویه یانه  
نور و پایی به کانی بز رازی کرد نی ولاتانی  
رو و سیه و چین هه روا ب مرده و امه و هاوکات  
له کمکه شه و دش راوی شه کانی سی کوچکه  
نور و پایی (تالمان، فرانسه، بریتانیا) بز  
پیتد چونه و به بارنو سه که دا ب مرده و امن.  
دیباره پیویسته سه و بگوتری هرچه ند  
ولاتانی رو و سیه و چین خوازیاری و لاتانی  
نه و به شه له بارنو سه که تبیدا ثاما زه

بەستراوە داوا لە ئىران كراوە، ھەممۇ  
چالاکىيە تاۋىكىيە كان رابكىرى. پاشىنى  
حەوتەم زىنگا بۇ گەمارىزدان و تەنامەت  
ھېرىشى نىزامىيىش بۇ سەر ئىران خۆش  
دەكە.

تیران و سیاسته توندروانه و  
نالژشیکیه کانی ریشه بونمته هوی  
رده خنه و ناره زایه تی نهندامانی  
هه میشه بی نه خجومه نه هینایه تی  
ریکخراوی نه توه یه کگرتووه کان، به لام  
نه ولاتانه له سدر شیوه روی روبه رو  
بورو نهود له کله ریشه هیسلامی نیaran  
ناکوکییان ههیه و شم ناکوکیه ش به  
توندی کاریگره بی له سهر نه  
بریار نامه ههیه که بریار وايه له  
کو بورو نهود نه خجومه نه هینایه تی دا  
سه بارت به نیaran په سند بکری. نه  
بریار نامه که بریانیا و فه راسه به  
پشتیوانی ته مریکا به نرسو سه کهيان  
دار پشتود، پشت به پازه هی حوطه می  
مه نشوروی نه توه یه کگرتووه کان

# سانسورو چه مکی زانیاریی ئازاد له روانگەی ریزیمه وە

عەلى بىداڭى

شورش و هشاندنی هم جو ره بلا قوکیک و  
کتیبیکی به ته واوهتی یاساغ کرد تا

A large white satellite dish antenna is mounted on a green metal frame. The dish is pointed upwards, likely towards a satellite. The background shows a clear blue sky and some green trees.

جهانی دوینیش بی، میژووی سانسرو بز بهره له میژوو ده گریته و له شاین دا ره گ و ریشه دا داکوتاوه. سانسرو به دریژانی میژووی هر له سره تاوه له لایم پیغمه برده کان، پاشا کان، شاغاوت و دسه لئات داره حکومیه کانه و ره چاو کراوه و نامانچ له وش شتیکی ساناو ناشکاریه، ته ویش ته نیا پاراستنی دسه لات و مانه و له لو وکتکی دسه لات دا. شوهش که نیستا دولته ته تواليتیز و نا دیموکراتیکه کان بز راگرتیز پاره سنه نگی هیز و مانه و دیان له دسه لات دا له هیچ همه لیک ناپرینگیته و به میلیون دلار بز کرینی که رسه و نه رم نامیری فیلترینگ خه رجی ده کهن، میراتیکه له کونه و بؤیان به جن ماوه ته که رچی فیاشیان ناکمو.

دردهست و کاتی گونجاوی بُز پاکانه  
حیساب همین و خوبی بُز بلاکردنده و  
چاپی نه و کتیب و بلاقوکانه ناماشه بکا  
که پروپاکمند بُز رویشیم و نیزامه کیان  
بکا. بهناوی نه هیشتنتی "دژ شورش"  
که وته کیانی ههمو رووناکبیران و جیا  
بیان، گرتن و نهشکه بخه و تیزور و  
تیزعدام، بیونه چه کی پاکتاو کردنده و بیر

تیارانی بندهستی ریزیمی تیسلامیمی تیران و چمکی زانیاری بی شازاد و سانسور له نویتین شیوازیدا بدین. یاسای بندرهتیمی نه و ریشه که تمواو ناتهبا له گمن همه مورو کولتور و شارستانیه تیکی سردهده له زوریمی بهنده کانی دا ۱۰۰٪ دژایه تیمی بهشیکی زدر له بهنده کانی جارنامه ای جیهانی مافی مرؤذ ده کا. ریژیم هم له سردهتای هاتنه سمرکاریه و به چه کی سانسور که وته گیانی زانیاری شازاد و نه هیشتنتی جیا بیان. هر له گمن پاوانی که سینک مافی رادربرپین و بچوونه کانی له مهیه. سهو مافه شملو نهودیه که سهباره دارد به پربرچوونه هه لکگریه تی رس و دله را کن نه بی و دهستختن و توکردنمه و زانیاری و بچوونه کانی و وووین و بلاکردنمه ویانی به همه مورو شیوه کان بوزی بکوچنی و بی هیچ سنوردار کردنیک بوزی همه بن بلاویان کاتکاهه و ".

له زیر تیشکی سهم بچوونانه دا با سه رنجیک له و دزعنی تازادی رادربرپین له

بنه رهتی مروقه و بهردی بنخانی همه مور  
نمود نازادیانه می که ریتکخراوی نه تمهود  
یه کگرتووه کان بانگشته بی ده کا". بهو  
پیشه زانین، مافی سروشتبی مروقه کانه و  
همه موران ده بی. نمود مافهیان همبی له  
کرینگتکرین بدلتکنامه جیهانیه کانیش دا  
که باس له نازادیی زانیاری ده کا  
جارنامه جیهانی مافی مروقه که له  
کفری گشتی ریتکخراوه یه کگرتووه کان دا  
له سالی ۱۹۴۸ په سند کراوه و مدادده  
ای ۱۹ نمود جارنامه می ده لی: "همه مور  
سامیری فیلترینگ خه رجی ده کهنه،  
میراتیکه له کونه و بؤیان به جهن ماءه  
ته گهرچی فریاشیان ناكه وی.  
بە لام له کەمل بە جیهانیبوونی  
پرسیبیه کانی دیموکراسی، چەمکە کانی  
"نازادیی زانیاری" و "سانسۆر" چۆن  
وئیک هەله دەکەن؟  
نازادیی زانیاری و مافی  
دەستراگە یشتت بە زانیارییه کان بىز  
هاولاتیان بمتایبەت نمود زانیاریانه ش کە  
لە بەرە دەستتی دولەتە کان دایه، و دك

# برووخى دىزىمەي كۆنەپەرستى كۆمارى ئىسلامىي ئىران

## به بونه‌ی ۱۷ همه‌مین سالیادی تیروپی دوکتور قاسملوو

یه کیه‌تی لوان له دهه‌وهی ولات

بانگه‌وازی بو به شداری له ریپوپانیکدا له نو تریش کرد

بیری دوکتور قاسملوو چراي ریگای تیکوشانه!

لوانی خوشمیست!

کیوان و کوپانی کولته‌ده!

ماه

ویستان!

نازاده‌هزازان!

به ممه‌هستی له بیر نه کردنی ریبازی پرله شانازی دوکتور قاسملوو، به ممه‌هستی

سر له نوی دزپریکدن له گەل تیزرو و توندویی دهولتی، دوکتور قاسملوو، یه کیمیتی لوانی

مه‌حکوم کردنده بکوئانی ریبیدی گهوره کورد، دوکتور قاسملوو، یه کیمیتی لوانی

دیموکراتی کودستانی نیتران له دهه‌وهی کورد، دوکتور قاسملوو، یه کیمیتی لوانی

ولاتی سوئید، روزی ۱۳/۰۷/۰۶ زاینی ۱۷ همه‌مین سالزیزی تیزدری دوکتور

قاسملوو، به دهستی دیلۆمات تیزیزیسته کانی دهولتی نیتران، له بەردد کوشکی

سەرەک و دزیران، له ولاتی شۆتیش، ولاتیک کە بۆ پاراستنی بەرەندی بە

تابوریه کانی خۇی ترسنۇکانه بوكۇزانی دوکتور قاسملوو کاک عبىدۇللا قادری

تازدر، بە جلو بەرگی خۇیتەییمه رووانی تاران کرددو، ریپیتیانک بەرپیو دەبات.

تیمە له ریگای نەم بانگه‌وازوه بانگه‌شىتى هەموو ریکخوارىکى بېشکەوتىخواز

نازادی ویستە، سەرچەم نینسانە نازادەخواز و نیشتمان پەرەرەکان دەکەن، کە بۆ لە

قاوادانی پتى جنایەتە کانی ریپیتی تیزیزیستە دەشدارى بکەن، بە بەشدارى کردنی

پەرەنەدە دوکتور قاسملوو، لەم ریپیوانە دا بەشدارى بکەن، بە بەشدارى کردنی

خۇتىان، له گەیشتن بە دادپەرەرە و دزپەرە لە گەل تیزرو و تیزیزیستان، يارمەتىدەر و

پشتوغانان بن.

بۇ زانیاری زیاتر پیوەندى بکەن بد:

Qasmlo@lawan.com  
تەلەفون: 0046(0)735827763 \_ 0046(0)707753842

لە چەند زانکۆی نیتران دا خویندکارانی تۈرك

بۇ دەپرپینى نازادەزیاه‌تى له سووکاییه‌تى کردن به تۈرك مانیان گرت

رۆزى چوارشەمە ۱۳۸۵/۲/۲۷، پاش سووکاییتى کردن به تۈرك کان له رۆزئانەمە

"ایران" دا کە لە ویتەیە کى کاریکاتۆری دا بە جىگاگای تۈرك "قۇللانچە" (سوک)

کىشىپاپوو، خویندکارانی تۈرك لە زانکۆکانی "تىرىت معلم" ئى تەورىت، تاران، ھەمدان،

وەزمى، زەنجان، تەرەپەيل و قەزۇين دا مانيان گرت.

خویندکارانی تۈرك لە زانکۆ "تىرىت معلم" ئى تەورىزىدا بە كوتىنە وە دەپەشە کانى

"بىشى زازىدەپەجان"، "مەرگ بۇ دۈرەتىمان"، يە كىمەتى، يە كىمەتى زازىدەپەجان" و ...

نارادەزىتى خۇیپايان لە سووکاییتى بە دەپرپى.

شىياو باسە لە مانگىرنەدا خویندکارانى کورد پەشىپەيانى خۇیپايان لە

خویندکارانى تۈرك دەپرپى و ئەۋايش بە گوتىنە دەپەشە بە زمانى کورد زازىدەزىتى

خۇیپايان نىشان دا.

## سەردىرىي ھەوالەكانى دىكە

- "چاك" يە كەمین كۆنگەرە زىندۇرۇ خۇی دەپەستىت

- كوبۇنە وە نويتەرەيەتى كۆمىتەتى كەتىتى يە كىمەتى لوان له گەل بەرپىسى لوانى

پارتى کارى تۈرپىزىت

- بەپتەچوونى سېنارىتىك لەزىزناوی بەراوەردىكى لەنیتۈن زىنۇتسايدى کوردو ئەرمەن و

جولوکەدە

- يە كەمین كۆپۈنە وە هەرپىمى يە كى كۆمىتەتى سۆتىد بەپتەچوون

- جەزىنى كۆتايىي تەنلىقى خەنلىقى خەنلىقى بەشكى لە مەنداڭنى بەنەمەلە حېزىپى يە كان

- بەپتەچوونى دوو كاپىسکار بەھۆزى تەققىي حېزىپى ئىنلىتكەمەپەتى بەنەمەلە

- چاپىكەتىنى بەپتەچوونى كۆمىتەتى حېزىپ لە ناتىلاید لە گەل ئەندامىنەكى كۆمىتەتى

ماھىرەتى پارلىانى ئۆستەلە

- سوپىس: بەشدارى لە رىپەرەسى رۆزى جىهانى كىرىكاردا

- كۆچى داپايى ئەندامىنەكى دەلسۆزى حېزىپ لە ناوجەيە هەپشار

- بە تاوانى خەنەندەنە وە دەزپەتى دەپەشە ئەپەنەتى ئەپەنەتى بەپەنەتى دەپەشە ئەپەنەتى

- تىزىكە ۲۰ دەزگا ماھوارە لەلاین كەمانى ساختەچىيەدەپەنەتى بەتالان برا

- جۇجولى خەنەندەنە ئەپەنەتى دەزپەتى دەپەشە ئەپەنەتى بەتالان برا

- تىكچۈرىنى كانانە ماھوارە بەنەنەتى دەزپەتى دەپەشە ئەپەنەتى بەتالان برا

- كۆچى داپايى باوکى دوو شەھىدى حېزىپ

- لە ناوجەيە سەرەدەشت دا تەقىنەنە دەزپەتى دەپەشە ئەپەنەتى بەتالان برا

- تىكچۈرى ئەپەنەتى ئەپەنەتى بەتالان برا

- سەردىنى ئەپەنەتى ئەپەنەتى دەزپەتى دەپەشە ئەپەنەتى بەتالان برا

- دەپەشە ئەپەنەتى ئەپەنەتى دەزپەتى دەپەشە ئەپەنەتى بەتالان برا

- دەپەشە ئەپەنەتى ئەپەنەتى دەزپەتى دەپەشە ئەپەنەتى بەتالان برا

- دەپەشە ئەپەنەتى ئەپەنەتى دەزپەتى دەپەشە ئەپەنەتى بەتالان برا

- دەپەشە ئەپەنەتى ئەپەنەتى دەزپەتى دەپەشە ئەپەنەتى بەتالان برا

- دەپەشە ئەپەنەتى ئەپەنەتى دەزپەتى دەپەشە ئەپەنەتى بەتالان برا

- دەپەشە ئەپەنەتى ئەپەنەتى دەزپەتى دەپەشە ئەپەنەتى بەتالان برا

- دەپەشە ئەپەنەتى ئەپەنەتى دەزپەتى دەپەشە ئەپەنەتى بەتالان برا

- دەپەشە ئەپەنەتى ئەپەنەتى دەزپەتى دەپەشە ئەپەنەتى بەتالان برا

- دەپەشە ئەپەنەتى ئەپەنەتى دەزپەتى دەپەشە ئەپەنەتى بەتالان برا

- دەپەشە ئەپەنەتى ئەپەنەتى دەزپەتى دەپەشە ئەپەنەتى بەتالان برا

- دەپەشە ئەپەنەتى ئەپەنەتى دەزپەتى دەپەشە ئەپەنەتى بەتالان برا

- دەپەشە ئەپەنەتى ئەپەنەتى دەزپەتى دەپەشە ئەپەنەتى بەتالان برا

- دەپەشە ئەپەنەتى ئەپەنەتى دەزپەتى دەپەشە ئەپەنەتى بەتالان برا

- دەپەشە ئەپەنەتى ئەپەنەتى دەزپەتى دەپەشە ئەپەنەتى بەتالان برا

- دەپەشە ئەپەنەتى ئەپەنەتى دەزپەتى دەپەشە ئەپەنەتى بەتالان برا

- دەپەشە ئەپەنەتى ئەپەنەتى دەزپەتى دەپەشە ئەپەنەتى بەتالان برا

- دەپەشە ئەپەنەتى ئەپەنەتى دەزپەتى دەپەشە ئەپەنەتى بەتالان برا

- دەپەشە ئەپەنەتى ئەپەنەتى دەزپەتى دەپەشە ئەپەنەتى بەتالان برا

- دەپەشە ئەپەنەتى ئەپەنەتى دەزپەتى دەپەشە ئەپەنەتى بەتالان برا

- دەپەشە ئەپەنەتى ئەپەنەتى دەزپەتى دەپەشە ئەپەنەتى بەتالان برا

- دەپەشە ئەپەنەتى ئەپەنەتى دەزپەتى دەپەشە ئەپەنەتى بەتالان برا

- دەپەشە ئەپەنەتى ئەپەنەتى دەزپەتى دەپەشە ئەپەنەتى بەتالان برا

- دەپەشە ئەپەنەتى ئەپەنەتى دەزپەتى دەپەشە ئەپەنەتى بەتالان برا

- دەپەشە ئەپەنەتى ئەپەنەتى دەزپەتى دەپەشە ئەپەنەتى بەتالان برا

- دەپەشە ئەپەنەتى ئەپەنەتى دەزپەتى دەپەشە ئەپەنەتى بەتالان برا

- دەپەشە ئەپەنەتى ئەپەنەتى دەزپەتى دەپەشە ئەپەنەتى بەتالان برا

- دەپەشە ئەپەنەتى ئەپەنەتى دەزپەتى دەپەشە ئەپەنەتى بەتالان برا

- دەپەشە ئەپەنەتى ئەپەنەتى دەزپەتى دەپەشە ئەپەنەتى بەتالان برا

- دەپەشە ئەپەنەتى ئەپەنەتى دەزپەتى دەپەشە ئەپەنەتى بەتالان برا

- دەپەشە ئەپەنەتى ئەپەنەتى دەزپەتى دەپەشە ئەپەنەتى بەتالان برا

- دەپەشە ئەپەنەتى ئەپەنەتى دەزپەتى دەپەشە ئەپەنەتى بەتالان برا

- دەپەشە ئەپەنەتى ئەپەنەتى دەزپەتى دەپەشە ئەپەنەتى بەتالان برا

- دەپەشە ئەپەنەتى ئەپەنەتى دەزپەتى دەپەشە ئەپەنەتى بەتالان برا

- دەپەشە ئەپەنەتى ئەپەنەتى دەزپەتى دەپەشە ئەپەنەتى بەتالان برا

- دەپەشە ئەپەنەتى ئەپەنەتى دەزپەتى دەپەشە ئەپەنەتى بەتالان برا

- دەپەشە ئەپەنەتى ئەپەنەتى دەزپەتى دەپەشە ئەپەنەتى بەتالان برا

- دەپەشە ئەپەنەتى ئەپەنەتى دەزپەتى دەپەشە ئەپەنەتى بەتالان برا

- دەپەشە ئەپەنەتى ئەپەنەتى دەزپەتى دەپەشە ئەپەنەتى بەتالان برا

- دەپەشە ئەپەنەتى ئەپەنەتى دەزپەتى دەپەشە ئەپەنەتى بەتالان برا

- دەپەشە







هېمەن، ئەوین و ھزرى كۆمەللاپەتى لە تارىك و روون دا:

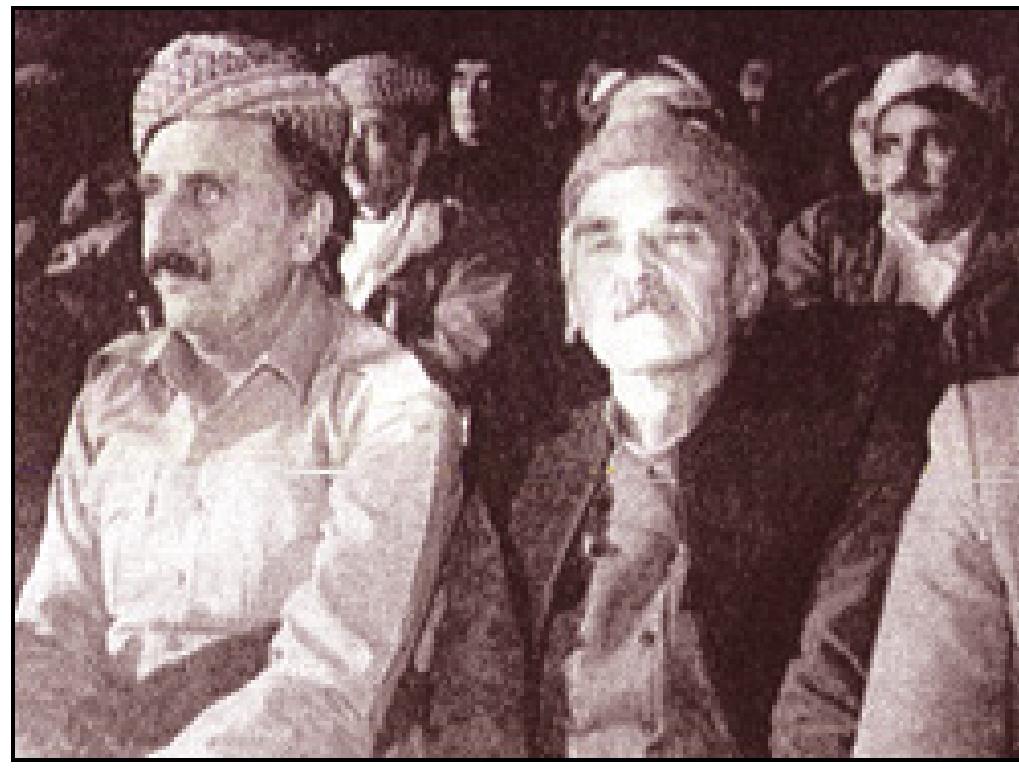
باوکی ئەختەر

بہشی یہ کہم

بنه مالله، ددست له سهر سینگ له بدر  
درگای دیوب خان راوه هستی و تا نیزني نهدن  
دانه نیشنه و لهو کاته دایه که نیزیه به  
زیانی ساکاری کوره هزاران و روته لکان  
دادبا. هر بیزیه ش له سهره تای تمدنی دا  
ز بیزیک قورس هستی پاک و بین گردی  
مندانه ای دده که و شهودی لی ددیتیه  
گرئ له سهر دلی و له سره ده می  
شاعیریتی دا، بمریه ره کان له گمبل شهود  
ریوشون و جیاوازیمه دکاو خوشی  
مرغه کان له یه کسانی زیان دا دهیبی و  
به ختنه و دری له تاونیمه بین گردی  
سازادی دا. هیمنی مندانه تمدنیا له  
کاتیکدا خزی نازاد دهیبی که له باوهشی  
پیده زنیک دا گوئی له حیکایت و چیزک  
کونه کان راده گری و همه مو شهودی به و  
جوره خودی لی دده که وی. شهودش ددیتیه  
هزی شهودی که له داهات وودا هستی  
نددهب دقتی له دلی دا چه کده بکاو  
دادست به لمبه کردنی شیعیر بکا.

هر له سه زدتاي لا و یه تياد، له  
حوجره ديدوه خاندا، له گهله زانيانى  
به ناويانگ ههستان و دانيشتنى ده بى و  
شتيان لى فير ده بى، لهو كاتهدا له گهله  
مامؤستاي به ناويانگى زانست و ته ددب و  
شيعر ههژاري موکريانى ها و حوجره  
ده بى. هاودل و هاوزمان و هاودنگ خز له  
خويينده و هي شيعرو نوسراوه نابويرن.  
شيعري شاعيره به زده کانى فارس

له سه رهتای زیانی دا له بهر جیاوازی  
 چینایه تی نیزینی شهودی نادریتی له کمک  
 هاوته منه کانی، خروی ده خاکو خول  
 بگهوزتینی و به نازادی به کولانه کانی  
 ثاواپی دا خوشارنؤکین و هلات هلات هلاتین  
 بکا، بملکو ددبی ددک کوره  
 دهوله منه دیک که او پانتولی تمتله س  
 له بهر ده کاو له سه ری و شویتی به کایه تی



هیمن یه کن له و سهرباشقانه یه که  
میزدیو شده بی کوردی ناوی نه و پیاوه  
بیله ته به مه زنی راده گری. هیمن  
شوره سواری گوژه پانی فرهنه نگو شده بی  
کوردی، و پسپزیر وشهی رسنه، (که  
وشهی کوردی له بهردستی دا وک میوان  
وابونون) و شاعیری شیعر ناسک و شیعری  
نوئی و زیندووی کوردی، پاربزگاری  
مه ته ریزی و پیژه دوانی و بهیت و باوه کان،  
خواهند هستی خواهین و سرمهستی  
خه راباتی شیعر، سهربای شاعیری،  
تمواوی ههول و تیکوشانی له وته و  
شیعردا، بۆ جیگر کردنی زمانی روپه نه  
باوه پاپیران، به جنی و درگیار له زمانه  
ناموو دراویی کان بسوه که نه ویش،  
سه رچاوه که نه وینیکی پاکی تسانانی له  
لوقوتکه هستی شاعیرانه دایه و کتیبه  
به نرخه کانی، تاریک و روون، ناله  
جو دایی، توحهه موزه فریه، هه واری  
خالی و پاشه رۆک و هرودهها یاد کاریه به  
نرخ و به رزی وک گوشاری "سروده"  
بەلگه که روون و ناشکارای نه و میره  
مه زنهن.

# وہ رکھیں گے کہ وہ پوچھ رہا ہے

## (کاریگھری و هرگیران له سه ر پیکھا تانی ئۆستووره)

ن: کارل پوپر

و اتایی "[ه]لهکورد دار برپینی ددست  
کرد" ] و درناکری. کملک و درگرتن له  
تای دیکه و اته "[ه]لهکورد دهستی به  
ر برپینه وه کرد" ]. بهلام خالی بنده تی  
مردادیمه که سورییست تهنيا نایهه وی به  
مملک و درگرتن لهم دوو و اتانا جیاوازه  
او دروانیهه جیوازیه کانی خوی دوپیات  
کاته وه. بهلکو به بیچه وانه ددیهه وی  
و با راردوخی جیاواز وینا بکات - دوو  
روردخی بهره هسن (عینی) جیاواز، دوو

بعد شیوه‌هایی له زمانیکی ثم توپزاده دتوانین رسنه که لی "[کورده بالا-برهه]" و "[میدیا کورته بالایه]" بلین، به‌لام ناتوانین رسنه "[میدیا له کورده بالا-برهه]" بلین.

سنه برتر له م چه شنه زمانه دستکردیانه هیندیک زمانی سروشته ههیه. دتوانین لمه مباروه له لیکنکولینه و کانی بینیامین قورفووه فیری گملیک خال بین(۱). وادیاره ژفرف یه که مین کم بسو که رای گشتی خلکی بیز لای باهی هیندیک کاتی رو وانی کردار له زمانی خومانی سورییسته کانی هیبی(۲) راکیشا. نهم کات و ساته کاتیک له لاین بیزه‌ریکی هوبیهه و به کار دبردری که شو دیهه‌وی هیندیک هله‌لکه و توبیی یا دخ و همل و مهراج له جواچارچیوه و اتاسی خویدا و تنا بکا.

تناکری نهم چه شنه کاتانه به شیوه‌های کی گنجاو و پوخت له زمانی تینگلیگزی(یا فارسی) (رنگه کوردیش و دا بگوتربته وه)، چونکه تمنیا دتوانی به شیوه‌ی ناراسته و خوچ و به سره‌رجدان و گمه‌انه وه بتو چاوده و انبیه کانی بیزه‌ر، نهک بارورد و خی به رچاده کی شته کان، شرفة و شیکاریان ده باره بکری.

دەتهان بىرھەممەكانتان بىو ناۋىنىشانە، خوارەوە يە بىشى، "نەدەب و ھەنر" سىنچىن

[edeb\\_huner@yahoo.com](mailto:edeb_huner@yahoo.com)

دیدار و کوبونه و هکانی به ریز کاک مسته فا هیجری،  
سکرتیری گشتی حیزب، له دهرهودی و لات (نورویژ)

وَلَا تَسْتَأْنِي بِنَزُورٍ كَمَهْوَتْ وَلَمَهْ  
چَارِيَّةَ كَوْتَانَاهْ دَاهْ زَهْرَوْ بَرِدَوْ چَوْنَونِي  
خَوْنِي سَهْ بَارَهْ بَهْ مَهْ سَهْ لَهْ  
جَزْوَارْ جَزْوَرْهَ كَانِي پَيْهُونَدِيدَارْ بَهْ كَيْشَهِي  
كُورَدْ، لَهْ كَهْلَ ثَاهَانَدَا گَوْرِيَسَهْ وَهْ دَاهْ وَيْ  
لَىْ كَرْدَنْ، لَهْ مَهْ وَدَوا زَرْتَرْ حَيْزَبْ وَ  
رَيْبَرِيَاهِيَّةِ كَهْيِي، لَهْ نَهْ زَرَاتْ وَ  
بَنْجَوْنَهَ كَانِي خَيْانَ، سَهْ بَارَتْ بَهْ  
مَهْ سَهْ لَهْ سَيْاسَيَّ وَثَالَوْ كَوْرَهَ كَانَ ثَاگَادَارْ  
بَكَهْ نَهْ وَهْ.

کۆبۈنۈھى تايىھەتى لە گەل  
كومىتەھى حىزب لە نۇرۇيىز  
ھەرۋەھا كاك مىتەفا لە  
سەفەردىدا، كۆبۈنۈھىكى تايىھەتى  
لە گەل كومىتەھى گشتىيى حىزب لە  
ولاتى نۇرۇيىز، پېيك ھىننا. لە  
كۆبۈنۈھىدە دا لايىنه جۇراوجۇزە كانى  
كارو تىكۈشانى حىزب لە ھەمۇو  
بويارە كاندا كەوتىنە بەرىباسى  
لىنىكۆزلىنە وەو كېرگۈفتە  
كەمۈرىسىه کان دەست نىشان كران و  
لايىنه بەھىزە كانى كارو تىكۈشانى  
حىزب نامازەپان پىكى. ھاروارى  
سەكرتىيى گشتىيى حىزب، رېنسۈئى  
پېتوپىستى سەبارەت بە تىكۈشانى حىزب  
لە نۇرۇيىشدا بە كومىتەھى حىزب  
رايسپارد كە پېپىستە تەشكىلاتى  
حىزب لە ھەمۇو تونانا و  
تىيۇھشاوبىيە كانى تەندامانى حىزب بىز  
پەردپەنائى ھەرچى باشتى تىكۈشانى  
حىزب كەلەك ودرگىرى. بەپېتىيان  
پاراستىنى يەكىتىي رىزە كانى حىزب  
بەھىزەردىنى رىزە كانى تەشكىلاتى  
حىزب تەركى سەرشانى ھەمۇو  
تەندامانى حىزب و كومىتەھى حىزبە  
دەبى ھەمۇ شەو كۆسبو تەگەراندە  
لابىرىن كە پېش بە پەردەنلىنى  
تىكۈشانى حىزب دەگىن.

کرد. خوی خستنه روو. لهو  
تیپنیبیه کانی خوی خستنه روو. لهو  
توبونوه و هیدا نهندامانی به پریوه برهی  
مه غومه نه کیشه و گرفته کانی  
تیپوندیدار به کیشه و گرفته کانی  
مه غومه نه که یان خستنه به ریاس. له  
تیوتایی دا سکرتیری گشتیه حیزب بو  
ماریکی دیکش پشتیوانی حیزی له  
اخوازه ره اکانی په پرده وانی تایینی باری  
و پیات کرده ده. کاک مسته فا گوتی:  
تیزیزی دیموکراتی کوردستانی تیران  
و ظمه لگای شده ل همچ به بشیکی  
ترنگی کومه لگای فرهنه نگو  
رمه مزه بی کوردستان ده اان و له  
منامه دایه که له داهاتودا له  
یمکاناتی راگه یاندنی خوی بو  
لاؤ کوردنوهی چالاکیه فرهنه نگی و  
ولتورویه کانی نهوان که لک و در گری.  
مه کوبونه و هیده له کمشیکی زور  
و قستانه خومانه دا به پریوه چوو.

### به شداری له کوبونه و هی

#### یه کیهتیی ژناندا

باشنیده روزی پیشنهاده،  
ای مای، هاویری هیجری، له  
توبونه و هیده کی به رینی نهندامانی  
که کیهتیی ژنانی دیموکراتی کوردستانی  
تیران له ولاسی نزوییزدا به به شداری  
برد. له سرهه تای کوبونه و هیدا،  
دربریسی یه کیهتیی ژنانی دیموکراتی  
کوردهستانی تیران له نزوییه، خوشکه  
لولان هیجری، را پریتیکی سهباره ده به  
سارو تیکوشانی یه کیهتیی ژنانی  
جه ندیه که سایه ته، که ده، دانشته،

### دیدار له گهله که سایه تیه

#### کورده کانی نیشته جئی نزووییه

دین بگوتیه جیا ل سم کوبونه وانه  
لهو چمنه روزه ده، کاک مسته فا فیجری  
له درفته جزو اوجزاده چاوی به  
جه ندیه که سایه ته، که ده، دانشته،

## قیوونهوه له گەل کومیتەی بەرپیوە بەریی گشتیی لاوان

A portrait photograph of a middle-aged man with dark, wavy hair and a prominent mustache. He is dressed in a dark suit jacket over a white collared shirt and a dark tie with a subtle pattern. The background is slightly blurred, showing what appears to be an indoor setting with light-colored curtains.

کۆبۈنەوەي گشتى لە گەل ئەندامانى حىزب سەر لە تىوارىدى رۆزى سىشىمە، ٩ مای ٢٠٠٦، ھاۋى ئىستەفა ھېجرى، لە کۆبۈنەوەي كى گشتىدا كە ژمارادىيەكى بەرجاولە ئەندامانى حىزب تىيىدا بەشدار بۇون، بەشدارىي كىردى. سەرتەت باسىيەكى كورتى سەبارەت بە هيپىدىيەك مەسىلە و ھەلۈمەرجى پىيەندىدار بە حىزب پىيشكەش كرد. دواتر بەشدارانى كۆبۈنەوەكە كۆزمەللىك پرسىيارو باسى جۆراوجۆريان ھيتىيە كۆرى، كە سەكىتىيەر گشتى، وەلەمى پرسىيارەكانى دانمۇدە رېنسۈيىنى پىيىتى لە پىتونىنى لە گەل چۈنەتىيى كارى نورگانەكانى حىزب و نەو مەسەلانى كە لە دەستتۇردى كارى حىزب دان، بۆ بەشدارانى كۆبۈنەوەكە شى كردو. پاش چەند كاتىشمىر باس و لىيدوان سەبارەت بە مەسىلە سیاسى و تەشكىلاتىيەكان، كۆبۈنەوەكە بە سەركەوتتەنەوە كۆتتايى پىنھات.

هوی گهشه کردنی و ریایی خهلاک و  
رینگا بوقاتنے کایهی ٹیسٹرائیشی  
نوی خوش دهکات، و به گشتی له  
به، زهه، نذر، و شابون، دهلهت

بَرْزَرْ، مَدْمِيَّ وَسَيِّرْ بَرْزَرْيِي  
بُوْ جَوَابْ دَانَوْهِي خَلَكْ دَايَهْ.  
زَوْرْ بُوْنِي بَهْرَهْ كَانْ لَهْ بَيْوَهْنِي  
لَهْ كَهْلْ رِيْكَلَامَهْ ثَابُورْسِيَّهْ كَانَ دَاءْ،  
دَوْهِيَّاتْ كَ دَنَهْوَهْ، زَادَاهَهْ وَ حَمَدَهْ،

کشتیه کانی تیران به تایپه  
تلہ فزیونی دولتی، وک تویتمری  
توانای ناوکی، بیورای خملکی  
جیهان شاگدار کاته و که تیران

# ه فرزيون رودا

# گرنگایہ تیں تھے لہ فزیون لہ جیہانی ئہ مرؤدا

بەشی دووهەم و کۆتاپى

تا پروپاگمنده بو سیاسته کانیان  
بکمن تله فزیوته. زور جار دیتاروه  
که دو و لات له ریگای  
تلله فزیونه و کاریگه ریان له سمر  
یه کتر هبووه و بوته هوی شوه  
که چندین کریبیه است و په میان نامه  
پیکوهه ببهمست. هر لام ریگایه و  
دولتیک هر پهشه یان پشتیوانی  
له ولاطیک ده کا تاجیهان له راده  
پیووندیی شهوان ناگا در بی.  
**سالی ۱۹۹۷ ریکخراوی**  
په رو در دی، زانستی، که لتووری،  
که سمر به ریکخراوی نه شوه  
یه کگرتوه کانه، لمه سمر  
کاریگه ری تله فزیون و پیووندییه  
سیاستیکه کان، دهستی دایه  
توییینه و دیمه ک، دوای سالیک  
رایگه یاند که لمه جیهاندا ولاستی  
نه مریکا، زیاراتین کملکی لمه  
تلله فزیون و درگرتوه تا سیاسته تی  
خوئی به خله لکی جیهان بناسیئنی و  
کلکی.

## تھلہ فزیون و پہاڑ

**پیشبردنی سیاسته کان:**  
هه موو دوـلـهـ تـانـیـ جـیـهـانـ  
یـانـهـ وـیـ کـهـ سـیـاسـتـهـ کـانـیـانـ بـهـ  
شـیـ وـ بـیـوـهـ کـهـ کـوـسـپـیـتـکـ لـهـمـهـ  
گـایـاـنـ بـیـتـ بـچـنـهـ پـیـشـ،ـ وـ بـوـ  
یـشـتـنـ بـهـ تـامـانـجـهـ کـانـیـانـ بـهـرـنـامـهـ  
زـیـ دـهـکـنـ.ـ یـهـکـیـکـ لـهـوـ رـیـگـایـانـهـ  
باـشـتـرـینـ بـهـهـرـهـیـ لـیـ وـهـرـدـهـکـیرـیـ

سهرچاوه کان :  
 (رسانه‌ها، ارتباات، فرهنگ  
 جیم زلال - سال چاپ ۱۹۹۷)  
 مجله علم و زندگی  
 فن برنامه‌سازی تلویزیون -  
 جرالد میرلسون - ۲۰۰۱  
 تالیف: عبدالحسن سعیدیان - شماره  
 ۱۳۷۰ - فند ۱  
 روزنامه‌ی کوردستان - ژماره  
 ۴۱





**نارهزايي يه کانی خوييندکاراني زانکوی کوردستان له دوو  
حه و توروی دهرياز يوودا**

نادیموکراتیکه که جزو زردانی ۱۳۸۴ ای  
همتایداو، هاتنه سدرکاری دولته‌تی  
چه قبیه‌ستوی تووه، دیسان سیاسته‌تی  
سرکوت و زبرو زنگ لسمر خلکی  
میراندا دوپیات بژو. که شه دوپیات  
بوونوه له ناوجه کوردنینه کاندا له  
ناستیکی زر برز رنگی داوته‌مه.  
دولته‌تی دادپه زوده تووه! له حالیکدا  
به دروشی رندکارنه‌نگو فریبده‌رانه وه  
عده‌اللهت زینده، له کوردستان دا رۆژ  
بیه رۆژ هەلول مرجه که نەمنییه‌تی تر  
دەبی، دولته‌تیک که نەندامانی  
کاپیسنه‌که پاسدارانی پله یه کەم و خاوند  
پیشینه له شەرى داسې باو به سەر  
کوردستاندا پىنک هاتوه. دولته‌تیک که  
کورسیی سەرۆک کوماریه‌کەی له  
نەستوی کوسیتک دایه که، رۆزگاریکی نە  
زۆر دور کوردستانی به چەکەمی  
نیزامی، زەبیبەتیکی ۋازارو و  
شەرخوازانه‌وه به جىھىشت. ئىستاش  
ھەواي کوردستان له سەرى داوه و  
دەدیھەوي بۇ ناوجه کوردنینه کان سەفه ر  
بىكا. له دریتی بەياننامه کەدا هاتوه کە  
دابەشكىدى دەسەلات و شىۋى  
حڪومەتى فىندرالى گەنگىرىن بەرئامە و  
ويسەتكەلىكىن کە دەبى لە تىئاندا پىادە  
بىكىرىن. هەتا دروشى عەدداللهت و  
عەدداللهت قوارى ثا بەم جۈزەي بەرىۋېچى.

بەداخوه تەنانەت ھەيتانە گۈرى فيدرالىزم  
بە سیستىمی كۆمارى نىسلامىي تىريان دا  
سوچىچىكى كوره به حىساب دى و،  
تۆخانى جودا ياخوازى و، ھەردەش له  
ناسايىشى نەتمەدەبىي و... هەتىدى بە دادواهيدە.  
بۇ ئاکادارىي زىباتر: بۇانە سايىتى  
کوردستان مىدىا

له رۆژی دووشەمە ٢٥ ئای بانەمەری ١٣٨٥ بون. بەلام دووباره بەپرسانی زانکو هیچ وەلەمیکیان نەدانوھو، له هەمېر دژگەردەوە بەپرسە کاندا زیارات ٢٠٠ خویندکار له هەمان رۆژدا به تىعازار بە کۆنتكاتى ناھەپرسانە سەزىكى زانکو زەھارست، له بەنابىر دەركاى زانکودا مانيان گرتۇ، رايان گەياند كە، ئەگەر بارو دۆخى تىستا بە شىۋىدە بچىتە پىشۇ، بەپرسانى جىشانداز لە لايەن بىنادۇ ناوەندو كەسگەنلىكى ناناكادىيەكە وە سکالايان لەسىر تۆمار كراوه. كە له لايەن دەستەي چاودىدىرى زانکووه بىي هیچ تاڭدار كەرنەوە كە قانوننى، كارو تېتكۈشۈيان بەرىھىست كراوه. تا شەوهى كە، رۆزى ٤٣ بانەمەری ١٣٨٥ لە يەك دانىشتنى مەحاكەمەي روالتىدا، بۇ ماواھى يەك مانگ ھەتا (٣/٢٣) ١٣٨٥/٣ لە هەتاتىدا بەشىۋىدە كە فەرمى لە ھەر



زنگوش و لامیک بهویسته کانیان ندادنده و، مان له خواردن ده گرن. له و نیوهدا حمراسه تی زانکو رایگه بیاند که مانگرتنی خویندکاران به پشتیانی و هاوتهنهنگی حیزبه ناقانوونیه کانی کورد له سرویندی سه فری "مه گهودی نه چمه دنه زاد" بپ کورستاندا بوده.  
کومه لیک له خویندکارانی زانکوی کورستان له راگه بیندر اویتکی دیکهدا، له مهر بیعتیاز به سیاسته کانی دولته تی توهمه، پریاره هاواکات ده گل سفه مری نه چمه دنه زاد بپ شاری سنه، "رزوی سیاسی" بگرن. له بپگه کی تهو راگه بیندر اوادا هاتوه که: به دوای همبلزاردن به ریوچونی

چهشنه کارو تینکوشانیتک بین بهش کراون.  
بهشیک له تاوانه کانی نه خنومه منی  
نیسلامی بیریتین له هولدان بتو  
لاوازکردندی یه کیته تی میلله و  
یه کپارچه بی خاکی ولات، تهوهین به شته  
پیروزه زکانی نیزامو، دیناع له  
کارو کردوده حیزب و توپوزیسیونه  
ناقانوونیه کانی کورد. له لایه کی  
دیکه شهوده، پاش ثموده که برپرسانی  
زانکۆ له رۆژی ۲۰ ای بانه مدری ۱۳۸۵ دا،  
وولا میکیان به ویستو داخواریه کانی  
خوتیندکاران نهداوه، له شوینی  
دیاریکراودا حازر نهبوون، نه خنومه کانی  
ناواریا به درکردندی راکیان دراوی ژماره  
(۲)، خوازیاری بەر توبه جوونی کۆبۈونە وەك

بژاشی خویندکارانی کوردستان له  
دو هوتووی رابردوودا، رۆژانیتکی تا  
رادیدهیانکلالوزو ناتاراوومی تیپهراند. له و  
مارویدا تەنجومەنە خویندکارییە کانی  
زانکۆی کوردستان، بۆ ناره‌زایی نیشاندان  
له‌مەر کەشوه‌مای فەرھەنگی زان به  
سمر زانکۆدا، چەندنین بەيانتمامە و  
راگیه‌اندرارویان بڵاوكەردەوه.

**کونگرهی نه تمهود کانی نیرانی فیدرال: شورای مافه کانی مرؤوف، دهنگی متمناهی به**

کوْمَارِي ئِيْسَلامِي نَهْدَا

کوماری سه‌رده‌پذیر نیسلامی تیران، به همی پیشیلکاریه بهرد و امامه کانی خوی،  
بواهre جیاچیا کان و دک: پیخوستکردنی مافه کانی مردّ، پشتیوانی له تیدریزی‌زمی  
نیونه‌تهدوه‌بی و... له ریکه‌وتی ۹۶ مای ۲۰۰۶ی زایینی دا نمیتوانی له شورای  
ماهنه کانی مردّ، ریکخراوی نه‌ته‌ویده کگرتوده‌کان، بۆ چوونه نیسو شورای نابراو،  
دنگی متمانه و دربگری.  
"کونگره‌ی نه‌ته‌ویده کانی تیرانی فیدرال"یش، ۲۰۰۶ی بانه‌مه‌بری ۱۳۸۵-۱۰۱ مهی  
۲۰۰۶ی زایینی، ویترای پیشوازی لهم هنگاراوی ریکخراوی نه‌ته‌ویده کگرتوده‌کان،  
او اله کۆمله‌لگای نیونه‌تهدوه‌بی ده‌کا که ریتوشیتیگه‌لی کاریگه‌ری دیکه، بۆ ھەرجی  
زورت تمریک خستنده‌ویده ده‌سە لادناریتی کوماری نیسلامی له تیران، بگریته بهر لە  
یەکه‌تزووه کۆبى کشتیی کونگره‌ی نه‌ته‌ویده کانی تیرانی فیدرال، له ولاستی فەرمانسە،  
ءەر زانی ۵۶ مای مانگی مای، له کۆبۈندەوەسە کە خویدا، نەندامانی کونگره  
الاکیيە کانی شەم چەند مانگەی خۆیان، له پیتەندى له گەل، کىشە گرنگە کانی  
پستای هاولولاتیيانو، ئەو گرژیانیه کە به هۆی سیاسەتە شەرخوازانه کانو، له  
در چاو نەگرتنى پەپاناماوه، داخوازییە کان، له لاین کوماری نیسلامییە و پیتەك  
ماتون، خستبووه بەرباس و لىتك دانه‌وە.

هر لئه پیووندیمیدا، کونگره نتهمه و کان، رایگه یاندکه حیزب و ریکخراوه کانی توونگر، یه کدنهنگو، به برناهه می روونهوه، هاوپه یانی و یه کیهتی له گهله بیوزیسینی دیموکرات و نازادی خوازی ئیران له ریزی یه که می خهاتی خوی دادنه. همروهها له دریزی کوبونهوه که دا، شورای ناؤندی و همیشته بیرون بسیری بوللیت زیرداران و بیارگه ملیک بۆ داباشکردنی کارو چالاکیه کانی داهاتووی وونگر دران.

دواتر پاش پیکه‌هیانی کوبونه‌وهی کوری کشته‌ی کونگرهی نه‌وه کانی تیارانی  
یدرال له پاریس داو، گرتنه‌یه‌دری بیارگه‌لی بیویست له پیوندی و له پیناوا  
الاکترکدنی تورگانه کانی کونگره، کومیته‌یه پیوندیه کانی کونگره، له ماده‌ی  
حی رزژی ماهه‌وهی له بررسیل دا (۸ تا ۱۰۰۶) چهند چاوبیکه وتنی  
، کهال برپرانی به کیهه‌تی شوروپا (شورای شوروپا، کمیسیونی شوروپا و  
امانه نه‌وه) سنک هتنا:

- لام کیزیونو نهادا ثم پرسانه خواره و کهوتنه بدریاس و توتویژ
- روهشی تیران و سیاسته کانی کوماری نیسلامی له نیو خوو دره ددا.
- توند بسوونی سیاستی هله او واردن و سمه رکوت و پیشیلکرانی به رده و امی معاشه کانی مرؤف له لایهن ریشیمه و له ناوچه کانی شوینی نیشته جیبورونی نه ته و هوساوه کان دا.
- داخوازیه کانی نه ته وه کانی جیا له فارس له تیران و همروهها سیاست و هله لویسته کانی کونگره نه ته وه کانی تیرانی فیدرال له برامبهر پرسه نیوزار او جو زه کان له نیو خوو دره ددا.
- پیشیاری کونگره بز پیکه هینانی ثالتناتیقیکی گشتگیرو به هیز له ریزه وی امه زرانی نیزامنیکی دیموکراتیک و فیدرال له تیران دا.

## لە قامووسى فېمېنېزمدا

( ۱۳ )

وہر گیڈائی: ب. ھانا

A black and white illustration depicting a dense crowd of people from various ethnic backgrounds. In the foreground, a woman with short, light-colored hair and a young child with dark skin and curly hair are prominent. Behind them, several other individuals are visible, including a man with a mustache, a woman wearing a headband, and another woman with dark hair. The style is graphic and uses heavy shading to create a sense of depth and density.

برکردن و درفته شوغلى پيششه(ي) به دكيمه کان، تازادي له ملبارادنی ميتوده کانی پيشگيري له ووکيانبورون و مندال له باريarden دا - همگه بورخوانان پيستان خوش بسو - بجهاتنی دامهزراوي ۲۴ سه عاته‌ي تورايی بو چاودتيریي مندال، هر يه خوبی مالي و حقوقی بو زنان، توتابن پیهاتن به هلاواردنی بینه کان، مافي تاك له پيستانسي موئناسی جينسي خوي داو، کوتاتي هاتن به دستدربيشي جينسي و ندوتريشي دژي زنان.

بزووتنه وهی رزگاریخوازی ژنان  
women's Liberation  
ناوی بزووتنه وهی هاوچه رخی  
نانه که فیمینیسته کان له دیده  
۱۹۶۱، ودک ههولڈانینکی ناکایانه  
خواسته ایه ماتا

کوپرشن ده وان (Rowbottom, 1985) راسته و خویه کانی پیشتو له باره  
کیشنه زنانه "وه هملیان بزارد. گیل  
تیس، بزوتنه و هدی رزگاریخوازی زنان  
یه کیک له سین قوتاغ یا  
شیدتولژیک له  
ابه شکردنی  
زوتنه و هدی زناندا دناسینی.  
کومه لایه تیه کانی پیاسه و رداری،  
کومه لایه تیه کانی پیاسه و رداری،

کشتکیر بیو. بهم جزوه بزوونته و هدی  
ها و چرخی ثنان، کارکردن له سهر  
ثاکایی به یه کیک له هبیه  
سدره کیه کانی سه رکوتی ثنان و بهم  
پی یه سیاستی جینسی به بیافشیکی  
سدره کیه خبات دزانی  
کشتکیر بیو. (Deckard 1965).

بزووته ووهی ژنان بهم گریانه  
سدره تابی یهود دهست پیچد که ژنان  
له باره مافناسی، ثابوره و  
کولتورویه ووهی ژنیر دهستو، بو  
پیکه هناتی هاوسنه نگی له بارود و خی  
نا یاه کسانی ژناندا گوران له قانونون،  
ری بازو رو انگه کزملا یه تی یه کاندا  
پیوسته. بزووته ووهی رزگار بخوازی  
ژنان بو نامانځي جوزا و جوز  
تی ده کوشی: هقدستی و ده کیه،

